

ਹਜ਼ਰਤ ਮਸੀਹ ਮੌਤਿਦ

ਅਲੈਹਿਸ-ਸਲਾਮ ਦੀਆਂ

ਕੁਝ-ਇਕ ਚੌਣਵੀਆਂ

ਤਹਿਰੀਰਾਂ (ਲਿਖਤਾਂ)

**SELECTIONS FROM
THE WRITINGS OF
THE PROMISED MESSIAH**

IN GURMUKHI

Published by
**ISLAM INTERNATIONAL PUBLICATIONS
LIMITED**

**Punjabi Translation of
SELECTIONS FROM THE
WRITINGS OF
THE PROMISED MESSIAH**

© 1989 Islam International Publications Ltd.

ISBN 1 85372 224 3

**Translator :-
Giani Abdul Lateef Darwesh & Giani Shamshad Ahmad**

Printed by
RAQEEM PRESS
Islamabad, Sheephatch Lane, Tilford, Surrey GU10 2AQ U.K.

ਸਮਰਪਨ

ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਆਪੀ ਜਮਾਅਤ ਅਹਿਮਦੀਆ ਦੀ ਸੌ ਸਾਲਾ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਦੀ ਗੋਲਡਨ ਜੁਬਲੀ ਦੇ ਸ਼ੁਭ ਅਵਸਰ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਅਹਿਮਦੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਇਹ ਇਕ ਅਮੁੱਲੀ ਭੇਟ ਹੈ, ਜੇਹਨਾਂ ਉੱਤੇ ਅਜ ਅੱਤਿਆਚਾਰ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਕੇਵਲ ਇਸ ਕਾਰਨ ਕਿ ਉਹ 1 ਤੱਹੀਦ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਰਖਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਏਹ ਲੋਕ ਹਜ਼ਰਤ 2ਬਲਾਲ 3 ਰਜ਼ੀ ਅੱਲਾਹ ਅਨਹੁ ਦੀ ਇਕ ਯਾਦ ਹਨ।

-
1. ਇਕ ਈਸ਼ਵਰ ਵਾਦ 2. ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲ-ਲਲਾਹੁ ਅਲੈਹਿ ਵਸੱਲਮ ਦੇ ਇਕ ਪਿਆਰੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ, ਜਿਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਸਲਾਮ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਤੋਂ ਬਾਦ ਜੁਲਮਾਂ ਤੇ ਅੱਤਿਆਚਾਰਾਂ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ, ਪਰ ਉਹ ਇਹਨਾਂ ਜੁਲਮਾਂ ਤੇ ਅੱਤਿਆਚਾਰਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਵੀ ਇਕ ਈਸ਼ਵਰ ਵਾਦ ਨੂੰ ਛੱਡਣ ਦੀ ਥਾਂ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਦੀ ਬਾਜ਼ੀ ਲਾਉਣ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦਿੰਦੇ ਰਹੇ। 3. ਅੱਲਾਹ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਰਾਜ਼ੀ ਹੋਵੇ।

ਮੁੱਖ ਬੰਦ

ਹਜ਼ਰਤ ਮਿਰਜ਼ਾ ਗੁਲਾਮ ਅਹਿਮਦ 1ਅਲੈਹਿਸ-ਸਲਾਮ (1835-1908) ਨੇ ਅੱਲਾਹ ਦੇ ਪਤਿਵਰਤੇ ਨਥੀ ਤੇ ਪੈਕਾਬਰ ਹੋਣ ਦਾ ਐਲਾਨ ਫਰਮਾਇਆ। ਏਸ ਐਲਾਨ ਤੇ ਹੁਣ ਇਕ ਸੌ ਸਾਲ ਬੀਤ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਆਪ ਦੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਝ-ਇਕ ਚੋਣਵੀਆਂ ਤਹਿਰੀਰਾਂ (ਲਿਖਤਾਂ) ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕਰਨਾ ਵੀ ਜਮਾਅਤ ਅਹਿਮਦੀਆ ਦੀ ਸੌ ਸਾਲਾ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਦੇ ਪ੍ਰੇਗਰਾਮਾਂ ਦਾ ਇਕ ਭਾਗ ਹੈ। ਇਹ ਜਮਾਅਤ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਦੀ ਉਹ ਜਮਾਅਤ ਹੈ, ਜਿਸਨੂੰ ਅੱਲਾਹ ਨੇ ਆਪ ਕਾਇਮ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਬੇਅੰਤ ਅੰਕੜਾਂ, ਅੰਖਿਆਈਆਂ ਤੇ ਦੁਸ਼ਮਣੀਆਂ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਵੀ ਇਹ ਜਮਾਅਤ ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਦੇ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਬੜੀ ਤੀਬਰਗਤੀ ਨਾਲ ਵਧ-ਫੁਲ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਹੁਣ ਤਕ ੧੧੧ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਦੇ ਕੇਂਦਰ ਸਥਾਪਤ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਹਨ ਅਤੇ ਪੰਵੱਤਰ ਧਰਮ ਇਸਲਾਮ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਵਧਦੀ ਚਲੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।

ਜਮਾਅਤ ਅਹਿਮਦੀਆ ਦੇ ਸੰਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਮਹਤਤਾ ਨੂੰ ਜਾਨਣ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਚੰਗਾ ਤਰੀਕਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਹਜ਼ਰਤ ਮਿਰਜ਼ਾ ਗੁਲਾਮ ਅਹਿਮਦ ਅਲੈਹਿਸ-ਸਲਾਮ ਦੇ 2 ਦਾਅਵੀ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦਾ ਜਤਨ ਕੀਤਾ ਜਾਏ। ਇਕ ਭਰੋਸੇ ਯੋਗ ਯਥਾਰਥਕ ਤੇ ਸੁਚੱਜਾ ਤਰੀਕਾ ਇਹ ਵੀ ਹੈ, ਕਿ ਇਕ ਸਚਾਈ ਨੂੰ ਪਰਖਣ ਵਾਲਾ, ਉਹਨਾਂ ਸੰਕਿਆਂ ਤੇ ਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਜੇਹੜੇ ਉਸਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਉਤਪਨ ਹੋਣ ਉਸ 3ਮੁਦਈ (ਅਰਬਾਤ ਹਜ਼ਰਤ ਮਸੀਹ ਮੌਤ ਅਲੈਹਿਸਸਲਾਮ) ਦੀਆਂ ਆਪਣੀਆਂ ਤਹਿਰੀਰਾਂ (ਲਿਖਤਾਂ) ਦੇ ਚਾਨਣ ਵਿਚ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰੁ ਜਿਹੜਾ ਮਸੀਹ ਸੌਤੂਦ ਤੇ ਇਮਾਮ ਮਹਿਸੀ ਹੋਣ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ।

-
1. ਅੱਲਾਹ ਦੀ ਆਪ ਤੇ ਸਲਾਮਤੀ ਹੋਵੇ 2. ਵਿਚਾਰਾਂ
 3. ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਜਾ ਕਿਸੇ ਗਲ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ :

ਇਸ ਹੱਥਲੀ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਕਾਵਿ ਰਚਨਾ ਤੇ ਗਦ ਰਚਨਾ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਝ-ਇਕ ਚੌਣਵੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਜੇਹੜੀਆਂ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਪੱਖਾਂ ਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਉਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਏਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲੇ ਸਜਨਾਂ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਆਸ ਰਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਉਹ ਏਹਨਾਂ ਦੇ ਅਧਿਅਨ ਤੋਂ ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਇਕ ਤੁਛ ਜਿਹੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਹੈ, ਆਪ ਜੀ ਦੀਆਂ ਅਸੀਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਅਧਿਅਨ ਕਰਨ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰਨਗੇ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਪੁਸਤਕਾਂ ਅਧਿਆਤਮਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਤੇ ਰੋਸ਼ਨੀ ਬਖਸ਼ਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਭਿੰਨ ਭੰਗਾਂ ਨਾਲ ਉਸ ਦੇ ਆਤਮਕ ਜਜ਼ਬਿਆਂ ਨੂੰ ਉਭਾਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਹਨ।

ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਅਨੁਵਾਦ “ਬੋਰਡ ਆਫ਼ ਐਡੀਟਰਜ਼” ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ ਜਿਹਨਾਂ ਨੇ ਅਸਲ ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਦਿਆਨਤਦਾਰੀ ਨਾਲ ਸਮਝੇ ਰੱਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਆਸ ਰਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਬੋਰਡ ਦੀ ਇਸ ਕਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਢੂਜੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਅਨੁਵਾਦਕ ਵੀ ਮੁਖ ਰਖਣਗੇ।

ਇਸਲਾਮ ਧਰਮ ਵਿਚ ਜਮਾਅਤ ਅਹਿਮਦੀਆ ਇਕ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਆਪੀ ਸੰਸਥਾ ਦਾ ਰੂਪ ਰਖਦੀ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਕਿ 1889 ਈਸਵੀ ਵਿਚ ਕਾਦੀਆਂ (ਭਾਰਤ) ਵਿਚ ਕਾਇਮ ਹੋਈ ਇਸ ਦੇ 1ਬਾਨੀ ਹਜ਼ਰਤ ਮਿਰਜਾ ਗੁਲਾਮ ਅਹਿਮਦ 2ਅਲੈਹਿਸ-ਸਲਾਮ ਕਾਦੀਆਨੀ ਨੇ ਇਹ ਐਲਾਨ ਫ਼ਰਮਾਇਆ ਕਿ ਆਪ ਉਹੀ ਆਤਮਕ ਸੁਧਾਰਕ ਹਨ ਜਿਹਨਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਬਾਰੇ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਧਰਮਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰਖਣ ਵਾਲੇ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਨਾਵਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਉਡੀਕ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਹਿੰਦੂ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ, ਈਸਾਈ ਹਜ਼ਰਤ ਈਸਾ ਜੀ, ਬੋਧ ਮਹਾਤਮਾ ਬੁਧ ਜੀ ਅਤੇ ਮੁਸਲਿਮਾਨ ਹਜ਼ਰਤ ਇਮਾਮ ਮਹਿਸੀ ਅਤੇ ਮਸੀਹ ਮੌਕਿਦ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ।

ਰੱਬੀ ਹਿਦਾਇਤ ਅਤੇ ਆਗਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਇਨਕਲਾਬ ਭਰਪੂਰ ਐਲਾਨ ਫ਼ਰਮਾਇਆ ਕਿ ਕੇਵਲ ਇੱਕੋ ਹੀ “ਮਹਾਨ ਆਤਮਾ” ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਸੀ, ਜਿਹੜੀ ਮੌਕਿਦ ਅਕਵਾਮਿ ਆਲਮ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸਦਾ ਮੁਖ ਮੰਤਵ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਆਪੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨੂੰ ਇਕ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਆਪੀ ਧਰਮ ਦੇ ਝੰਡੇ ਹੋਠ ਇਕੱਠਿਆਂ ਕਰੇ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਵਿਆਖਿਆ ਵੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਉਸ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾ ਸੁਤੰਤਰ ਰੂਪ ਵਿਚ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਇਸਲਾਮ

-
1. ਮੌਕਿ
 2. ਅਲਾਹ ਦੀ ਆਪ ਤੇ ਸਲਾਮਤੀ ਹੋਵੇ।
-

ਧਰਮ ਦੇ ਮੌਢੀ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲਾਹੂ ਅਲੈਹਿ ਵਸਲਮ
ਦੀ ਤਾਬਿਆਦਾਰੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੋਣਾ ਸੀ।

ਆਪ ਇਹ ਮੰਨਦੇ ਸਨ ਕਿ ਇਸਲਾਮ ਅੱਲਾਹ ਦਾ ਅੰਤਮ ਤੇ ਪੂਰਨ
ਧਰਮ ਹੈ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਜੀਵਤ ਰਖਣ ਲਈ ਇਕ ਪੂਰਨ
ਢਾਂਚਾ ਤੇ ਅਸੂਲ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਘੋਸ਼ਨਾ ਕੀਤੀ ਕਿ ਉਹ
1 "ਮੰਗਾਨਆਤਮਾ" (ਜਿਸ ਦਾ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਧਰਮਾਂ ਅੰਦਰ ਕਲਜੁਗ ਵਿਚ
ਆਉਣ ਦਾ ਬਚਨ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।) ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲ-
2 ਲਾਹੂ ਅਲੈਹਿ ਵਸਲਮ ਦੀ ਤਾਬਿਆਦਾਰੀ ਵਿਚ ਆਇਰਾ। ਆਪ
ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਆਖਿਆ ਕਿ ਆਪ ਦਾ ਇਹ ਸਮਾਂ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਆਪੀ ਧਰਮ
ਇਸਲਾਮ ਲਈ ਸੁਨਹਿਰੀ ਸਮਾਂ ਸਿਧ ਹੋਇਗਾ ਜਿਸ ਦੇ ਮਨੁੱਖ
ਸੁਪਨੇ ਲੈ ਰਿਹਾ ਤੇ ਇੱਛਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਆਪ ਜੀ 1884 ਈਸਵੀ ਵਿਚ ਅੱਲਾਹ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਪਦਵੀ ਤੇ
ਨਿਯੁਕਤ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਤਾਂ-ਜੁ ਇਕ ਨਿਰੋਲ ਆਤਮਕ ਅਤੇ
ਅੱਲਾਹ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰਖਣ ਵਾਲੀ ਜਮਾਅਤ ਦੀ ਨੀਂਹ ਰਖਣ, ਜਿਹੜੀ
ਕਿ ਆਪ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟਾ ਦੇ ਉੱਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਹੋਵੇ।
ਆਪ ਜੀ ਨੇ 23 ਮਾਰਚ 1889 ਈਸਵੀ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ (ਭਾਰਤ) ਦੇ
ਸ਼ਹਿਰ ਲੁੱਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ ਉਹਨਾਂ ਸਜਨਾਂ ਦੀ 3 ਬੈਤ ਲਈ
ਜੇਹੜੇ ਕਿ ਆਪ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਰਖਦੇ ਸਨ, ਇਸ
ਬੈਤ ਰਾਹੀਂ ਆਪ ਨੇ ਇਕ ਜਮਾਅਤ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ।

ਭਾਰਤ ਦੀ ਵੰਡ (1947 ਈਸਵੀ)। ਮਗਰੋਂ ਜਮਾਅਤ ਦਾ ਕੇਂਦਰ
(ਬੋੜੇ ਸਮੇਂ ਲਈ) ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਜਿੱਥੇ
ਜਮਾਅਤ ਨੇ ਇਕ ਨਵੇਂ ਸ਼ਹਿਰ "ਰਬਵਾਹ" ਦੀ ਨੀਂਹ ਰੱਖੀ ਤਾਂ-ਜੁ
ਉਹ, ਜਮਾਅਤ ਦੇ ਆਗੂ ਅਤੇ ਜਮਾਅਤ ਲਈ ਕੇਂਦਰ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ
ਵਰਤੋਂ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦਾ ਜਾ ਸਕੇ।

ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਸਮਿਆਂ ਵਿਚ ਜਮਾਅਤ
ਅਹਿਮਦੀਆ ਦੇ ਬਿਲਾਫ਼ ਵਿਰੋਧਤਾ ਭਰੀਆਂ ਸਾਜ਼ਸ਼ਾਂ ਆਰੰਭ ਕੀਤੀਆਂ

1. ਉਹ ਮਹਾਨ ਆਤਮਕ ਵਿਅਕਤੀ ਜਿਸ ਦੇ ਕਲਜੁਗ ਸਮੇਂ
ਆਉਣ ਦਾ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਧਾਰਮਕ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿਚ ਵਰਨਣ ਹੈ। 2.
ਅੱਲਾਹ ਦੀ ਆਪ ਤੇ ਸਲਾਮਤੀ ਹੋਵੇ।

3 ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਬਨਾਉਣਾ, ਆਗਿਆਕਾਰੀ ਦਾ ਇਕਰਾਰ ਲੈਣਾ।

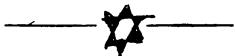
ਗਈਆ, ਏਹਨਾਂ ਵਿਚ ਵਧੇਰੇ ਪ੍ਰਮਿਧ 1953,1974 ਤੇ 1984 ਦੀਆਂ ਸਾਜ਼ਸ਼ਾਂ ਹਨ। ਆਖਰੀ ਸਾਜ਼ਸ਼ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਹਕੂਮਤ ਦੀ ਪੂਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਆਰੰਭ ਕੀਤੀ ਗਈ ਅਤੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਡਿਕਟੋਰ ਜਨਰਲ ਜ਼ਿਆਉਲਹਕ ਵੱਲੋਂ ਜਮਾਅਤ ਦੇ ਵਿਰੁਧ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਆਰਡੀ ਨੈਸ 'ਲਾਗੂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਜਿਸਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਜਮਾਅਤ ਦੀ ਉੱਨੱਤੀ ਵਿਚ ਵਿਘਣ ਪਾਉਣ ਲਈ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਉਸਦੇ ਮੁੱਢਲੇ ਮਨੁੱਖੀ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਵਾਡਿਆਂ ਰਖਣ ਲਈ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਹੱਥ ਕੰਡੇ ਵਰਤੋਂ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦੇ ਗਏ। ਇਸ ਸੱਚਾਈ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆ ਵੀ ਜਮਾਅਤ ਨੂੰ ਉਪਰੋਕਤ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਵੱਡੀਆਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਦੇਣੀਆਂ ਪਈਆਂ, ਪਰ ਅੱਲਾਹ ਦੀ ਆਪਾਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਦਕਾ ਹਕੂਮਤ ਅਤੇ ਉਹਦੀ ਪਿਠ ਠੋਕਣ ਵਾਲੇ ਮੌਲਵੀਆਂ ਦੇ ਜਤਨ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਅਸਫਲ ਤੇ ਮਲਿਆਮੇਟ ਹੋ ਕੇ ਰਹਿ ਗਏ।

ਜਿੱਥੋਂ ਤੀਕ ਦੂਜੀ ਦੂਜੀਆ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ ਏਹਨਾਂ ਅੰਕੜਾਂ ਦੇ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਅਹਿਮਦੀਆਂ ਵਿਚ ਇਕ ਨਵਾਂ ਹੌਸਲਾ, ਅਨੁਭਵ ਅਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਉਤਪਨ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਜਮਾਅਤ ਦੇ ਕਦਮ ਕਈ ਗੁਣਾਂ ਹੋਰ ਅਗਾਂਹ ਵਧਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਮੁਕਤੀ ਅਤੇ ਮੁੱਢਲੇ ਮਨੁੱਖੀ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੇ ਜਤਨਾਂ ਦੇ ਜੁਰਮ ਵਿਚ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਅਹਿਮਦੀਆਂ ਨੂੰ ਅੱਤੇਆਚਾਰਾਂ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਹਨੇਰੇ ਕੋਠੜੀਆਂ ਵਿਚ ਸੁੱਟਿਆ ਗਿਆ। ਸਰੀਰਕ ਤਸੀਹੀਤ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਇੱਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਨਸਲ ਨੂੰ ਮਾਰ ਮੁਕਾਊਣ ਦੇ ਅਪੀਵਿੱਤਰ ਹੱਥ ਕੰਡੇ ਵੀ ਵਰਤੋਂ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦੇ ਗਏ।

ਜਮਾਅਤ ਅਹਿਮਦੀਆ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਦੀ ਸੌ ਸਾਲਾ ਸ਼ਤਾਬਦੀ (ਗੋਲਡਨ ਜੁਬਲੀ) ਦੇ ਅੰਤਮ ਸਾਲ 1989 ਦੇ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਆਪਿ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਵਿਚ ਪਰਦਰਸ਼ਨੀ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਸ਼ੁਕਰਾਨੇ ਵਜੋਂ ਇਕ ਮਹੱਤਵ ਪੂਰਨ ਕੰਮ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕੁਰਆਨ ਮਜੀਦ, ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੱਮਦ ਸਲ-ਲਲਾਹੁ ਅਲਲਾਹ ਵਸੱਲਮ ਦੀਆਂ ਪੰਵਿੱਤਰ ਹਦੀਸਾਂ ਅਤੇ ਹਜ਼ਰਤ ਮਸੀਹ ਮੌਤਿਦ ਅਲਾਹਿਸ-ਸਲਾਮ ਦੀਆਂ ਕੁਝ-ਇਕ ਚੋਣਵੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਲਗਭਗ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਸੌ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ ਜਾਏ। ਇਹ ਹੱਥਲੀ ਪੁਸਤਕ ਵੀ ਏਹਨਾਂ

ਬਰਕਤ ਭਰੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦਾ ਹੀ ਇਕ ਪ੍ਰਗਟਾ ਹੈ।
ਸਫ਼ਦਰ ਹੁਸੈਨ ਅਬਾਸੀ
ਵਕੀਲ-ਉਲ ਤਸਨੀਫ਼ ਵ ਨਾਜ਼ਿਰ ਇਸ਼ਾਅਤ
ਲੰਡਨ



ਲੇਖ ਸੂਚੀ

| ਲੜੀ ਨੰ: | ਲੇਖ |
|--|-----|
| 1. ਮੁੱਖ ਬੰਦ | |
| 2. ਅੱਲਾਹ | 1 |
| 3. ਦੀਦਾਰ ਇਲਾਹੀ (ਅੱਲਾਹ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ) | 2 |
| 4. ਅੱਲਾਹ ਦਾ ਆਪਣੇ ਵਛਾਦਾਰ ਬੰਦਿਆਂ ਨਾਲ ਵਰਤਾਓ | 3 |
| 5. ਹਜ਼ਰਤ ਮੁੰਹਮਦ ਸਲ-ਲਲਾਹੁ ਅਲੈਹੀ ਵੱਸਲਮ | 10 |
| 6. ਹਜ਼ਰਤ ਮਸੀਹ ਮੌਕਾਦ ਦਾ ਮਿਸ਼ਨ | 20 |
| 7. ਨਵੀਂ ਜਮਾਅਤ ਬਨਾਉਣ ਦਾ ਕਾਰਨ | 22 |
| 8. ਜਮਾਅਤ ਨੂੰ ਨਸੀਹਤਾਂ | 26 |
| 9. ਬਦ ਜੱਨੀ (ਬੁਰਾ ਵਿਚਾਰ) | 27 |
| 10. ਵਹੀ ਤੇ ਇਲਹਾਮ | 29 |
| 11. ਫ਼ਰਿਸ਼ਤੇ (ਦੂਤ) | 32 |
| 12. ਅੱਲਾਹ ਦੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਜਿਹਾਦ ਕਰਨਾ | 34 |
| 13. ਦੂਆ (ਅਰਦਾਸ) | 36 |
| 14. ਸਾਡੇ ਅਕੀਦੇ (ਸਾਡੇ ਵਿਚਾਰ) | 37 |
| 15. ਗੁਨਾਹ (ਪਾਪ) | 38 |
| 16. ਨਿਜਾਤ (ਮੁਕਤੀ) | 39 |
| 17. ਮਰਨ ਮਗਰੋਂ ਦਾ ਜੀਵਨ | 39 |
| 18. ਰੂਹ (ਆਤਮਾ) | 40 |
| 19. ਯਾਤ੍ਰੂਜ-ਮਾਤ੍ਰੂਜ ਦੀ ਯਥਾਰਥਕਤਾ | 41 |
| 20. ਰੋਸ਼ਨੀ ਦਾ ਸਮਾਂ (ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਾ ਕਾਲ) | 42 |
| 21. ਕੁਰਆਨ ਮਜ਼ੀਦ | 45 |
| 22. ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਧਰਮ | 50 |

| | | |
|-----|--------------------|----|
| 23. | ਮਨੁੱਖਤਾ ਨਾਲ ਹਮਦਰਦੀ | 50 |
| 24. | ਅਹਿਮਦੀਅਤ ਦਾ ਭੰਵਹੱਥ | 51 |
| 25. | ਅੰਤਮ ਜਿਤ | 52 |

— • —

ਅੱਲਾਹ

“ਸਾਡਾ ਸਵਰਗ ਸਾਡਾ ਖੁਦਾ ਹੈ, ਸਾਡੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਲੜੜਤਾਂ (ਮੁਸ਼ਟੀਆਂ) ਸਾਡੇ ਖੁਦਾ ਵਿਚ ਹਨ। ਕਿਉਂਕਿ ਅਸੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਵੈਖਿਆ ਅਤੇ ਹਰ ਇਕ ਸੁੰਦਰਤਾ ਉਸ ਵਿਚ ਪਰਤੀਤ ਕੀਤੀ। ਇਹ ਧਨ ਲੈਣ ਯੋਗ ਹੈ ਭਾਵੇਂ ਜਾਨ ਦੇਣ ਬਦਲੇ ਮਿਲੇ ਅਤੇ ਇਹ ਲਾਲ ਮਹਰੀਦਨ ਲਾਇਕ ਹੈ ਭਾਵੇਂ ਆਪਣਾ ਸਾਰਾ ਵਜੂਦ ਹੀ ਗੁਆਉਣਾ ਪਵੇ। ਹੇ ਤ੍ਰਿਹਾਓ ! ਏਸ ਸੌਮੇ ਵਲ ਨੱਸੋ ਇਹ ਤੁਹਾਡੀ ਤ੍ਰੇਹ ਨੂੰ ਬੁਝਾਇਗਾ, ਇਹ ਜੀਵਨ ਦਾ ਸੋਮਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਬਚਾਇਗਾ। ਮੈਂ ਕੀ ਕਰਾਂ ਅਤੇ ਕਿਵੇਂ ਇਸ ਖੁਸ਼ਬਰੀ ਨੂੰ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਬਿਠਾ ਦਿਆਂ, ਕਿਹੜੀ ਦਫਲੀ ਨਾਲ ਬਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿਚ ਹੋਕਾ ਦਿਆਂ, ਕਿ ਤੁਹਾਡਾ ਇਹ ਖੁਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ-ਜੁ ਲੋਕ ਸੁਣ ਲੈਣ ਅਤੇ ਕਿਹੜੀ ਦਵਾ ਨਾਲ ਇਲਾਜ ਕਰਾਂ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਕੰਨ ਸੁਨੰਣ ਲਈ ਖੁਲੱਣ ! ਜੇ ਕਰ ਤੁਸੀਂ ਖੁਦਾ ਦੇ ਹੋ ਜਾਓਗੇ ਤਾਂ ਯਕੀਨ ਜਾਣੋ ਕਿ ਖੁਦਾ ਤੁਹਾਡਾ ਹੀ ਹੈ ”

(ਰੂਹਾਨੀ ਮਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ : 19 ਪੰਨਾ : 21-22, ਕਿਸ਼ਤੀ ਨੂਹ ਪੰਨਾ: 23-24)

“ਹੇ ਸ੍ਰੋਤਾਓ ! ਸੁਣੋ !! ਕਿ ਖੁਦਾ ਤੁਹਾਥੋਂ ਕੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕੇਵਲ ਇਹ ਹੀ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਉਸੇ ਦੇ ਬਣ ਜਾਓ। ਉਸ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਭਾਈਵਾਲ ਨਾ ਬਣਾਓ। ਨਾ ਆਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਨਾ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿਚ।

ਸਾਡਾ ਖੁਦਾ ਉਹ ਖੁਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਅਜ ਵੀ ਜੀਉਂਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਜੀਉਂਦਾ ਸੀ, ਉਹ ਹੁਣ ਵੀ ਬੋਲਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਬੋਲਦਾ ਸੀ ਉਹ ਹੁਣ ਵੀ ਸੁਣਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਸੁਣਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਖਿਆਲ ਛਜੂਲ ਹੈ ਕਿ ਹੁਣ ਦੇ ਸਮੇਂ ਉਹ ਸੁਣਦਾ ਤਾਂ ਹੈ, ਪਰ ਬੋਲਦਾ ਨਹੀਂ। ਸਗੋਂ ਉਹ ਸੁਣਦਾ ਵੀ ਹੈ ਅਤੇ ਬੋਲਦਾ ਵੀ ਹੈ। ਉਹਦੇ ਸਾਰੇ ਗੁਣ ਅਮਰ ਹਨ ਕੋਈ ਗੁਣ ਬੇਕਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ ਨਾ ਕਦੇ ਹੋਇਗਾ ਉਹ ਉਹੀ ਇੱਕੋ ਇਕ ਖੁਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਕੋਈ ਭਾਈਵਾਲ ਨਹੀਂ, ਜਿਸ ਦਾ ਕੋਈ ਪੁੱਤਰ ਨਹੀਂ, ਜਿਸ ਦੀ

ਕੋਈ ਤੀਵੀ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਉਹੀ ਇਕੱਲਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਕੋਈ ਉਦਾਹਰਣ ਪੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ। ਜਿਸ ਵਾਂਗ ਕੋਈ ਮਨੁੱਖ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਗੁਣ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਨਹੀਂ, ਜਿਸ ਜਿਹਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਜਿਸ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸਾਂਝੀ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਜਿਸ ਦੀ ਕਿਸੇ ਤਾਕਤ ਜਾਂ ਗੁਣ ਵਿਚ ਕੋਈ ਘਾਟ ਨਹੀਂ ਆਈ, ਉਹ ਨੇੜੇ ਹੈ ਦੂਰ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਵੀ, ਦੂਰ ਹੈ ਨੇੜੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਵੀ। ਉਹ ਇਕ ਨੂੰ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਆਪਨੇ ਆਪ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਬੰਦਿਆਂ ਤੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਉਹਦਾ ਨਾ ਕੋਈ ਸਰੀਰ ਹੈ, ਨਾ ਕੋਈ ਸ਼ਕਲ। ਉਹ ਸਭਨਾਂ ਤੋਂ ਉਪਰ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਵੀ ਹੈ। ਉਹ ਆਕਾਸ਼ ਤੇ ਵੀ ਹੈ, ਪਰ ਨਹੀਂ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਕਿ ਇਸ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਹ ਸਾਰੇ ਪੂਰਨ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਇਕੱਠ ਹੈ, ਉਹ ਪ੍ਰਗਟਾ ਹੈ ਸਾਰੀਆਂ ਤਾਰੀਫਾਂ ਦਾ, ਸੋਮਾਂ ਹੈ ਸਾਰੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਏਂ ਦਾ। ਇਕੱਠ ਹੈ ਸਭ ਤਾਕਤਾਂ ਦਾ, ਆਦਿ ਹੈ ਸਾਰੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ, 1ਮਰਜ਼ਾਅ ਹੈ ਹਰ ਇਕ ਚੀਜ਼ ਦਾ, ਮਾਲਕ ਹੈ ਹਰ ਇਕ ਮੁਲਕ ਦਾ, ਤਾਰੀਫ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਹਰ ਇਕ ਕੰਮ ਤੋਂ, ਪਵਿੱਤਰ ਹੈ ਹਰ ਇਕ ਅਵਗੁਣ ਤੋਂ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹੈ ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਕਿ ਧਰਤੀ ਤੇ ਆਕਾਸ਼ ਵਾਲੇ ਉਹਦੀ ਹੀ ਭਗਤੀ ਕਰਨ ।”

(ਊਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 20 ਪੰਨਾ: 309-310, ਅਲਵਸੀਅਤ ਪੰਨਾ: 11.12)

ਦੀਦਾਰ ਇਲਾਹੀ (ਅੱਲੱਹ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ)

ਜਿਹੜਾ ਮਨੁੱਖ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਭੁਦਾ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਤੋਂ ਬੇ-ਨਸੀਬ ਹੈ ਉਹ ਪਰਲੋਕ ਦੇ ਦਿਹਾੜੇ ਵੀ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਪਇਗਾ, ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਭੁਦਾ ਦਾ ਇਹ ਕਥਨ ਹੈ :-

مَنْ كَانَ فِي الْأَرْضِ أَعْمَلَ مَا فَعَلَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَلَ (بੰਨੀ ਐਸਾਈਲ: ۷۳:)

ਮਨਕਾ-ਨ ਢੀ ਹਾਜ਼ੀਹੀ ਆਆਮਾ ਛਹੁ-ਵਿਛਲਾਆਮਿ-ਰ-ਤਿ ਆਆਮਾ
(ਬਨੀ ਇਸਰਾਈਲ: 73)

ਅਰਥਾਤ, ਜਿਹੜਾ ਮਨੁੱਖ ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਅੰਨਾ ਹੋਇਗਾ
ਉਹ ਕਿਆਮਤ ਦੇ ਦਿਹਾੜੇ ਵੀ ਅੰਨਾ ਹੀ ਹੋਇਗਾ”।

(ਰੂਹਾਨੀ ਮਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 13 ਪੰਨਾ: 65, ਕਿਤਾਬੁਲ—ਬਰੀਆ
ਪੰਨਾ: 47)

ਅੱਲਾਹ ਦਾ ਆਪਣੇ ਵਡਾਦਾਰ ਬੰਦਿਆਂ ਨਾਲ ਵਰਤਾਓ

“ਸੱਚ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਭੁਦਾ ਸਰਬ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਹੈ ਜਿਸ ਵਲ ਪ੍ਰੇਮ
ਤੇ ਮੁਹਬੱਤ ਨਾਲ ਝੁਕਣ ਵਾਲੇ ਕਦੇ ਵੀ ਬਰਬਾਦ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ,
ਦੁਸ਼ਟ ਆਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੀਆਂ ਵਿਉਂਤਾਂ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ
ਨਸ਼ਟ ਕਰ ਦਿਆਂ, ਬੁਰਾ ਇਰਾਦਾ ਰਖਣ ਵਾਲਾ ਇਹ ਇਰਾਦਾ ਰਖਦਾ
ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮੰਲਿਆਮੇਟ ਕਰ ਦਿਆਂ, ਪਰ ਭੁਦਾ
ਛਰਮਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹੇ ਅਨਜਾਣ ! ਕੀ ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਲੜੇਗਾ ?
ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਨੂੰ ਜਲੀਲ ਕਰੇਗਾ, ਹਕੀਕਤ ਇਹ ਹੈ ਕਿ
ਧਰਤੀ ਤੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਪਰ ਸਵਾਇ ਉਸਦੇ ਜਿਸ ਦਾ
ਫੈਸਲਾ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਆਕਾਸ਼ ਤੇ ਹੋ ਚੁੱਕਿਆ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਧਰਤੀ
ਦਾ ਕੋਈ ਹੱਥ ਇੰਨਾਂ ਲੰਮਾਂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ (ਅਰਥਾਤ ਕੋਈ ਉੱਚਾ
ਰੂਤਬਾ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕਦਾ) ਜਿੰਨਾਂ ਕਿ ਉਸਦੇ ਲੰਮੇ ਹੋਣ ਦਾ ਆਕਾਸ਼
ਤੇ ਫੈਸਲਾ ਹੋ ਚੁਕਾ ਹੋਵੇ, ਸੋ ਅੱਤਿਆਚਾਰ ਦੀਆਂ ਵਿਉਂਤਾਂ
ਬਨਾਉਣ ਵਾਲੇ ਅਤਿ ਮੂਰਖ ਹਨ ਜੇਹੜੇ ਕਿ ਆਪਣੇ ਘ੍ਰੂਣਤ ਤੇ
ਸ਼ਰਮ ਯੋਗ ਵਿਉਂਤਾਂ ਘੜ੍ਹੁਨ ਸਮੇਂ ਉਸ ਉੱਚਤਮ 1ਹਸਤੀ
(ਅਰਥਾਤ ਅੱਲਾਹ) ਨੂੰ ਚੇਤੇ ਨਹੀਂ ਰਖਦੇ, ਜਿਸ ਦੇ ਇਰਾਦੇ ਤੋਂ
ਬਿਨਾਂ ਇਕ ਪੱਤਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹਿਲ ਸਕਦਾ, ਇਸ ਲਈ ਉਹ ਆਪਣੇ
ਇਰਾਦਿਆਂ ਵਿਚ ਹਰ ਸਮੇਂ ਅਸਫਲ ਤੇ ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ
ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਬੁਰਾਈਆਂ ਨਾਲ ਸੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਹਾਨੀ
ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਦੀ ਸਗੋਂ ਭੁਦਾ ਦੇ 2ਚਮਤਕਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ
ਅੱਲਾਹ ਦੇ ਬੰਦਿਆਂ ਦੀ 3 ਮਾਅਰਫਤ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

1 ਵਿਅਕਤੀ 2 ਚਿੰਨ੍ਹ, ਨਿਸ਼ਾਨ 3 ਅੱਲਾਹ ਦੀ ਪਹਿਜਾਨ ਦਾ ਮਾਰਗ

ਮੁਦਾ ਭਾਵੇਂ ਏਹਨਾਂ ਨੇਤਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਵਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ, ਪਰ ਆਪਣੇ ਅਦਭੁਤ ਚਮਤਕਾਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

(ਰੂਹਾਨੀ ਮਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 13 ਪੰਨਾ: 19-20, ਕਿਤਾਬੁਲ-ਬਰੀਆ ਪੰਨਾ: 1-2)

“ਮੁਦਾ ਆਕਾਸ਼ ਤੇ ਧਰਤੀ ਦਾ ਨੂਰ ਹੈ, ਅਰਥਾਤ ਅਜਿਹਾ ਨੂਰ ਜਿਹੜਾ ਉੱਤੇ ਤੇ ਬੱਲੇ ਦਿਸ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਆਤਮਾ ਵਿਚ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਸਰੀਰ ਵਿਚ, ਭਾਵੇਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਜਾਂ ਪੁਲਾੜ ਵਿਚ, ਭਾਵੇਂ ਪ੍ਰਗਟ ਤੌਰ ਤੇ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਅਲੋਪ ਰੂਪ ਵਿਚ, ਭਾਵੇਂ ਦਿਮਾਗੀ ਹੈ ਜਾਂ ਜ਼ਾਹਰਲਾ ਹੈ, ਉਹਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਦੀ ਇਕ ਦੇਣ ਹੈ ਇਹ ਇਸ ਵਲ ਸੰਕੇਤ ਹੈ ਕਿ

ਰੱਬਿਲ ਆ- ਲ ਮੀਨ

(ਅਰਥਾਤ ਉਹ ਅਲੋਹ ਸਾਰੇ ਜਹਾਨਾਂ ਦਾ ਸਾਜਨਹਾਰ ਤੇ ਪਾਲਨਹਾਰ ਹੈ)

ਉਸ ਦੀ ਆਮ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਨੇ ਹਰ ਇਕ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਲੈ ਰੱਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਉਸ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਤੋਂ ਸਖਨੀ ਨਹੀਂ, ਉਹੀ ਸਾਰੀਆਂ ਮੂਬੀਆਂ (ਅਰਥਾਰ ਰਹਿਮਤਾਂ) ਦਾ ਆਦਿ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਨੂਰਾਂ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਰੀਆਂ ਰਹਿਮਤਾਂ ਦਾ ਇਕ ਵੱਡਾ ਸੌਮਾ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਸੱਚਾ ਵਜੂਦ ਹੀ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰਖਣ ਵਾਲਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹਰ ਇਕ ਤਬਾਹੀ ਦੀ ਓਟ ਉਹੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਨੇ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਅਣਹੋਂਦ ਦੇ ਪਰਦਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਬਾਹਰ ਕੱਢਿਆ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸਰੀਰ ਰੂਪੀ ਜਾਮਾ ਬਖਸ਼ਿਆ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ ਅਜਿਹਾ ਵਜੂਦ ਨਹੀਂ ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਪੂਰਣ ਤੇ ਪੁਰਾਤਨ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਉਸ ਤੋਂ 1ਫੇਜ਼ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਾ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ, ਸਗੋਂ ਧਰਤੀ, ਆਕਾਸ਼, ਮਨੁਖ, ਪਸੂ ਪੱਥਰ ਰੁਖ਼ ਆਤਮਾ ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਉਸੇ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਵਜੋਂ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆਏ ਹਨ ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਮਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 10 ਪੰਨਾ: 443, ਇਸਲਾਮੀ ਅਸ਼ੂਲ ਕੀ ਛਲਾਸ਼ਹੀ ਪੰਨਾ: 128-129)

“2 ਹਮਦੇ 3 ਸਨਾ ਉਸੀ ਕੇ ਜੋ ਜਾਤਿ 4 ਜਾਵਦਾਨੀ
5 ਹਮਸਰ ਨਹੀਂ ਹੈ ਉਸ ਕਾ ਕੋਈ, ਨਾ ਕੋਈ 6 ਸਾਨੀ

1 ਬਖਸ਼ਸ਼ 2-3 ਤਾਰੀਫ 4 ਅਮਰ 5 ਬਰਾਬਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ 6 ਜਿਹਾ,
ਵਰਗਾ।

ਅਰਥ— ਸਭ ਤਾਰੀਫ਼ਾਂ ਉਸ ਖੁਦਾ ਨੂੰ ਸ਼ੋਭਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਹੜਾ ਅਮਰ ਹੈ, ਅਤੇ ਕੋਈ ਵੀ ਉਸ ਦੀ ਬਰਾਬਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਉਸ ਜਿਹਾ (ਅਰਥਾਤ ਵਰਗਾ) ਹੈ।

ਬਾਕੀ ਵੱਹੀ ਹਮੇਸ਼ਾ ਗੈਰ ਉਸ ਕੇ ਸਭ ਹੈਂ ਛਾਨੀ

ਗੈਰੋਂ ਸੇ ਦਿਲ ਲਗਾਨਾ ਝੂਠੀ ਹੈ ਸਭ ਕਹਾਨੀ।

ਅਰਥ— ਉਹ ਸਦਾ ਤੋਂ ਅਮਰ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਉਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਨਾ ਝੂਠੀ ਕਹਾਣੀ ਹੈ (ਅਰਥਾਤ ਵਿਅਰਥ ਹੈ)

ਸਭ ਗੈਰ ਹੈਂ ਵੱਹੀ ਹੈ, ਇਕ ਦਿਲ ਕਾ 1 ਯਾਰ ਜਾਨੀ,

ਦਿਲ ਮੌਂ ਮੇਰੇ ਯਹੀ ਹੈ 2 ਸੁਧਹਾ-ਨ ਮੱਯਰਾਨੀ।

ਅਰਥ— ਉਸ (ਖੁਦਾ) ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਮੈਨੂੰ ਸਭ ਗੈਰ ਵਿਖਾਈ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਇਕ ਉਹ (ਖੁਦਾ) ਹੀ ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਦਾ ਮਹਿਬੂਬ (ਪਿਆਰਾ) ਹੈ, ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਚ ਤਾਂ ਸਦਾ ਉਸ ਪਾਕ ਖੁਦਾ ਦੀ ਯਾਦ ਵਸ ਰਹੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਮੈਂ ਵੇਖ ਚੁੱਕਾ ਹਾਂ।

ਸਭ ਕਾ ਵੱਹੀ 3 ਸਹਾਰਾ, ਰਹਿਮਤ ਹੈ 4 ਆਸ਼ਕਾਰਾ,

ਹਮ ਕੇ ਵੱਹੀ ਪਿਆਰਾ, 5 ਦਿਲਬਰ ਵੱਹੀ ਹਮਾਰਾ।

ਅਰਥ— ਉਹ (ਖੁਦਾ) ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਆਸਰਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੀ ਰਹਿਮਤ ਪ੍ਰਗਟ ਤੌਰ ਤੇ ਪਸਰੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਉਹੀ ਪਿਆਰਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਹੀ ਸਾਡਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਹੈ।

ਉਸ ਬਿਨ ਨਹੀਂ ਗੁਜ਼ਾਰਾ, 6 ਗੈਰ ਉਸ ਕੇ ਝੂਠ ਸਾਰਾ ,

ਜਿਹ ਰੋਜ਼ ਕਰ ਮੁਬਾਰਕ, 7 ਸੁਧਹਾ-ਨ 8 ਮੱਯਰਾਨੀ।

ਅਰਥ— (ਮੇਰਾ) ਉਸ (ਖੁਦਾ) ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸਭ ਝੂਠ ਹੀ ਝੂਠ ਦਿਸ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਇਹ ਦਿਹਾੜਾ ਮੈਨੂੰ ਮੁਬਾਰਕ ਹੋਵੇ ਕਿਉਂ-ਜੁ ਇਸ ਕਾਰਨ ਮੈਨੂੰ ਉਸ ਪਾਕ ਜਾਤ (ਅਰਥਾਤ ਖੁਦਾ) ਦੇ ਦੀਦਾਰ ਹੋਏ ਹਨ।

(ਰੂਹਾਨੀ ਮਜ਼ਾਈਨ ਭਾਗ: 12 ਪੰਨਾ: 319, ਮਹਿਮੂਦ ਕੀ ਆਮੀਨ ਪੰਨਾ: 3)

1. ਮਹਿਬੂਬ 2 ਪਾਕ ਹੈ ਉਹ ਖੁਦਾ ਜਿਸ ਨੂੰ ਮੈਂ ਵੇਖਿਆ ਹੈ

3 ਆਸਰਾ 4 ਪ੍ਰਗਟ 5 ਮਹਿਬੂਬ, ਪਿਆਰਾ 6 ਬਿਨਾ 7 ਪਾਕ

8 ਜਿਸ ਨੂੰ ਮੈਂ ਵੇਖਿਆ ਹੈ।

“ਮੈਂ ਸੱਚ ਸੱਚ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਜੇ ਕਰ ਆਤਮਾਵਾਂ ਵਿਚ ਸੱਚੀ ਭਾਲ ਉਤਪਨ ਹੋ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਤ੍ਰੈਹ ਲਗ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਲੋਕ ਏਸ ਮਾਰਗ ਨੂੰ ਲਭਣ ਅਤੇ ਇਸ ਰਾਹ ਦੀ ਖੋਜ ਵਿਚ ਲਗ ਜਾਣ, ਪਰ ਇਹ ਰਾਹ ਕਿਵੇਂ ਮਿਲੇਗੀ ਅਤੇ ਕਿਹੜੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪਰਦਾ ਉਠੇਗਾ, ਮੈਂ ਸਭ ਇਛੁਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਿਲਾਉਂਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਕੇਵਲ ਇਸਲਾਮ ਧਰਮ ਹੀ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਇਸ ਰਾਹ ਦੀ ਖੁਸ਼ਬੁਗੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਦੂਜੀਆਂ ਕੌਮਾਂ ਤਾਂ ਖੁਦਾ ਦੇ ਇਲਹਾਮ (ਅਰਥਾਤ ਉਸਦੇ ਕਲਾਮ ਜਾਂ ਬਾਣੀ) ਉੱਤੇ ਚਿਰ ਤੋਂ ਮੁਹਰ ਲਾ ਚੁਕੀਆਂ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰਖੋ, ਕਿ ਇਹ ਮੁਹਰ ਖੁਦਾ ਵੱਲੋਂ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਬੰਦਾ ਆਪਣੀ ਬਦ ਨਸੀਬੀ ਕਾਰਨ ਅਜੇਹੇ ਹੀਲੇ ਘੜ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਸੱਚ ਸਮਝੋ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਇਹ ਅਸੰਭਵ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਬਿਨਾਂ ਅਥਾਂ ਤੋਂ ਵੇਖ ਸਕੀਏ, ਬਿਨਾਂ ਕੰਨਾਂ ਤੋਂ ਸੁਣ ਸਕੀਏ, ਬਿਨਾਂ ਜ਼ਬਾਨ ਤੋਂ ਬੋਲ ਸਕੀਏ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਵੀ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਕਿ ਬਿਨਾਂ ਕੁਰਆਨ ਦੇ ਉਸ ਪਿਆਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦਾ ਮੁਖ ਵੇਖ ਸਕੀਏ, ਮੈਂ ਗਭਰੂ ਸਾਂ, ਹੁਣ ਬਿਰਧ ਹਾਂ, ਪਰ ਮੈਂ ਕੋਈ ਨਾ ਵੇਖਿਆ ਜਿਸ ਨੇ ਇਸ ਪਵਿੱਤਰ ਸੌਮੇ (ਅਰਥਾਤ ਕੁਰਆਨ ਮਜ਼ੀਦ) ਬਿਨਾਂ ਇਸ ਪ੍ਰਗਟ 1 ਮਾਅਰਫਤ ਦਾ ਪਿਆਲਾ ਪੀਤਾ ਹੋਵੇ”।

(ਗੁਹਾਨੀ ਖਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 10 ਪੰਨਾ: 443, ਇਸਲਾਮੀ ਅਸੂਲ ਕੀ ਫਲਾਸਫੀ ਪੰਨਾ: 128-129)

“ਕਿਸ ਕਦਰ 2 ਜਾਹਿਰ ਹੈ ਨੂਰ-ਉਸ 3 ਮਬ-ਦ ਉਲ 4ਅਨਵਾਰਕਾ, ਬਨ ਰਹਾ ਹੈ ਸਾਰਾ 5ਆਲਮ, 6ਆਈ-ਨ-ਏ 7ਅਬਸਾਰਕਾ।

ਅਰਥ—(ਉਹ ਖੁਦਾ) ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਨੂਰਾਂ ਦਾ ਆਦਿ, ਮੁੱਢ ਜਾਂ ਸੋਮਾ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਨੂਰ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਗਟ ਤੰਰ ਤੇ ਦਿਸ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਕਿ ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਉਸ ਨੂੰ ਵੇਖਣ ਲਈ ਅਥਾਂ ਲਈ ਇਕ ਸ਼ੀਸ਼ਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ (ਅਰਥਾਤ ਜਿਧਰ ਵੇਖੋ ਉਧਰ ਹੀ ਉਹਦੀਆਂ ਕੁਦਰਤਾਂ ਦੇ ਜਲਵੇ ਦਿਸ ਰਹੇ ਹਨ)

1. ਅੱਲਾਹ ਦੀ ਪਹਿਚਾਨ ਦਾ ਮਾਰਗ 2. ਪ੍ਰਗਟ 3. ਆਦਿ, ਮੁੱਢ, ਸੋਮਾ
4. ਨੂਰ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ 5. ਸੰਸਾਰ, ਦੁਨੀਆ 6. ਸ਼ੀਸ਼ਾ
7. ਅਥਾਂ

1 ਚਾਂਦ ਕੇ ਕਲ ਦੇਖ ਕਰ ਮੇ 2 ਸਖਤ 3 ਬੇਕਲ ਹੋ ਗਿਆ,
ਕਿਉਂਕਿ ਕੁਛ ਕੁਛ ਥਾ 4 ਨਿਸ਼ਾਂ, ਉਸ ਮੈਂ 5 ਜਮਾਲੇ 6 ਯਾਰ ਕਾ

ਅਰਥ- ਜਦ ਕਲ ਮੈਂ ਚੰਦਰਮਾ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆ, ਤਾਂ ਦੰਗ ਰਹਿ ਗਿਆ,
ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਮੇਰੇ ਯਾਰ (ਅਰਬਾਤ ਖੁਦਾ) ਦੀ
ਸੁੰਦਰਤਾ ਤੇ ਹੁਸਨ ਦੇ ਕੁਝ ਕੁਝ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦਿਸ ਰਹੇ ਸਨ।

ਉਸ ਬਹਾਰਿ ਹੁਸਨ ਕਾ ਦਿਲ ਮੌਜੂਦ ਹੈ,

ਮਤ ਕਰੋ ਕੁਛ ਜ਼ਿਕਰ ਹਮ ਸੇ ਤੁਰਕ ਯਾ ਤਾਤਾਰ ਕਾ।

ਅਰਥ- ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਡੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਉਸ (ਖੁਦਾ) ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਦੀ
ਮਸਤੀ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਦਮਾਨ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਸਾਡੇ ਸਾਮਣੇ ਤੁਰਕ ਜਾਂ
ਤਾਤਾਰ (ਅਰਬਾਤ ਉਹਨਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਨ-ਸ਼ੋਕਤ) ਦੇ
ਵਰਣਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਹੈ ੧੫ ਅਜਬ 8 ਜਲਵਾ ਤੇਰੀ ਕੁਦਰਤ ਕਾ ਪਿਆਰੇ ਹਰ 9 ਤਰਫ਼,
ਜਿਸ ਤਰਫ਼ ਦੇਖੋ ਵੱਹੀ ਰਾਹ ਹੈ ਤੇਰੇ 10 ਦੀਦਾਰ ਕਾ।

ਅਰਥ- (ਹੋ ਸਾਡੇ ਪਿਆਰੇ ਖੁਦਾ) ਤੇਰੀ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼
(ਲਸ਼ਕਾਰੇ) ਸਾਨੂੰ ਹਰ ਪਾਸੇ ਵਿਖਾਈ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ, ਅਸੀਂ ਜਿਸ ਪਾਸੇ
ਵੀ ਵੇਖਦੇ ਹਾਂ ਉਹੀ ਪਾਸਾ ਜਾਂ ਰਾਹ ਤੇਰੇ ਦਰਸ਼ਨਾ ਦੀ ਰਾਹ ਪ੍ਰਤੀਤ
ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

11 ਚਸ਼-ਮ-ਏ 12 ਖੁਰਸ਼ੀਦ ਮੈਂ 13 ਮੌਜੇ ਤੇਰੀ 14 ਮਸ਼ਹੂਦ ਹੈ
ਹਰ ਸਤਾਰੇ ਮੌਜੇ 15 ਤਮਾਜ਼ਾ ਹੈ ਤੇਰੀ 16 ਚਮਕਾਰ ਕਾ।

ਅਰਥ- (ਹੋ ਖੁਦਾ) ਤੇਰੇ ਹੁਸਨ ਦੀਆਂ ਲਹਿਰਾਂ (ਅਰਬਾਤ
ਕਿਰਨਾਂ) ਸੂਰਜ ਦੀਆਂ ਆਖ਼ਾਂ (ਅਰਬਾਤ ਕਿਰਨਾਂ) ਵਿਚ ਵੀ ਦਿਸ
ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਹਰ ਇਕ ਸਤਾਰੇ ਵਿਚ ਤੇਰੇ ਹੁਸਨ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ
ਦਾ ਜਲਵਾ (ਨਜ਼ਾਰਾ) ਵਿਦਮਾਨ ਹੈ।

ਤੂ ਨੇ ਖੁਦਾ 17 ਰੂਹੋਂ ਪੇ ਆਪਣੇ ਹਾਥ ਸੇ ਛਿੜਕਾ ਨਮਕ,
ਇਸ ਸੇ ਹੈ ਸ਼ੋਰਿ-ਮੁਹਬੱਤ 8 ਆਸ਼ਕਾਨਿ ਜਾਰ ਕਾ।

1. ਚੰਦਰਮਾ 2. ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ, ਅਤਿ 3. ਹੈਰਾਨ, ਪਰੇਸ਼ਾਨ
4. ਚਿੰਨ੍ਹ 5. ਸੁੰਦਰਤਾ, ਹੁਸਨ 6. ਮਹਿਬੂਬ (ਅਰਬਾਤ ਖੁਦਾ)
7. ਅਦਭੂਤ 8. ਲਸ਼ਕਾਰਾ 9. ਪਾਸੇ 10. ਦਰਸ਼ਨ

11 ਅਖ਼ਾਂ 12 ਸੂਰਜ 13 ਲਹਿਰਾਂ 14 ਵਿਦਮਾਨ 15 ਨਜ਼ਾਰਾ 16 ਰੋਸ਼ਨੀ
17 ਆਤਮਾਵਾਂ 18 ਛਰਿਆਦ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰੇਮੀ।

ਅਰਬ- (ਹੋ ਖੁਦਾ) ਤੁਸਾਂ ਆਪ ਹੀ (ਆਪਣੇ ਪਿਆਰ ਭਰੇ) ਹੱਥਾਂ
ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਮੁਹਬੱਤ ਦੇ ਨਮਕ ਦਾ ਰੂਹਾ ਉਤੇ ਛੜਕਾਓ ਕੀਤਾ ਹੈ
(ਅਰਥਾਤ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਮੁਹਬੱਤ ਦਾ ਚਸਕਾ ਲਾਇਆ ਹੈ)
ਇਹੋਂ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ (ਤੇਰੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ) ਫ਼ਰਿਆਦਾਂ ਕਰਨ ਵਾਲੇ
ਤੇਰੇ ਆਸ਼ਕਾਂ (ਅਰਥਾਤ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ) ਦਾ (ਤੇਰੀ ਮੁਹਬੱਤ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ
ਲਈ) ਇਕ ਸ਼ੋਰ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਕਿਥਾ ਅਜਬ ਤੂੰ ਨੇ ਹਰਇਕ 1ਜ਼ਰੇ ਮੌਂ ਰੱਖੇ ਹੈਂ 2 ਖਵਾਸ,
ਕੈਣ ਪੜ੍ਹ ਸਕਤਾ ਹੈ ਸਾਰਾ 3ਦਫ਼ਤਰ ਇਨ 4ਅਸਰਾਰ ਕਾ।

ਅਰਬ - (ਹੋ ਖੁਦਾ) ਤੁਸਾਂ ਹਰਇਕ ਨਿੱਕੇ ਤੋਂ ਨਿੱਕੇ ਕਣ ਵਿਚ
ਵੀ ਅਦੰਭੂਤ ਗੁਝੇ ਭੇਤ ਲੁਕਾ ਰੱਖੇ ਹਨ, ਆਜਿਹਾ ਕੈਣ ਹੈ ? ਜੋ
ਤੇਰੇ ਇਹਨਾਂ ਗੁਝੇ ਭੇਤ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਦਫ਼ਤਰਾਂ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕਰ
ਸਕੇ।

ਤੇਰੀ ਕੁਦਰਤ ਕਾ ਕੋਈ ਭੀ 5 ਇਨਤਿਹਾ ਪਾਤਾ ਨਹੀਂ,
ਕਿਸ ਸੇ ਖੁਲ ਸਕਤਾ ਹੈ, 6ਪੇਚ ਇਸ 7ਉਕ-ਦ-ਏ 8ਦੁਸ਼ਵਾਰ ਕਾ।

ਅਰਬ- (ਹੋ ਖੁਦਾ) ਤੇਰੀ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਕੋਈ ਵੀ ਅੰਤ ਨਹੀਂ ਪਾ
ਸਕਦਾ, ਤੇਰੇ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਏਹਨਾਂ ਕਠਨ ਭੇਤਾਂ ਦੀ ਗੁੰਝਲ ਕਿਵੇਂ
ਤੇ ਕਿਸ ਤੋਂ ਖੁਲ ਸਕਦੀ ਹੈ।

9ਖੂਬ ਰੂਓਂ ਮੌਂ 10ਮਲਾਹਤ ਹੈ ਤੇਰੇ ਉਸ ਹੁਸਨ ਕੀ,
ਹਰ 11ਗੁਲੋ-12ਗੁਲਸ਼ਨ ਮੌਂ ਹੈ ਰੰਗ ਇਸ ਤੇਰੀ
13ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਕਾ।

ਅਰਬ - (ਹੋ ਖੁਦਾ) ਤੇਰੇ ਉਸ ਹੁਸਨ ਦੀ ਖੂਬਸੂਰਤੀ ਹਰ ਇਕ
ਹੁਸੀਨ ਵਿਚ ਦਿਸ ਰਹੀ ਹੈ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਰ ਫੁਲ ਅਤੇ ਫੁਲਵਾੜੀ
ਵਿਚ ਤੇਰੇ ਹੁਸਨ ਦੀ ਨੁਹਾਰ ਦਾ ਰੰਗ ਚੜ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

14ਚਸ਼ਮੀ-ਮਸਤਿ ਹਰ ਹਸੀਂ ਹਰ ਦਮ ਦਿਖਾਤੀ ਹੈ ਤੁਝੇ,
ਹਾਥ ਹੈ ਤੇਰੀ ਤਰਫ਼ ਹਰ 15 ਗੈਸੂਏ 16 ਖਮਦਾਰ ਕਾ।

1 ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਨਿੱਕੇ ਤੋਂ ਨਿੱਕਾ ਭਾਗ, ਕੰਣ 2 ਤਾਸੀਰ 3
ਹਿਸਾਬ ਕਿਤਾਬ ਰਖਣ ਵਾਲੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਜਾਂ ਰਜਿਸਟਰ 4 ਭੇਤ 5
ਅੰਤ 6 ਵਲ੍ਹ, ਗੁੰਝਲ 7 ਰਾਜ਼, ਭੇਤ 8 ਕਠਨ 9 ਹਸੀਨ, ਬਹੁਤ
ਸੁੰਦਰ 10 ਖੂਬਸੂਰਤੀ 11 ਫੁਲ 12 ਫੁਲਵਾੜੀ 13 ਫੁਲਵਾੜੀ
14 ਅੱਖ 15 ਲੰਮੀਆਂ ਜ਼ਲਫ਼ਾਂ 16 ਵਲ੍ਹ ਖਾਧੇ, ਪੇਚਦਾਰ, ਮੁੜੇ
ਹੋਏ।

ਅਰਬ—(ਹੇ ਭੁਦਾ) ਮਸਤ ਅੱਖਾਂ ਵਾਲੀ ਹਸੀਨ (ਸੁੰਦਰੀ) ਦੀ ਮਸਤ ਅੱਖ ਵੀ ਹਰ ਘੜੀ ਤੇਰੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਨੂੰ ਹੀ ਦਿਖਾ ਰਹੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਲੰਮੀਆਂ ਪੇਚਦਾਰ ਤੇ ਵਲ ਖਾਂਦੀਆਂ ਜ਼ਲੜਾਂ ਦੇ ਹਥ ਵੀ ਤੇਰੇ ਵਲ ਹੀ ਵਧਦੇ ਵਿਖਾਈ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ।

(ਰੂਹਾਨੀ ਭਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 2 ਪੰਨਾ: 52, ਸੁਰਮਾ ਚਸ਼ਮ ਆਰੀਆ ਪੰਨਾ: 4 ਕਵਿਤਾ ਦੋ)

“1ਤੌਹੀਦ ਇਕ ਨੂਰ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਆਕਾਸ਼ੀ ਤੇ ਜ਼ਮੀਨੀ ਇਸ਼ਟਾਂ ਦਾ ਇਨਕਾਰ ਕਰਨ ਨਾਲ ਦਿਲ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਕਣ ਕਣ ਵਿਚ ਰਚ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਭੁਦਾ ਤੇ ਉਸਦੇ ਰਸੂਲ (ਅਰਬਾਤ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲ-ਲੱਲਾਹੁ ਅਲੈਹਿ ਵਸਲਮ) ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਆਪਣੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੁਆਰਾ ਕਿਵੇਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ? ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਇਹ ਕੰਮ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਹਉਮੇ ਨੂੰ ਮਾਰ ਲਵੇ ਅਤੇ ਸ਼ੈਤਾਨੀ ਹੰਕਾਰ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਦੇਵੇ ਕਿ ਮੇਰਾ ਜਨਮ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਵਿਚ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਕ ਤੁਛ ਮਨੁੱਖ ਵਾਂਗ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਮਝੇ ਤੇ ਦੁਆ (ਅਰਦਾਸ) ਵਿਚ ਲੀਨ ਰਹੇ। ਤਦ ਤੌਹੀਦ ਦਾ ਨੂਰ ਭੁਦਾ ਵੱਲੋਂ ਉਸ ਉੱਤੇ ਉਤਰੇਗਾ ਅਤੇ ਇਕ ਨਵਾਂ ਜੀਵਨ ਉਸਨੂੰ ਬਖਸ਼ੇਗਾ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਭਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 22, ਪੰਨਾ: 148 ਹਕੀ-ਕ ਤੁਲਵਹੀ)

**ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ਼
 ਰਸੂਲੁੱਲਾਹ
 ਸਲ-ਲਲਾਹੁ ਅਲੈਹਿ ਵਸਲ੍ਲਮ
 (ਅਲੈਹ ਦੀ ਆਪ ਤੇ ਸਲਾਮਤੀ ਹੋਵੇ)**

“ਉਹ ਸਰੋਸ਼ਟ ਕਿਸਮ ਦਾ ਨੂਰ ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ, ਅਰਥਾਤ ਪੂਰਨ ਇਨਸਾਨ (ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲ-ਲਲਾਹੁ ਅਲੈਹਿ ਵਸਲ੍ਲਮ) ਨੂੰ। ਉਹ ਫ਼ਾਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਸਤਾਰਿਆਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਚੰਦਰਮਾ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਸੂਰਜ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਉਹ ਧਰਤੀ ਦੇ ਸਾਗਰਾਂ, ਦਰਿਆਵਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ, 1 ਲਾਅਲ, 2 ਯਾਕੂਤ, 3 ਜ਼ਮੁਰਦ, 4 ਅਲਮਾਸ ਵਿਚ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਰਾਲ ਕੀ ਧਰਤੀ ਜਾਂ ਆਕਾਸ਼ ਦੀ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਕੇਵਲ ਮਨੁੱਖ ਵਿਚ ਸੀ ਜਿਸਦਾ ਪੂਰਨ ਤੇ ਸਰੋਸ਼ਟ ਨਮੂਨਾ ਸਾਡੇ ਸਰਦਾਰ, ਮਾਲਕ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਪੈਂਗੰਬਰਾਂ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲ-ਲਲਾਹੁ ਅਲੈਹਿ ਵਸਲ੍ਲਮ ਹਨ।

ਇਸ ਲਈ ਉਹ ਨੂਰ ਉਸ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਨੇੜਤਾ ਅਨੁਸਾਰ ਉਸ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਢਲਣੇ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ। ਭਾਵ ਇਹ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਵੀ, ਜਿਹੜੇ ਉਸ ਦਾ ਰੰਗ ਰਖਦੇ ਹਨ—ਅਤੇ ਇਹ ਉਚਤੱਮ, ਪੂਰਨ—ਅਤੇ ਸਰੋਸ਼ਟ ਸ਼ਾਨ ਕੇਵਲ ਸਾਡੇ ਸਰਦਾਰ ਅਤੇ ਮਾਲਕ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲ-ਲਲਾਹੁ ਅਲੈਹਿ ਵਸਲ੍ਲਮ ਵਿਚ ਹੀ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

(ਰੂਹਾਨੀ ਖਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 5 ਪੰਨਾ: 160-162, ਆਈ-ਨ ਕਮਾਲਾਤਿ ਇਸਲਾਮ)

“ਸੋ ਮੈਂ ਹੈਰਾਨੀ ਦੀ ਨਿਗਾਹ ਨਾਲ ਵੇਖਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਇਹ ਅਰਬੀ ਨਵੀ ਜਿਹਦਾ ਨਾਂ (ਹਜ਼ਰਤ) ਮੁਹੰਮਦ ਹੈ (ਹਜ਼ਾਰ ਹਜ਼ਾਰ ਉਸ ਤੇ ਸਲਾਮਤੀ ਹੋਵੇ) ਕਿਸ ਉੱਚੇ ਮਰਤਬੇ ਦਾ ਨਵੀ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਉੱਚੇ

ਮਰਤਬੇ ਦੇ ਅੰਤ ਦਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲਗ ਸਕਦਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਪੰਵਿੱਤਰ ਤਾਸੀਰ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਲਾਉਣਾ ਇਨਸਾਨ ਦਾ ਕੰਮ ਨਹੀਂ। ਅਛਸੋਸ ! ਕਿ ਜਿਹਾ ਹਕ ਉਸ ਦੀ ਪਹਿਚਾਨ ਦਾ ਹੈ ਉਸ ਦੇ ਮਰਤਬੇ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਨਿਆ ਨਹੀਂ ਗਿਆ। ਉਹ ਤੌਰੀਦ ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਉਕਾ ਹੀ ਅਲੋਪ ਹੋ ਚੁਕੀ ਸੀ। ਉਹੀ ਇਕ ਪਹਿਲਵਾਨ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੇ ਮੁੜ ਉਸ ਨੂੰ ਢੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦਾ। ਉਸ ਨੇ ਖੁਦਾ ਨਾਲ ਅਤਿ ਦਰਜੇ ਦੀ ਮੁਹਬੱਤ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੀ ਹਮਦਰਦੀ ਵਿਚ ਉਸ ਦੀ ਜਾਨ ਪਿੱਘਲ ਗਈ। ਇਸ ਲਈ ਖੁਦਾ ਨੇ ਜਿਹੜਾ ਉਸ ਦੇ ਦਿਲ ਦਾ ਭੇਤੀ ਸੀ ਉਸ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਨਬੀਆਂ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਭੂਤ ਕਾਲ ਤੇ ਭੰਵਿੱਖਤ ਵਿਚ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਉੱਤੇ ਵੱਡਿਆਈ ਬਖਸ਼ੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਮੁਰਾਦਾਂ ਉਸ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਨ।

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 22 ਪੰਨਾ: 118-119, ਹਕੀ-ਕ ਤੁਲ ਵਹੀ)

“ਸਾਡੇ ਨਬੀ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲ-ਲੱਲਾਹੁ ਅਲੈਹਿ ਵਸਲ੍ਲਮ ਸਾਰੇ ਨਬੀਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਕਿਉਂਕਿ ਆਪ ਦੀ ਸ਼ਬਦੀਅਤ ਸਭ ਪੰਵਿੱਤਰ ਵੱਡਿਆਈਆਂ ਦਾ ਇਕ ਗੁਲਦਸਤਾ ਸੀ। ਸੋ ਉਹ ਮੁਸਾ, ਈਸਾ ਆਦਮ, ਯਸਫ਼, ਇਬਰਾਹੀਮ ਅਤੇ ਯਾਕੂਬ ਵੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਵਲ ਅੱਲਾਹ ਨੇ ਸੰਕੇਤ ਕੀਤਾ ਹੈ :—

فَهُدَا هُمْ اتَّقِدُ (سُورਾۃ النَّعَم آیت ۹۱)

ਫ਼ਬਿਹੁਦਾਹੁ ਮੁਕ-ਤ ਦਿਹ

(ਸੂਰਤ ਇਨਆਮ ਆਇਤ: 91)

ਅਰਥਾਤ്— ਹੋ ਰਸੂਲ ! ਉਹਨਾਂ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਮਾਰਗਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕਰ ਲੈ, ਜੇਹੜੇ ਕਿ ਹਰ ਨਬੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਰਖਦਾ ਸੀ। ਸੋ ਇਸ ਤੋਂ ਸਿਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੇ ਨਬੀਆਂ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲ-ਲੱਲਾਹੁ ਅਲੈਹਿ ਵਸਲ੍ਲਮ ਦੀ ਸ਼ਬਦੀਅਤ ਵਿਚ ਵਿਦਮਾਨ ਸੀ ਅਤੇ ਸੱਚ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲ-ਲੱਲਾਹੁ ਅਲੈਹਿ ਵਸਲ੍ਲਮ ਦਾ ਨਾਂ ਹੀ ਇਸ ਵਲ ਇਸ਼ਾਗਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ “ਮੁਹੰਮਦ” ਅਤਿ ਤਾਰੀਫ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਅਤਿ ਦੰਰਜੇ ਦੀ ਤਾਰੀਫ਼ ਤਦ ਹੀ ਹੈ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜਦ

ਕਿ ਵਖ ਵਖ ਨਬੀਆਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਗੁਣ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲਾਮ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਵਿਚ ਇਕੱਠੇ ਹੋਣ੍ਹਾ।

(ਰੂਹਾਨੀ ਖ਼ਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 22 ਪੰਨਾ : 118-119 ਹਕੀ-ਕਤੁਲਵਹੀ)

“ਮੈਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੇ ਰਸੂਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪੂਰਨ, ਸਰੋਸ਼ਟ ਅਤੇ ਉੱਚੇ ਦਰਜੇ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰ ਤੋਂ ਹਿਕਮਤ ਭਰਪੂਰ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਇਨਸਾਨੀ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਰਾਹੀਂ ਨਮੂਨਾ ਦਿਖਾਉਣ ਵਾਲੇ ਕੇਵਲ ਸਾਡੇ ਸਰਦਾਰ, ਮਾਲਕ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲ-ਲੱਲਾਹੁ- ਅਲਾਹਿ ਵਸਲ੍ਹਮ ਹੀ ਹਨ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖ਼ਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 1 ਪੰਨਾ: 345 ਅਰ-ਬ ਈਨ ਨੰ: 1 ਪੰਨਾ: 3)

“ਅਸੀਂ ਜਦ ਨਿਆਂ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਵੇਖਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਨਬੀਆਂ ਦੀ ਲੜੀ ਵਿਚ ਸਰੋਸ਼ਟ ਦਰਜੇ ਦਾ ਬਹਾਦੁਰ, ਅਮਰ ਅਤੇ ਖੁਦਾ ਦਾ ਅਤਿ ਪਿਆਰਾ ਨਬੀ ਕੇਵਲ ਇਕ ਹੀ ਮਨੁੱਖ (ਅਰਥਾਤ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲਾਮ) ਨੂੰ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖ਼ਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 12 ਪੰਨਾ: 82 ਸਿਰਾਜਿ ਮੁਨੀਰ)

“ਉਹ ਜਿਹੜਾ ਅਰਬ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਮਾਰੂ-ਬਲ ਵਿਚ ਇਕ ਅਦਭੂਤ ਘਟਨਾ ਵਾਪਰੀ ਕਿ ਲੱਖਾਂ ਮੁਰਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਜੀਊਂਦੇ ਹੋ ਗਏ, ਪੀੜੀਆਂ ਦੇ ਵਿਗੜੇ ਅੱਲਾਹ ਦਾ ਰੰਗ ਢੜ੍ਹ ਗਏ, ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਅੰਨ੍ਹੇ ਸੁਜਾਖੇ ਹੋ ਗਏ। ਗੁੰਗਿਆਂ ਦੀ ਜ਼ਬਾਨ ਉੱਤੇ ਅੱਲਾਹ ਦੀ ਪਹਿਚਾਨ ਦੇ ਗੀਤ ਜਾਰੀ ਹੋ ਗਏ ਅਤੇ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਵੇਖਦੇ ਹੀ ਵੇਖਦੇ ਇਕ ਇਨਕਲਾਬ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਕਿ ਨਾ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਸੇ ਅੱਖ ਨੇ ਵੇਖਿਆ, ਨਾ ਕਿਸੇ ਕੰਨੁ ਨੇ ਸੁਣਿਆ। ਕੁਝ ਜਾਣਦੇ ਓ! ਕਿ ਉਹ ਕੀ ਸੀ ? ਇਕ ਅੱਲਾਹ ਦੇ ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋਏ ਇਕ ਛਾਨੀ ਦੀਆਂ ਹਨੇਰੀ ਰਾਤ ਦੀਆਂ ਅਰਦਾਸਾਂ ਹੀ ਸਨ। ਜੇਹਨਾਂ ਨੇ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਇਕ ਸ਼ੋਰ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਉਹਨੇ (ਅਰਥਾਤ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲਾਮ) ਨੇ ਉਹ ਅਨਹੋਣੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰ ਵਿਖਾਈਆਂ ਜੇਹੜੀਆਂ ਕਿ ਉਸ ਅਨ-ਪੜ੍ਹ ਅਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਤੋਂ ਹੋਣੀਆਂ ਅਸੰਭਵ ਦਿਸ ਰਹੀਆਂ ਸਨ।”

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَيْهِ وَأَلِهِ بَعْدَهُمْ هَمْهِمْهَ وَ
غَمْهَهَ وَحُزْنَهَ لِهِذِهِ الْأُمَّةِ وَأَنْزِلْ عَنْهُ أَوَّرَ رَحْمَتِكَ
إِلَى الْأَبَدِ -

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 6 ਪੰਨਾ: 10-11 ਬਰਕਾ – ਤੁਦੁਆ)

“ਸਾਰੀ ਮਨੁਖਤਾ ਲਈ ਹੁਣ ਕੋਈ ਰਸੂਲ (ਪੈਰਿਬਾਰ) ਸਫ਼ਾਰਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੱਮਦ ਸਲ-ਲਾਹੁ ਅਲੈਹਿ ਵਸਲ੍ਲਮ ਬਿਨਾਂ ਨਹੀਂ। ਸੋ ਤਸੀਂ ਜਤਨ ਕਰੋ ਕਿ ਸੱਚੀ ਮੁਹਬਤ ਉਸ ਜਾਹੋ-ਜਲਾਲ (ਸ਼ਾਨੋ-ਸ਼ੇਕਤ ਤੇ ਬਜ਼ੁਰਗ) ਨਾਲ ਰੱਖੋ। ਕਿਸੇ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਉਸ ਉੱਤੇ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਵੱਡਿਆਈ ਨਾ ਦਿਓ, ਤਾਂ ਜੁ ਆਕਾਸ਼ ਤੇ ਮੁਕਤੀ ਪਾਉਣ ਵਾਲੇ ਲਿਖੇ ਜਾਓ ਅਤੇ ਚੇਤੇ ਰੱਖੋ ਕਿ ਮੁਕਤੀ ਉਹ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ ਜਿਹੜੀ ਮਰਨ ਮਗਰੋਂ ਜਾਹਿਰ ਹੋਇਗੀ, ਸਗੋਂ ਅਸਲ ਮੁਕਤੀ ਉਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸੇ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦਿਖਾਉਂਦੀ ਹੈ ਮੁਕਤੀ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ ਕੌਣ ਹੈ ? ਉਹ ਜਿਹੜਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਭੁਦਾ ਸੱਚ ਹੈ ਅਤੇ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੱਮਦ (ਸਲ-ਲਾਹੁ ਅਲੈਹਿ ਵਸਲ੍ਲਮ) ਉਸ ਦੇ (ਭੁਦਾ ਦੇ) ਅਤੇ ਮਨੁਖਤਾ ਦੇ ਵਿਚਾਲੇ ਸਫ਼ਾਰਸ਼ੀ ਹਨ ਅਤੇ ਆਕਾਸ਼ ਬੱਲੇ ਉਹਦੇ ਮਰਤਬੇ ਦਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਰਸੂਲ ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਪੰਵਿੱਤਰਤਾ ਦੇ ਰੁਤਬੇ ਦੀ ਬਿਨਾ ਕੁਰਆਨ ਕੋਈ ਪੁਸਤਕ ਹੈ ਅਤੇ ਭੁਦਾ ਨੇ ਕਿਸੇ ਲਈ ਇਹ ਨਹੀਂ ਚਾਹਿਆ ਕਿ ਉਹ ਸਦਾ ਜੀਉਂਦਾ ਰਹੇ ਪਰੰਤੂ ਇਹ ਬਜ਼ੁਰਗ ਨਾਲੀ ਸਦਾ ਲਈ ਜੀਉਂਦਾ ਹੈ ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 19 ਪੰਨਾ: 13-14, ਕਿਸਤੀ ਨੂੰ ਹ ਪੰਨਾ: 15-16)

“ਹਜ਼ਰਤ ਖਾਤ ਮੁਲ ਅੰਬਿਆ ਸਲ-ਲਾਹੁ ਅਲੈਹਿ ਵਸਲ੍ਲਮ ਦੇ ਹਾਲਾਤ ਉੱਤੇ ਨਜ਼ਰ ਪਾਉਣ ਨਾਲ ਇਹ ਗਲ ਅਤਿ ਪੁਗਟ, ਸਪਸ਼ਟ ਅਤੇ ਰੋਸ਼ਨ ਹੈ ਕਿ ਆਂਹਜ਼ਰਤ ਸਲ-ਲਾਹੁ- ਅਲੈਹਿ ਵਸਲ੍ਲਮ ਅੰਦਰੋਂ ਬਾਹਰੋਂ ਸਾਫ਼ ਦਿਲ, ਭੁਦਾ ਖਾਤਿਰ ਜਾਨ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਮਨੁਖਤਾ ਦੇ ਡਰ ਤੇ ਉਹ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਵੱਲੋਂ

ਮੁੰਹ ਮੌਜ਼ਨ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਕੇਵਲ ਭੁਦਾ ਉੱਤੇ ਭਰੋਸਾ (ਯਕੀਨ) ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਜਿਹਨਾ ਨੇ ਭੁਦਾ ਦੀ ਇੱਛਾ ਤੇ ਮਰਜ਼ੀ ਵਿਚ ਫਨਾ ਹੋ ਕੇ ਇਸ ਗਲ ਦੀ ਕੁਝ ਵੀ ਪਰਵਾਹ ਨਾ ਕੀਤੀ ਕਿ ਤੱਹੀਦ (ਇਕ ਈਸ਼ਵਰ ਵਾਦ) ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਕੀ ਕੀ ਮੁਸੀਬਤ ਮੇਰੇ ਸਿਰ ਤੇ ਪਏਗੀ ਅਤੇ ਮੁਸ਼ਾਰਿਕਾ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਕਿਹੜੇ ਕਿਹੜੇ ਦੁਖ ਉਠਾਉਣੇ ਪੈਣਗੇ ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 1 ਪੰਨਾ: 111, ਬਰਾਹੀਨ ਅਹਿਮਦੀਆ ਮੁਕਦਮਾ ਪੰਨਾ: 119 ਪਹਿਲਾ ਐਡੀਸ਼ਨ)

“ਕੀ ਇਹ ਹੈਰਾਨੀ ਭਰਪੂਰ ਗਲ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਕ ਨਿਰਧਨ, ਨਿਤਾਣਾ, ਅਨਪੜ੍ਹ ਯਤੀਮ, ਇਕੱਲਾ ਅਤੇ ਗਰੀਬ ਅਜਿਹੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਕਿ ਜਿਸ ਵਿਚ ਹਰ ਇਕ ਜਾਤੀ ਪੂਰਨ ਆਰਥਕ ਫੌਜੀ ਅਤੇ ਵਿਦਿਅਕ ਸ਼ਕਤੀ ਰਖਦੀ ਸੀ। ਅਜਿਹੀ ਰੋਸ਼ਨ ਸਿਖਿਆ ਲਿਆਇਆ, ਜਿਸ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਸਪਸ਼ਟ ਦਲੀਲਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਾਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਜ਼ਬਾਨਾਂ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਅਤੇ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਜੇਹੜੇ ਹਕੀਮ ਤੇ ਫਲਾਸਫ਼ਰ ਬਣੇ ਫਿਰਦੇ ਸਨ, ਗਲਤੀਆਂ ਕੱਢੀਆਂ ਅਤੇ ਫਿਰ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਤੇ ਗੁਰੀਬੀ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਵੀ ਅਜਿਹੀ ਤਾਕਤ ਵਿਖਾਈ ਕਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਨੂੰ ਤਖਤਾਂ ਤੋਂ ਬੱਲੇ ਸੁਟੋਂ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਤਖਤਾਂ ਉੱਤੇ ਗੁਰੀਬਾਂ ਨੂੰ ਬਠਾਇਆ। ਜੇਕਰ ਇਹ ਭੁਦਾ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਤਾਂ ਹੋਰ ਕੀ ਸੀ? ਕੀ ਸ਼ਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਉੱਤੇ ਅਕਲ, ਇਲਮ (ਵਿਦਿਆ) ਅਤੇ ਤਾਕਤ ਨਾਲ ਵਿਜੱਤੀ ਹੋ ਜਾਣਾ ਭੁਦਾ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਬਿਨਾਂ ਵੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ?।”

((ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 1 ਪੰਨਾ: 119, ਬਰਾਹੀਨ ਅਹਿਮਦੀਆ ਮੁਕਦਮਾ ਪੰਨਾ: 126 ਪਹਿਲਾ ਐਡੀਸ਼ਨ)

“ਵਿਚਾਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿੱਨੇ ਪੱਕੇ ਨਿਸ਼ਚੇ ਨਾਲ ਆਂਹਜ਼ਰਤ ਸਲ-ਲੱਲਾਹੁ ਅਲੈਹਿ ਵਸਲੁਮ ਆਪਣੀ ਨਬੁੱਵਤ ਦੇ ਐਲਾਨ ਉੱਤੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਖਤਰਿਆਂ ਦੇ ਪੈਦਾ ਹੋਣ, ਲੱਖਾਂ ਦੁਸ਼ਮਣਾ, ਰੁਕਾਵਟਾਂ ਅਤੇ ਡਰਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆ ਵੀ ਆਪ ਆਦਿ ਤੋਂ ਅੰਤ ਤਕ ਅਟਲ ਤੇ ਕਾਇਮ ਰਹੇ ਸਾਲਾਂ ਬਧੀ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਤੇ ਦੁਖ ਉਠਾਉਣੇ ਪਏ, ਜੇਹੜੇ ਕਿ ਸਫਲਤਾਂ ਤੋਂ ਉੱਕਾ ਹੀ ਨਿਰਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਨ ਅਤੇ ਉਹ ਦੁਖ ਨਿਤ ਦਿਹਾੜੇ ਵਧਦੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ, ਜੇਹਨਾਂ ਤੇ ਸਬਰ ਕਰਨ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਸੰਸਾਰਕ ਮੰਤਵ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋ ਜਾਣ ਦਾ ਖਿਆਲ ਵੀ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਸਗੋਂ ਨਬੁੱਵਤ ਦਾ

ਐਲਾਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਹੱਥਾਂ ਤੋਂ ਆਪਣੀ ਪਹਿਲੀ ਤਾਕਤ ਵੀ ਰਗਵਾ ਬੈਠੇ ਅਤੇ ਇਕ ਗਲ (ਅਰਬਾਤ ਨਬੁਵਤ ਦਾ ਐਲਾਨ) ਕੀਹਿ ਕੇ ਲੱਖਾਂ ਹੀ ਵਿਰੋਧਤਾਈਆਂ ਮੁਲ ਲੈ ਲਈਆਂ ਅਤੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਨੂੰ ਸਿਰ ਲੈ ਲਿਆ। ਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਕੱਢੇ ਗਏ। ਕਤਲ ਲਈ ਪਿਛਾ ਕੀਤੇ ਗਏ, ਘਰ-ਬਾਰ ਤਬਾਹ ਤੇ ਬਰਬਾਦ ਹੋ ਗਿਆ, ਕਈ ਵਾਰੀ ਜ਼ਹਿਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਜਿਹੜੇ ਭਲਾ ਚਾਹੁਣ ਵਾਲੇ ਸਨ, ਬੁਰਾ ਚਾਹੁਣ ਵਾਲੇ ਬਣ ਗਏ, ਜਿਹੜੇ ਮਿਤੱਰ ਸਨ, ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਕਰਨ ਲੱਗੇ ਅਤੇ ਇਕ ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤਕ ਉਹ ਸਖਤੀਆਂ ਉਠਾਉਣੀਆਂ ਪਈਆਂ ਕਿ ਜੇਹਨਾਂ ਉੱਤੇ ਪੱਕੇ ਪੈਰੀ ਖੜ੍ਹ-ਰਹਿਣਾ ਕਿਸੇ ਧੇਖੇ ਬਾਜ਼ ਤੇ ਮਕਾਰ ਦਾ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 1 ਪੰਨਾ: 108-109 ਬਰਾਹੀਨ ਅਹਿਮਦੀਆ ਮੁਕੱਦਮਾ ਪੰਨਾ: 116-117 ਪਹਿਲਾ ਐਡੀਸ਼ਨ)

“ਇਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾਊਦ ਅਲੈਹਿਸ-ਸਲਾਮ ਨੇ ਆਂਹਜ਼ਰਤ ਸਲ-ਲੱਲਾਹੁ ਅਲੈਹਿ ਵਸੱਲਮ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਦਾ ਇਕਰਾਰ ਕਰਦੇ ਜ਼ਬੂਰ 45 ਵਿਚ ਇਉਂ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ ਹੈ :-

(1) ਤੂੰ ਹੁਸਨ ਵਿਚ ਮਾਨਵ ਜਾਤੀ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਤੇ ਵਧ ਹੈ, ਤੇਰੇ ਬੁਲ੍ਹਾਂ ਤੇ ਮਨ ਨੂੰ ਮੋਹ ਲੈਣ ਵਾਲੀ ਬਖਸ਼ਸ਼ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਭੁਦਾ ਨੇ ਤੈਨੂੰ ਸਦਾ ਲਈ ਮੁਬਾਰਕ ਕੀਤਾ।

(2) ਹੋ ਪਹਿਲਵਾਨ ! ਤੂੰ ਸ਼ਾਨੋ-ਸ਼ੌਕਤ ਤੇ ਪ੍ਰਤਾਪ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਤਲਵਾਰ ਲਕ ਵਿਚ ਲਟਕਾ ਕੇ ਆਪਣੀ ਰਾਨ ਤੇ ਲਟਕਾ।

(3) ਅਮਾਨਤ, ਨਰਮ ਦਿਲੀ, ਅਤੇ ਇਨਸਾਫ਼ ਉੱਪਰ ਆਪਣੀ ਬਜ਼ੁਰਗੀ ਅਤੇ ਮਾਨ ਨਾਲ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕਿ ਤੇਰਾ ਸਜ਼ਾ ਹੱਥ ਤੈਨੂੰ ਰੁਹਬ ਵਾਲੇ ਕੰਮ ਦਿਖਾਇਗਾ ।

(ਰੂਹਾਨੀ ਖਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 2 ਪੰਨਾ : 233-234 ਸੁਰਮਾ ਚਸ਼ਮ ਆਰੀਆ ਪੰਨਾ: 281-282 ਹਾਜ਼ੀਆ)

“ਮੁਸਤਫ਼ਾ ਪਰ ਤੇਰਾ ਬੇਹਦ ਹੋ ਸਲਾਮ ਅੰਰ ਰਹਿਮਤ,
ਉਸ ਸੇ ਯਿਹ ਨੂਰ ਲੀਆ ਬਾਰਿ ਭੁਦਾਯਾਹਮ ਨੇ।

ਅਰਥ:- (ਹੋ ਭੁਦਾ) ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਮੁਸਤਫ਼ਾ ਤੇ ਤੇਰੀ ਬਹੁਤ ਬਹੁਤ ਸਲਾਮਤੀ ਹੋਵੇ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਨੂਰ (ਜਿਹੜਾ ਨੂਰ ਸਾਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਹੈ) ਅਸੀਂ ਉਸ ਤੋਂ ਹੀ ਲਿਆ ਹੈ।

ਰਬਤ ਹੈ ਜਾਨਿ ਮੁਹੰਮਦ ਸੇ ਮੇਰੀ ਜਾਂ ਕੋ ਮਦਾਮ,
ਦਿਲ ਕੋ ਵੱਹ ਜਾਮ ਨਥਾ ਲਬ ਹੈ ਪਿਲਾਇਆ ਹਮ ਨੇ।

ਅਰਥ :— ਮੇਰੀ ਜਾਨ ਨੂੰ (ਅਰਥਾਤ ਮੈਨੂੰ) ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ
(ਸਲਾਅਮ) ਦੀ ਜਾਨ (ਅਰਥਾਤ ਆਪ) ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ
ਪਿਆਰ ਦਾ ਭਰਿਆ ਪਿਆਲਾ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਨੂੰ ਪਿਲਾਇਆ
ਹੈ।

ਉਸ ਸੇ ਬਹਿਤਰ ਨਜ਼ਰ ਆਇਆ ਨਾ ਕੋਈ 1 ਆਲਮ ਮੌ,
2 ਲਾ ਜਰਮ ਗੈਰੋਂ ਸੇ ਦਿਲ ਆਪਣਾ ਛੁੜਾਇਆ ਹਮ ਨੇ।

ਅਰਥ:- ਉਸ (ਅਰਥਾਤ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲਾਅਮ) ਤੋਂ ਸੰਸਾਰ
ਵਿਚ ਕੋਈ ਵੀ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ ਦਿਸ ਰਿਹਾ, ਇਸ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹੋ ਕੇ
ਅਸਾਂ ਗੈਰਾਂ ਕੋਲੋਂ ਆਪਣਾ ਦਿਲ ਛੁੜਾ ਲਿਆ ਹੈ।

3 ਸ਼ਾਨਿ ਹਕ ਤੇਰੇ 4 ਸ਼ਮਾਇਲ ਮੌ ਨਜ਼ਰ ਆਤੀ ਹੈ,
ਤੇਰੇ ਪਾਨੇ ਸੇ ਹੀ ਉਸ ਜਾਤ ਕੋ ਪਾਇਆ ਹਮ ਨੇ।

ਅਰਥ:- (ਹੇ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲਾਅਮ) ਤੇਰੀਆਂ ਆਦਤਾਂ ਵਿਚ ਖੁਦਾ ਦੀ
ਸ਼ਾਨ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਹੀ ਹੈ, ਤੇਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਮਗਰੋਂ ਹੀ ਅਸਾਂ ਉਸ ਜਾਤ
(ਅਰਥਾਤ ਖੁਦਾ) ਨੂੰ ਪਾਇਆ ਹੈ।

ਛੂਕੇ ਦਾਮਨ ਤੇਰਾ ਹਰ 5 ਦਾਮ ਸੇ ਮਿਲਤੀ ਹੈ ਨਿਜਾਤ,
6 ਲਾਜਰਮ 7 ਦਰ ਪੇ ਤੇਰੇ ਸਿਰ ਕੋ ਝੁਕਾਇਆ ਹਮ ਨੇ।

ਅਰਥ:- ਤੇਰੇ ਪੱਲ੍ਹੀ ਨੂੰ ਛੁਨੁਨ ਨਾਲ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਮੁਸੀਬਤ
ਤੋਂ ਮੁਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਇਸੇ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਕਰਕੇ ਅਸਾਂ
ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਨੂੰ ਤੇਰੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਉੱਤੇ ਝੁਕਾਇਆ ਹੈ।

8 ਦਿਲਬਰਾ ਮੁਝ ਕੇ ਕਸਮ ਹੈ ਤੇਰੀ 9 ਯਕਤਾਈ ਕੀ,
ਆਪ ਕੇ ਤੇਰੀ ਮੁਹਬੱਤ ਮੌ ਬਸਾਇਆ ਹਮ ਨੇ।

ਅਰਥ:- (ਹੇ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲਾਅਮ) ਮੈਨੂੰ ਤੇਰੀ ਵੱਡਿਆਈ ਦੀ
ਕਸਮ ਹੈ ਕਿ ਅਸਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਤੇਰੀ ਮੁਹਬੱਤ ਵਿਚ ਫਨਾ ਕਰ
ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਬਖੁਦਾ ਦਿਲ ਸੇ ਪਰੇ ਹਟ ਗਏ ਸਭ ਗੈਰੋਂ ਕੇ 10 ਨਕਸ਼,
ਜਬ ਸੇ ਦਿਲ ਮੌ ਤੇਰਾ ਨਕਸ ਜਮਾਇਆ ਹਮਨੇ।

-
1. ਸੰਸਾਰ
 2. ਮਜ਼ਬੂਰ ਹੋ ਕੇ
 3. ਖੁਦਾ ਦੀ ਸ਼ਾਨ
 4. ਆਦਤਾਂ
 5. ਮੁਸੀਬਤ
 6. ਮਜ਼ਬੂਰ ਹੋ ਕੇ
 7. ਦਰਵਾਜ਼ਾ।
 8. ਮਹਿਬੂਬ
 9. ਬਜ਼ੁਰਗੀ
 10. ਸੂਰਤ
-

ਅਰਥ:- ਅੱਲਾਹ ਦੀ ਕਸਮ ! ਜਦ ਤੋਂ ਤੇਰੀ ਸੂਰਤ ਨੂੰ ਆਪਣੇ
ਦਿਲ ਵਿਚ ਵਸਾ ਲਿਆ ਹੈ, ਸਭ ਦੂਜੀਆਂ ਸੂਰਤਾਂ ਦੇ ਨਕਸ਼ ਮਿਟ
ਗਏ ਹਨ।

ਹਮ ਹੂਏ ਬੈਰਿ ਉਮਮ ਤੁਝ ਸੇ ਹੀ ਅੈ ਬੈਰਿ ਰੁਸ਼ਲ,

ਤੇਰੇ ਬੜ੍ਹਨੇ ਸੇ ਕਦਮ ਆਗੇ ਬੜਾਇਆ ਹਮਨੇ।

ਅਰਥ:- ਹੇ ਸਭ ਰਸੂਲਾਂ ਤੋਂ ਵਧ ਬਰਕਤਾਂ ਵਾਲੇ ਰਸੂਲ ! ਤੇਰੇ
ਕਾਰਨ ਹੀ ਅਸੀਂ ਬਹਿਤਰ ਉਮੱਤ (ਸੰਗਤ) ਬਣ ਸਕੇ ਹਾਂ ਅਤੇ
(ਆਤਮਕ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ) ਤੇਰੇ ਵਧਨ ਨਾਲ ਹੀ ਅਸਾਂ ਵੀ ਆਪਣੇ
ਕਦਮਾਂ ਨੂੰ ਅਗਾਂਹ ਵਧਾਇਆ ਹੈ।

1 ਆਦਮੀ ਜਾਦ ਤੋਂ ਕਿਯਾ ਚੀਜ਼ ਫ਼ਰਿਸ਼ਤੇ ਭੀ 2ਤਮਾਮ,

ਮਦਹਿ ਮੌ ਤੇਰੀ ਵੱਡ ਗਾਤੇ ਹੈਂ ਜੋ ਗਾਇਆ ਹਮਨੇ।

ਅਰਥ:- (ਹੇ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲਾਮ) ਇਨਸਾਨਾਂ ਦੀ ਸੰਤਾਨ ਤਾਂ ਕੁਝ
ਹੈਸੀਅਤ ਹੀ ਨਹੀਂ ਰਖਦੀ (ਕਿ ਉਹ ਸਾਡੇ ਵਾਂਗ ਤੇਰੀ ਤਾਰੀਫ਼ ਦੇ
ਗੀਤ ਗਾ ਸਕੇ) ਤੇਰੀ ਤਾਰੀਫ਼ ਦੇ ਗੀਤ ਜੋ ਅਸਾਂ ਗਾਏ ਹਨ, ਉਹੀ
ਗੀਤ ਅਜ ਸਾਰੇ ਫ਼ਰਿਸ਼ਤੇ ਗਾ ਰਹੇ ਹਨ ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਭਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 5 ਪੰਨਾ: 225-226 ਆਈ-ਨ
ਕਮਾਲਾਤਿ ਇਸਲਾਮ)

“ਵੱਡ 3 ਪੇਸ਼ਵਾ ਹਮਾਰਾ ਜਿਸ ਸੇ ਹੈ ਨੂਰ ਸਾਰਾ,

ਨਾਮ ਉਸ ਕਾ ਹੈ ਮੁਹੰਮਦ 4 ਦਿਲਬਰ ਮੇਰਾ ਯਿਹੀ ਹੈ।

ਅਰਥ:- ਉਹ ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਂ ਮੁਹੰਮਦ ਹੈ ਉਹੀ ਮੇਰਾ ਮਹਿਬੂਬ ਤੇ
ਆਗੂ ਹੈ, ਇਹ ਸਾਰਾ ਨੂਰ ਜੋ ਸਾਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਹੈ ਅਸਲ ਵਿਚ
ਉਸ ਦਾ ਹੀ ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਸਭ ਪਾਕ ਹੈਂ ਪੈਂਧਬਰ ਇਕ ਦੂਸਰੇ ਸੇ ਬਹਿਤਰ,

ਲੇਕ ਅਜ਼ ਭੁਦਾਇ ਬਰ ਤਰ ਕ੍ਰੈਚੁਲ ਵਰਾ ਯਿਹੀ ਹੈ।

ਅਰਥ:- ਸਾਰੇ ਪੈਂਧਬਰ ਪਾਕ ਅਤੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਵਧੁ ਚੜ੍ਹ ਕੇ
ਹਨ, ਪਰ ਬਜ਼ੁਰਗੀਆਂ ਵਾਲੇ ਭੁਦਾ ਤੋਂ ਮਗਰੋ ਸਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਵਧੁ
ਵੱਡਿਆਈ ਵਾਲੇ ਇਹ (ਅਰਥਾਤ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲਾਮ) ਹੀ
ਹਨ।

ਪਹਿਲੇ ਤੋਂ ਰਾਹ ਮੌ ਹਾਰੇ, ਪਾਰ ਇਸ ਨੇ ਹੈ ਉਤਾਰੇ,

ਮੈਂ ਜਾਓਂ ਉਸ ਕੇ 5 ਵਾਰੇ ਬਸ ਨਾ ਭੁਦਾ ਯਿਹੀ ਹੈ।

-
1. ਮਨੁਖ 2. ਸਦਾ 3. ਆਗੂ 4. ਮਹਿਬੂਬ 5. ਕੁਰਬਾਨ
-

ਅਰਥ:- ਪੈਹਿਲੇ ਪੈਗੰਬਰ ਤਾਂ ਰਾਹ ਵਿਚ ਹੀ ਹਾਰ ਗਏ, ਅਰਥਾਤ ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਆਤਮਕ ਦੀ ਅੰਤਲੀ ਸਿਖਰ ਤਕ ਨਾ ਪਹੁੰਚਾ ਸਕੇ, ਪਰ ਉਹਨੇ (ਅਰਥਾਤ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲਾਹ) ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਾਰ ਲਾ ਦਿੱਤਾ, (ਅਰਥਾਤ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪੈਗੰਬਰੀ ਨੂੰ ਸੱਚਾ ਸਿੱਧ ਕਰ ਦਿੱਤਾ) ਇਸ ਲਈ ਮੈਂ ਉਹਦੇ ਤੋਂ ਕੁਰਬਾਨ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹੀ ਉਸਦੇ ਨਾ ਭੁਦਾ ਹੋਣ ਦੀ ਦਲੀਲ ਹੈ।

ਵੱਡ ਯਾਰਿ 1 ਲਾ ਮਕਾਨੀ ਵੱਡ 2 ਦਿਲ ਬਰਿ ਨਿਹਾਨੀ,

ਦੇਖਾ ਹੈ ਹਮ ਨੇ ਉਸ ਸੇ ਬਸ 3 ਰਹਿਨ੍ਮਾ ਯਿਹੀ ਹੈ।

ਅਰਥ:- ਉਹ ਭੁਦਾ ਜਿਹੜਾ ਲਾ ਮਕਾਨ, ਅੱਖਾਂ ਤੋਂ ਉਹਲੇ ਹੈ, ਉਹ (ਅਰਥਾਤ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲਾਹ) ਉਸਦੇ ਦੋਸਤ ਅਤੇ ਪਿਆਰੇ ਹਨ। ਅਸਾਂ ਤਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਇਹ ਹੀ ਵੇਖਿਆ ਹੈ ਕਿ (ਦੀਨ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਲਈ) ਸੁਮਾਰਗ ਵਿਖਾਉਣ ਵਾਲੇ ਇਹ ਹੀ ਹਨ।

ਵੱਡ ਆਜ ਸ਼ਾਹਿ ਦੀ ਹੈ ਵੱਡ ਤਾਜ ਮੁਰਸਲੀਂ ਹੈ,

ਵੱਡ ਤੱਥੋਬੋ ਅਮੀਂ ਹੈ ਉਸ ਕੀ ਸਨਾ ਯਿਹੀ ਹੈ।

ਅਰਥ:- ਉਹ ਅਜ (ਆਪਣਿਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਗੁਣਾ ਕਾਰਨ) ਧਰਮ ਦੇ ਸ਼ਹਿਨ ਸ਼ਾਹ ਅਤੇ ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਸਰ ਤਾਜ ਹਨ (ਅਰਥਾਤ ਉਹਨਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਸਰੋਸ਼ਟ ਹਨ)।

ਉਹ ਪਵਿੱਤਰ ਤੇ ਸੱਚੇ ਹਨ ਉਸ ਦੀ ਇਹ ਹੀ ਤਾਰੀਫ ਹੈ।

ਆਂਖ ਉਸ ਕੀ ਢੂਰਬੀਂ ਹੈ ਦਿਲ 4 ਯਾਰ ਸੇ 5 ਕਰੀਂ ਹੈ।

ਹਾਥੋਂ ਮੌਜੂਦਾ ਦੀ ਹੈ 6 ਐਨ੍ਹੋਜ਼ਿਆ ਯਿਹੀ ਹੈ।

ਅਰਥ:- ਉਸ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਢੂਰਬੀਨ ਸਮਾਨ ਹਨ (ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਭਵਿਖਤ ਦੇ ਹਾਲਾਤ ਨੂੰ ਵੀ ਵੇਖ ਰਹੀਆਂ ਹਨ) ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਦਿਲ ਆਪਣੇ ਮਿੱਤਰ (ਅਰਥਾਤ ਭੁਦਾ) ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਧਰਮ ਦੀ ਅਜਿਹੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਇਹ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਗਟ ਰੋਸ਼ਨੀ

ਜੋ 7 ਰਾਜ ਦੀ ਥੋੜ੍ਹਾ ਭਾਰੇ ਉਸ ਨੇ ਬਤਾਏ ਸਾਰੇ,

ਦੌਲਤ ਕਾ ਦੇਣੇ ਵਾਲਾ 8 ਫਰਮਾਂ ਰਵਾ ਯਿਹੀ ਹੈ।

ਅਰਥ:- ਉਸ ਨੇ ਧਰਮ ਦੇ ਸੂਖਮ ਤੇ ਕਠਨ ਭੇਤ ਦਸ ਦਿੱਤੇ ਹਨ ਅਤੇ (ਦੀਨ ਦੁਨੀਆਂ) ਦੀ ਦੌਲਤ ਦੇਣੇ ਵਾਲਾ ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹ ਇਹ ਹੀ ਹੈ।

1. ਮਕਾਨ ਰਹਿਤ
2. ਮਹਿਬੂਬ
3. ਸਰਦਾਰ, ਆਗੂ
4. ਭੁਦਾ
5. ਨੇੜੇ
6. ਪ੍ਰਗਟ ਰੋਸ਼ਨੀ
7. ਭੇਤ
8. ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹ, ਹਾਕਮ

ਉਸ ਨੂੰ ਪਰ ਫਿਦਾ ਹੁੰ ਉਸ ਕਾ ਹੀ ਮੈਂ ਹੂਆ ਹੁੰ
ਵੁਹ ਹੈ ਮੈਂ ਚੀਜ਼ ਕਿਥਾ ਹੁੰ ਬਸ ਫੈਸਲਾ ਜਿਹੀ ਹੈ

ਅਰਥ:- (ਮੈਂ) ਉਸ ਨੂੰ ਤੇ ਕੁਰਬਾਨ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਹੀ ਹੋ ਗਿਆ
ਹਾਂ (ਸਾਰੀਆਂ ਵੱਡਿਆਈਆਂ ਆਪ ਵਿਚ ਹੀ ਹਨ)

ਇਸ ਲਈ ਸਾਰੇ ਆਤਮਕ ਦਰਜਿਆਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਆਪ ਹੀ ਹਨ, ਆਪ ਦੇ
ਸਾਮਣੇ ਮੇਰੀ ਤਾਂ ਕੋਈ ਹੈਸੀਅਤ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 20 ਪੰਨਾ: 456, ਕਾਦੀਆਨ ਕੋ
ਆਰੀਆ ਐਰਹਮ ਪੰਨਾ: 40)

“ਮੇਰੇ ਲਈ ਇਸ ਨਿਆਮਤ ਦਾ ਪਾਉਣਾ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਜੇਕਰ ਮੈਂ
ਸਯੋਦੇ, ਮੌਲਾ, ਫਖਰੁਲ ਅੰਬਿਆ ਅਤੇ ਖੈਰੁਲ ਵਰਾ ਹਜ਼ਰਤ
ਮੁਹੰਮਦ ਮੁਸਤਫ਼ਾ ਸਲ-ਲਲਾਹੁ ਅਲੈਹਿ ਵਸਲ੍ਲਮ ਦੀ ਆਗਿਆ
ਕਾਰੀ ਨਾ ਕਰਦਾ, ਸੋ ਮੈਂ ਜੋ ਕੁਝ ਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਹੈ ਉਸ
ਫਰਮਾਬਰਦਾਰੀ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਸੱਚੇ ਤੇ ਪੂਰਨ
ਗਿਆਨ ਰਾਹੀਂ ਇਹ ਜਾਣਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਕੋਈ ਮਨੁੱਖ ਇਸ ਨਬੀ ਦੀ
ਆਗਿਆ ਕਾਰੀ ਬਿਨਾਂ ਖੁਦਾ ਤਕ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦਾ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ
ਖੁਦਾ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਨਾਲ ਪਹਿਚਾਣ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਇਹ ਵੀ
ਇੱਥੋਂ ਦਸਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਉਹ ਕੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ
ਸਲਾਮ ਦੀ ਸੱਚੀ ਤੇ ਪੂਰਨ ਤਾਬਿਆਦਾਰੀ ਮਗਰੋਂ ਦਿਲ ਵਿਚ ਪੈਦਾ
ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਚੇਤੇ ਰਹੋ ਕਿ ਉਹ ਸਲੀਮ (ਪਵਿੱਤਰ) ਦਿਲ ਹੈ,
ਅਰਥਾਤ ਦਿਲ ਦੋਂ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਮੁਹਬੱਤ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਫਿਰ
ਇਸ ਮਗਰੋਂ ਖੁਦਾ ਦੀ ਪਾਕ ਸਾਫ਼ ਤੇ ਪੂਰਨ ਮੁਹਬੱਤ ਉਸ
ਪਵਿੱਤਰ ਦਿਲ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ
ਨਿਆਮਤਾਂ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲ-ਲਲਾਹੁ ਅਲੈਹਿ ਵਸਲ੍ਲਮ ਦੀ
ਤਾਬਿਆਦਾਰੀ ਕਾਰਨ ਵਿਗਸੇ ਵਜੋਂ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ ”।

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 22 ਪੰਨਾ: 64-65 ਹਕੀ-ਕ ਤੁਲ ਵਹੀ)

ਹਜ਼ਰਤ 1 ਮਸੀਹ ਮੌਤਿਦ 2 ਅਲੈਹਿਸ-ਸਲਾਮ ਦਾ ਮਿਸ਼ਨ

“ਇਸੇ ਵਿਚਕਾਰ ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਲੋਕ ਇਕ ਮੁਹਬੱਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ (ਮਨੁਖ) ਨੂੰ ਲਭ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਕ ਆਦਮੀ ਇਸ ਆਜਿਝ (ਅਰਥਾਤ ਮੇਰੇ) ਵਲ ਆਇਆ ਅਤੇ ਸੰਕੇਤ ਰਾਹੀਂ ਉਸ ਨੇ ਇਹ ਕਿਹਾ :—

هذا رجُلٌ يُحِبُّ رَسُولَ اللَّهِ

ਹਾਜ਼ਾ ਰ-ਜੁ ਲੁਨ ਯੁਹਿਬੁ ਰਸੂ-ਲਲਾਹਿ

ਅਰਥਾਤ:- ਇਹ ਉਹ ਮਨੁਖ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਰਸੂਲੁਲਾਹ (ਅਰਥਾਤ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲਾਮ) ਨਾਲ ਸਨੋਹ ਰਖਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਇਹ ਮਤਲਬ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਅਹੁਦੇ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਸ਼ਰਤ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲਾਮ ਨਾਲ ਸਨੋਹ ਕਰਨ ਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਇਸ ਮਨੁਖ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਹੈ”।

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 1 ਪੰਨਾ: 528, ਬਰਾਹੀਨ ਅਹਿਮਦੀਆ ਹਾਸ਼ਮੀਆ ਦਰ ਹਾਸ਼ਮੀਆ ਨੰ: 3, ਐਡੀਸ਼ਨ ਪਹਿਲਾ ਪੰਨਾ: 503)

“ਦੁਨੀਆ ਮੈਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਦੁਨੀਆ ਵਿੱਚੋਂ ਨਹੀਂ ਹਾਂ, ਪਰੰਤੂ ਜੇਹਨਾ ਨੂੰ ਉਸ ਆਤਮਕ ਜਾਂ ਬ੍ਰਾਹਮੁ ਲੋਕ ਦਾ ਗਿਆਨ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਕਬੂਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕਰਨਗੇ। ਜਿਹੜਾ ਮੈਨੂੰ ਛੱਡੇਦਾ ਹੈ ਉਹ ਉਸ ਨੂੰ ਛੱਡੇਦਾ ਹੈ ਜਿਸਨੇ ਮੈਨੂੰ ਭੇਜਿਆ ਹੈ। ਜਿਹੜਾ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਉਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵੱਲੋਂ ਮੈਂ ਆਇਆ ਹਾਂ। ਮੇਰੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਇਕ ਮਸ਼ਾਲ (ਰੋਸ਼ਨੀ) ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਮਨੁਖ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਉਹ ਜ਼ਰੂਰ ਉਸ ਰੋਸ਼ਨੀ ਤੋਂ ਭਾਗ ਲਈਗਾ। ਪਰੰਤੂ ਜਿਹੜਾ ਮਨੁਖ ਵੀਹਿਮ, ਭਰਮ ਤੇ ਬੁਰੇ ਖਿਆਲ ਨਾਲ ਮੈਥੋਂ ਦੂਰ ਭਜਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਦਾ ਪੱਕਾ ਕਿਲਾ ਮੈਂ ਹਾਂ ਜਿਹੜਾ ਮੇਰੇ ਇਸ ਕਿਲੇ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਚੇਰਾਂ, ਡਾਕੂਆਂ ਅਤੇ ਰਾਖਿਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬਚਾ ਲਈਗਾ ।”

1 ਉਹ ਮਸੀਹ ਜਿਸ ਦੇ ਆਉਣ ਦਾ ਧਾਰਮਕ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿਚ ਬਚਨ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ 2. ਅਲੱਹਾਹ ਦੀ ਆਪ ਤੇ ਸਲਾਮਤੀ ਹੋਵੇ।

(ਰੂਹਾਨੀ ਖਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 3 ਪੰਨਾ: 34, ਛਤਹਿ ਇਸਲਾਮ ਪੰਨਾ: 57-58 ਐਡੀਸ਼ਨ ਪਹਿਲਾ)

“ਮੈਨੂੰ ਉਸ ਖੁਦਾ ਦੀ ਸਹੁੰ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਜਾਨ ਹੈ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਕੁਰਆਨ ਦੀਆਂ ਸੱਚਾਈਆਂ ਅਤੇ ਗੁੱਝੇ ਆਤਮਕ ਗਿਆਨ ਤੇ ਭੇਤ ਸਮਝਣ ਲਈ ਹਰ ਇਕ ਆਤਮਾ ਤੇ ਜਿਤ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ ਅਤੇ ਜੇ ਕਰ ਕੋਈ ਵਿਰੋਧੀ ਮੌਲਵੀ ਮੇਰੇ ਟਾਕਰੇ ਤੇ ਆਉਂਦਾ । ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਮੈਂ ਕਈ ਵਾਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕੁਰਆਨ ਮਜ਼ੀਦ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਲਈ ਬੁਲਾਇਆ ਵੀ, ਤਾਂ ਖੁਦਾ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਰੀਮੰਦਾ ਕਰਦਾ। ਸੋ ਕੁਰਆਨ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਜਿਹੜੀ ਅਕਲ ਤੇ ਗਿਆਨ ਮੈਨੂੰ ਬਖਸ਼ਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਇਹ ਅੱਲਾਹ ਦਾ ਇਕ ਪ੍ਰਤੱਖ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹੈ। ਮੈਂ ਅੱਲਾਹ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਨਾਲ ਆਸ ਰਖਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਛੇਤੀ ਹੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵੇਖੇਗੀ ਕਿ ਮੈਂ ਇਸ ਬਿਆਨ ਵਿਚ ਸੱਚਾ ਹਾਂ”।

(ਰੂਹਾਨੀ ਖਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 22 ਪੰਨਾ: 41 ਸਿਰਾਜਿ ਮੁਨੀਰ ਪੰਨਾ: 39)

ਮੈਂ ਇਕਲੋਂ ਨਹੀਂ ਉਹ ਸਾਜਨਹਾਰ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਹੈ ਅਤੇ ਕੋਈ ਉਸ ਤੋਂ ਮੇਰੇ ਲਾਗੇ ਨਹੀਂ। ਉਸ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਮੈਨੂੰ ਅਜਿਹੀ ਆਸ਼ਕਾਂ ਵਾਲੀ ਆਤਮਾ ਮਿਲੀ ਹੈ ਕਿ ਕਸ਼ਟ ਤੇ ਤਕਲੀਫ਼ ਚੁਕ ਕੇ ਵੀ ਉਹਦੇ ਧਰਮ (ਅਰਬਾਤ ਇਸਲਾਮ) ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਾਂ ਅਤੇ ਇਸਲਾਮੀ ਲੜਾਈ ਨੂੰ ਭਲੀਭਾਂਤ ਸੱਚੇ ਦਿਲ ਨਾਲ ਜਿੱਤਾਂ। ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਉਸਨੇ (ਅੱਲਾਹ ਨੇ) ਮੈਨੂੰ ਆਪ ਖੜਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਕਿਸੇ ਦੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਮੈਂ ਰੁਕ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ”।

(ਰੂਹਾਨੀ ਖਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ 5 ਪੰਨਾ 35, ਆਈ-ਨ ਕਮਾਲਤੇ ਇਸਲਾਮ ਮੁਕਦੱਮਾ)

“ਸੋ ਇਕ ਪਵਿੱਤਰ ਆਚਰਨ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਇਹ ਕਾਫ਼ੀ ਹੈ ਕਿ ਖੁਦਾ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਝੂਠਿਆਂ ਵਾਂਗ ਹਲਾਕ (ਨਸ਼ਟ) ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਸਗੋਂ ਮੇਰੇ ਵਜੂਦ ਦੇ ਬਾਹਰ, ਅੰਦਰ (ਸਰੀਰ ਅਤੇ ਆਤਮਾ) ਉੱਤੇ ਉਹ ਇਹਸਾਨ ਕੀਤੇ, ਜੇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮੈਂ ਗਿਣ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਮੈਂ ਜਵਾਨ ਸੀ ਜਦੋਂ ਖੁਦਾ ਦੀ ਵਹੀ¹ ਤੇ ਇਲਹਾਮ ਦਾ ਮੈਂ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ, ਹੁਣ ਮੈਂ ਬਿਰਧ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਅਪੜ ਗਿਆ ਹਾਂ। ਇਲਹਾਮ ਦੇ ਆਰੰਭ ਐਲਾਨ ਤੇ ਵੀਹ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਵਧ ਸਮਾਂ ਬੀਤ ਚੁਕਿਆ ਹੈ, ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ

1-2 ਅੱਲਾਹ ਦਾ ਅਜਿਹਾ ਕਲਾਮ ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪੈਗੰਬਰਾਂ ਨੂੰ ਪੈਗਾਮ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਮੇਰੇ ਸਜਨ ਤੇ ਪਿਆਰੇ ਜੇਹੜੇ ਕਿ ਮੈਂਬੋਂ ਨਿੱਕੇ ਸਨ ਦੁਨੀਆਂ
 ਤੋਂ ਕੂਚ ਕਰ ਗਏ ਹਨ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਉਹਨੇ ਲੰਮੀ ਉਮਰ ਬਖਸ਼ੀ
 ਅਤੇ ਹਰ ਅੰਕੜ ਤੇ ਕਠਿਨਾਈ ਵਿਚ ਮੇਰਾ ਜ਼ਿੱਮੇਵਾਰ ਤੇ ਦੇਸਤ
 ਬਨਿਆ ਰਿਹਾ। ਸੋ ਕੀ ਉਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਇਹੀ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹੋਇਆ
 ਕਰਦੇ ਹਨ ਜੇਹੜੇ ਅੱਲਾਹ ਬਾਰੇ ਝੂਠ ਬੋਲਨ ਤੋਂ ਕੰਮ ਲੈਂਦੇ
 ਹਨ ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖ਼ਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 11 ਪੰਨਾ: 50, ਅੰਜਾਮਿਆਬਮ)

ਨਵੀਂ ਜਮਾਅਤ ਬਨਾਉਣ ਦਾ ਕਾਰਨ

“ਹੋ ਮੇਰੇ ਸਜਨੋ ! ਜੇਹੜੇਕਿ ਮੇਰੀ ਕਾਇਮ ਕੀਤੀ ਜਮਾਅਤ ਵਿਚ
 ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ। ਖੁਦਾ ਸਾਨੂੰ ਅਤੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਗੱਲਾਂ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ
 ਬਖਸ਼ੀ ਜਿਹਨਾਂ ਤੋਂ ਉਹ ਰਾਜੀ ਹੋ ਜਾਏ ਅਜ ਤੁਸੀਂ ਥੋੜ੍ਹੇ ਹੋ ਤੇ
 ਘ੍ਰੂਣਾ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਵੇਖੋ ਜਾਂਦੇ ਹੋ ਅਤੇ ਇਕ ਆਜ਼ਮਾਇਸ਼
 (ਪਰਖ) ਦੀ ਘੜੀ ਤੁਹਾਡੇ ਤੇ ਹੈ। ਅੱਲਾਹ ਦੇ ਉਸੇ ਕਾਨੂੰਨ
 ਅਨੁਸਾਰ ਜਿਹੜਾ ਆਦਿ ਤੋਂ ਜਾਰੀ ਹੈ। ਹਰ ਪਾਸਿਓਂ ਜਤਨ ਹੋਣਗੇ
 ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਠੋਕਰ ਖਾਓ ਅਤੇ ਤੁਸੀਂ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਨਾਲ ਸਤਾਏ
 ਜਾਉਂਗੇ ਅਤੇ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸੁਨਣੀਆਂ
 ਪੈਣਗੀਆਂ ਅਤੇ ਹਰਇਕ ਜਿਹੜਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦੁਖ ਦੇਵੇਗਾ ਉਹ
 ਖਿਆਲ ਕਰੇਗਾ ਕਿ ਇਸਲਾਮ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਕੁਝ
 ਇਕ ਆਕਾਸ਼ੀ ਆਜ਼ਮਾਇਸ਼ਾਂ (ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ) ਵੀ ਤੁਹਾਡੇ ਉੱਤੇ
 ਆਉਣਗੀਆਂ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਹਰ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪਰਖੇ ਜਾਓ। ਇਸ ਲਈ
 ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਸਮੇਂ ਸੁਣ ਰੱਖੋ ਕਿ ਤੁਹਾਡੀ ਜਿਤ ਤੇ ਹਾਰ ਦਾ ਇਹ
 ਮਾਰਗ ਨਹੀਂ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਨਿਗੂਣੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਤੋਂ ਕੰਮ ਲਓ। ਟਿਚਕਰ ਦੇ
 ਟਾਕਰੇ ਤੇ ਟਿਚਕਰ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰੋ ਜਾਂ ਗਾਲੂ ਦੀ ਥਾਂ ਗਾਲੂ ਕਢੋ।
 ਕਿਉਂਕਿ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਇਹੋ ਹੀ ਮਾਰਗ ਅਪਣਾਇਆ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੇ
 ਦਿਲ ਕਠੋਰ ਹੋ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰ ਕੇਵਲ ਗੱਲਾਂ ਹੀ
 ਗੱਲਾਂ ਰਹਿ ਜਾਣੀਆਂ ਜੇਹਨਾਂ ਤੋਂ ਖੁਦਾ ਘਿਰਣਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ
 ਭੈੜੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਵੇਖਦਾ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਤੁਸੀਂ ਅਜਿਹਾ ਨਾ ਕਰੋ ਕਿ
 ਆਪਣੇ ਉਪਰ ਦੇ ਫਿਟਕਾਰਾਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕਰ ਲਓ, ਇਕ ਦੁਨੀਆਂ
 ਦੀ ਅਤੇ ਦੂਜੀ ਖੁਦਾ ਦੀ ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 3, ਪੰਨਾ: 546-547, ਇਜ਼ਾ-ਲ ਏ
ਅੰਹਾਮ ਪੰਨਾ: 825-826)

“ਇਹ ਨਾ ਖਿਆਲ ਕਰੋ ਕਿ ਖੁਦਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਬਰਬਾਦ ਕਰ ਦਿਓਗਾ,
ਤੁਸੀਂ ਖੁਦਾ ਦੇ ਹੱਥ ਦਾ ਇਕ ਬੀਜ ਓ, ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਧਰਤੀ ਵਿਚ
ਬੀਜਿਆ ਗਿਆ, ਖੁਦਾ ਛਰਮਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਬੀਜ ਵਧੇਗਾ,
ਛਲੇ, ਛੁਲੇਗਾ, ਹਰ ਪਾਸਿਓਂ ਇਸ ਦੀਆਂ ਟਹਿਣੀਆਂ ਨਿਕਲਣਗੀਆਂ
ਅਤੇ ਇਕ ਵੱਡਾ ਰੁਖ ਬਣ ਜਾਇਗਾ। ਸੋ ਵਧਾਈ ਉਸਨੂੰ ਜਿਹੜਾ
ਖੁਦਾ ਦੀ ਗੱਲ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰੱਖੋ ਅਤੇ ਵਿਚਾਲੇ ਆਉਣ
ਵਾਲੀਆਂ ਅੰਕੜਾਂ ਤੋਂ ਭੈਬੈਤ ਨਾ ਹੋਵੇ ਕਿਉਂਕਿ ਅੰਕੜਾਂ (ਪਰਖਾਂ)
ਦਾ ਆਉਣਾ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਖੁਦਾ ਤੁਹਾਡੀ ਪਰਖ ਕਰੇ ਕਿ
ਕਿਹੜਾ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਹੋਣ ਦੇ ਅੱਲਾਨ ਵਿਚ ਸੱਚਾ ਅਤੇ ਕਿਹੜਾ ਝੂਠਾ
ਹੈ।

ਉਹ ਜਿਹੜਾ ਕਿਸੇ ਪਰਖ ਤੋਂ ਠੋਕਰ ਖਾਇਗਾ ਉਹ ਖੁਦਾ ਦਾ ਕੁਝ
ਵੀ ਨੁਕਸਾਨ ਨਾ ਕਰ ਸਕੇਗਾ ਅਤੇ ਬੁਰੇ ਖਿਆਲ ਉਸ ਨੂੰ ਨਰਕ
ਤਕ ਪਹੁੰਚਾ ਦੇਣਗੇ। ਜੇ ਕਰ ਉਹ ਜਨਮ ਨਾ ਲੈਂਦਾ ਉਸ ਲਈ
ਚੰਗਾ ਸੀ, ਪਰ ਉਹ ਲੋਕ ਜੇਹੜੇ ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਤਕ ਸਬਰ ਕਰਨਗੇ
ਉਹਨਾਂ ਤੇ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਦੇ ਭੂਚਾਲ ਆਉਣਗੇ ਅਤੇ ਅੰਕੜਾਂ ਦੀਆਂ
ਹਨੇਰੀਆਂ ਝੁਲਣਗੀਆਂ ਅਤੇ ਕੌਮਾਂ ਹਸਣਗੀਆਂ ਅਤੇ ਠਾਂਠਾ-
ਮਸਖਰੀ ਕਰਨਗੀਆਂ ਅਤੇ ਦੁਨੀਆਂ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਘ੍ਰੰਣਾ ਨਾਲ ਪੇਸ਼
ਆਇਗੀ ਉਹ ਅੰਤ ਵਿਚ ਵਿਜਈ ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਬਰਕਤਾਂ ਦੇ ਬੂਹੇ
ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਖੋਲੇ ਜਾਣਗੇ ।

ਖੁਦਾ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਸੰਬੋਧਤ ਕਰਕੇ ਛਰਮਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੀ
ਜਮਾਅਤ ਨੂੰ ਸੂਚਨਾਂ ਦਿਆਂ ਕਿ ਜੇਹੜੇ ਲੋਕ ਈਮਾਨ ਲਿਆਏ,
ਅੰਜਿਹਾ ਈਮਾਨ ਜਿਹਦੇ ਨਾਲ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਮਿਲਾਵਟ ਨਹੀਂ, ਉਹ
ਈਮਾਨ ਨਿਫਾਕ ਤੇ ਬੁਜ਼ ਦਿਲੀ ਦੇ ਰੰਗ ਤੋਂ ਪਵਿੱਤਰ ਹੈ ਅਤੇ
ਅਗਿਆਕਾਰੀ ਦੇ ਕਿਸੇ ਪਖੋ ਵੀ ਖਾਲੀ ਨਹੀਂ, ਅਜੇਹੇ ਲੋਕ ਖੁਦਾ
ਨੂੰ ਪਸੰਦ ਹਨ ਅਤੇ ਖੁਦਾ ਛਰਮਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹੀ ਹਨ ਜੇਹਨਾਂ
ਦਾ ਮਾਰਗ ਸੱਚਾਈ ਦਾ ਮਾਰਗ ਹੈ”।

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 20 ਪੰਨਾ: 309, ਅਲਵਸੀਅਤ ਪੰਨਾ
11)

ਸੋ ਹੋ ਉਹ ਸਾਰੇ ਲੋਕੇ! ਜੇਹੜੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮੇਰੀ
ਜਮਾਅਤ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਸਮਝਦੇ ਓ! ਆਕਾਸ਼ ਤੇ ਤੁਸੀਂ ਉਸ ਸਮੇਂ
ਮੇਰੀ ਜਮਾਅਤ ਵਿਚ ਗਿਣੇ ਜਾਉਗੇ, ਜਦ ਸੱਚ-ਮੁੱਚ

ਪਰਹੇਜ਼ਗਾਰੀ ਦੇ ਮਾਰਗ ਤੇ ਚੱਲੋਗੇ, ਇਸ ਲਈ ਆਪਣੀਆਂ ਪੰਜ ਵੇਲੇ ਦੀਆਂ ਨਮਾਜ਼ਾਂ ਅਜਿਹੇ ਬੈਂਡ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹੇ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਇਉਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਕਰੋ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਖੁਦਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੱਖ ਵੇਖ ਰਹੇ ਹੋ। ਆਪਣੇ 1 ਰੋਜ਼ ਖੁਦਾ ਦੀ ਖਾਤਰ ਸੱਚੇ ਇਲ ਨਾਲ ਪੂਰਿਆਂ ਕਰੋ ਅਤੇ ਹਰ ਇਕ ਜਿਹੜਾ 2 ਜ਼ਕਾਤ ਦੇਣ ਯੋਗ ਹੈ ਉਹ ਜ਼ਕਾਤ ਦੇਵੇ, ਜਿਸ ਤੇ 3 ਹਜ਼ਾਰਜ਼ ਹੋ ਚੁਕਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਰੁਕਾਵਟ ਨਹੀਂ ਹੈ ਉਹ ਹਜ਼ ਕਰੋ, ਨੇਕੀ ਨੂੰ ਠੀਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੂਰਿਆਂ ਕਰੋ ਅਤੇ ਬਦੀ (ਬੁਰਾਈ) ਨੂੰ ਝਬਦੇ ਛਡ ਦਿਓ। ਚੇਤੇ ਰੱਖੋ। ਕੋਈ ਕੰਮ ਖੁਦਾ ਤਕ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਦਾ ਜੇ ਕਰ ਉਹ ਸੱਚਾਈ (ਪਰਹੇਜ਼ਗਾਰੀ) ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਕੰਮ ਵਿਚ ਇਹ ਜੜ ਬਰਬਾਦ ਨਹੀਂ ਹੋਇਗੇ ਉਹ ਕੰਮ ਵੀ ਬਰਬਾਦ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ। ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਤੇ ਦੁੱਖਾਂ ਰਾਹੀਂ ਤੁਹਾਡੀ ਪਰਖ ਹੋਵੇ ਜਿਹਾ ਕਿ ਆਦਿ ਤੋਂ ਅਲੱਹ ਦੇ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਹੋਈ। ਸੋ ਹੁਸ਼ਿਆਰ ਰਹਿਣਾ! ਅਜਿਹਾ ਨਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਠੋਕਰ ਖਾਓ, ਜ਼ਮੀਨ ਤੁਹਾਡਾ ਕੁਝ ਵਿਗਾੜ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ ਜੇ ਤੁਹਾਡਾ ਆਕਾਸ਼ ਨਾਲ ਪੱਕਾ ਤੇ ਅਣੁਟ ਸੰਬੰਧ ਹੈ। ਜਦ ਕਦੀ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣਾ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰੋਗੇ, ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਹੀ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ, ਨਾ ਕਿ ਦੁਸ਼ਮਣਾ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ। ਜੇਕਰ ਤੁਹਾਡੀ ਸੰਸਾਰਕ ਇੱਜ਼ਤ ਸਾਰੀ ਦੀ ਸਾਰੀ ਜਾਂਦੀ ਰਹੇ ਤਾਂ ਖੁਦਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਕਾਸ਼ਾਂ ਤੇ ਸਦਾ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਇੱਜ਼ਤ ਬਖਸ਼ੇਗਾ। ਇਸ ਲਈ ਤੁਸੀਂ ਉਸਨੂੰ (ਅਲੱਹ ਨੂੰ) ਨਾ ਛੱਡੋ। ਇਹ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਦੁਖ ਦਿੱਤੇ ਜਾਓ। ਅਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਕਈ ਇਕ ਆਸਾਂ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਰੱਖੋ ਜਾਓ, ਇਸ ਲਈ ਏਹਨਾਂ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਤੁਸੀਂ ਬੇਦਿਲ ਨਾ ਹੋਣਾ ਕਿਉਂਕਿ ਤੁਹਾਡਾ ਖੁਦਾ ਤੁਹਾਡੀ ਪਰਖ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਕਰ ਤੁਸੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਕਿ ਆਕਾਸ਼ ਤੇ ਫ਼ਰਿਸ਼ਤੇ ਵੀ ਤੁਹਾਡੀ ਤਾਰੀਫ ਕਰਨ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਮਾਰਾਂ ਖਾਓ ਤੇ ਖੁਸ਼ ਰਹੋ ਅਤੇ ਗਾਲਾਂ ਸੁਣੋ ਤੇ ਸ਼ੁਕਰ ਕਰੋ ਅਤੇ ਅਸਫਲਤਾ ਵੇਖੋ, ਪਰ ਸੰਬੰਧ ਨਾ ਤੋਝੋ, ਤੁਸੀਂ ਖੁਦਾ ਦੀ ਅੰਤਮ ਜਮਾਅਤ ਹੋ ਇਸ ਲਈ ਉਹ ਨੇਕ ਨਮੂਨਾ ਵਿਖਾਓ ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੀ ਪੁਰਨਤਾ ਵਿਚ ਸਿਖਰ ਨੂੰ ਛੁਹ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ।”

1 ਬਰਤ 2 ਇਸਲਾਮ ਧਰਮ ਦਾ ਚੌਥਾ ਰੁਕਨ (ਬੰਨ) ਧਨ ਦਾ ਉਹ ਭਾਗ ਜਿਹੜਾ ਅੱਲਾਹ ਦੀ ਰਜ਼ਾ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਧਨਾਡਾਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਨਿਰਧਨਾਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਏ। 3 ਇਸਲਾਮ ਧਰਮ ਦਾ 5 ਰੁਕਨ (ਬੰਨ) ਜਦ ਹਜ਼ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਤਾਂ ਮੱਕਾ ਸ਼ਰੀਫ ਜਾ ਕੇ ਹੱਜ ਦੀ ਇਬਾਦਤ ਪੂਰੀ ਕਰਨੀ

(ਰੂਹਾਨੀ ਖਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 19 ਪੰਨਾ: 15, ਕਿਸ਼ਤੀ ਨੂਹ ਪੰਨਾ: 17)
 “ਅਨਿਆ ਤੇ ਹੱਠ ਕਰਕੇ ਸੱਚਾਈ ਦਾ ਖੁਨ ਨਾ ਕਰੋ, ਸੱਚਾਈ ਨੂੰ
 ਸਵੀਕਾਰ ਕਰੋ, ਭਾਵੇਂ ਇਕ ਨਿੱਕੇ ਬੱਚੇ ਅਤੇ ਭਾਵੇਂ ਇਕ
 ਵਿਰੋਧੀ ਵੱਲ ਸੱਚਾਈ ਵੇਖੋ ਤਾਂ ਫੇਰ ਆਪਣੇ ਫੋਕੇ ਖਿਆਲਾਂ ਨੂੰ
 ਛੱਡ ਦਿਓ, ਸੱਚ ਤੇ ਖਲੋ ਜਾਓ ਅਤੇ ਸੱਚੀ ਗਵਾਹੀ ਦਿਓ ਜਿਹਾ ਕਿ
 ਅੱਲਾਹ ਫਰਮਾਉਂਦਾ ਹੈ:-

فَاجْتَنِبُوا الرِّجَسَ مِنَ الْأَوْثَانِ وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ (الْجُمَادَى: ٣١)

ਫਜ਼ਤਨਿਬੁਰ-ਰਿਜ-ਸ ਮਿਨਲ ਅੰਸਾਨਿ ਵਜ ਤਨਿਬੁ ਕੈਲਜ਼ੂਰ
 (ਅਲ-ਹਜ਼ਾਇਤ 31)

ਅਰਥਾਤ- ਬੁਤਾਂ ਦੀ ਅਪਵਿੱਤੁਰਤਾ ਤੋਂ ਬੱਚੇ ਅਤੇ ਝੂਠ ਤੋਂ ਵੀ,
 ਕਿ ਉਹ ਬੁਤ ਤੋਂ ਘਟ ਨਹੀਂ। ਜਿਹੜੀ ਚੀਜ਼ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸੱਚ ਵੱਲੋਂ
 ਮੌਜੂਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਵੀ ਤੁਹਾਡੀ ਰਾਹ ਵਿਚ ਬੁਤ ਹੈ। ਸੱਚੀ ਗਵਾਹੀ
 ਦਿਓ, ਭਾਵੇਂ ਤੁਹਾਡੇ ਪਿਤਾ, ਭਰਾ ਅਤੇ ਸਜਨਾ ਦੇ ਵਿਰੁਧ ਹੀ
 ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਵੋ। ਚਾਹੀਦਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਤੁਹਾਡੇ
 ਨਿਆਂ ਵਿਚ ਰੁਕਾਵਟ ਨਾ ਬਣ ਸਕੇ।

ਆਪਸੀ ਲਾਲਚ, ਦੁਸ਼ਮਣੀ, ਪ੍ਰਿਣਾ ਅਤੇ ਬੇ ਰੁਖੀ ਛਡ ਦਿਓ ਅਤੇ
 ਇਕ ਹੋ ਜਾਓ। ਕੁਰਾਨ ਮਜ਼ੀਦ ਦੇ ਵੱਡੇ ਹੁਕਮ ਦੋ ਹੀ ਹਨ, ਇਕ
 ਅੱਲਾਹ ਦੀ ਮੁਹਬੱਤ ਅਤੇ ਦੂਜਾ ਆਪਣੇ ਭਰਾਵਾਂ ਅਤੇ ਦੂਜੇ
 ਇਨਸਾਨਾਂ ਨਾਲ ਹਮਦਰਦੀ ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 3 ਪੰਨਾ: 550, ਇਜ਼ਾ-ਲ-ਏ ਅੰਹਾਮ ਭਾਗ:
 ਦੂਜਾ ਪੰਨਾ: 83-832 ਅੰਡੀਸ਼ਨ ਪਹਿਲਾ)

“ਸੱਚਾਈ ਨੂੰ ਅਪਨਾਓ ਕਿ ਉਹ (ਅੱਲਾਹ) ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ
 ਤੁਹਾਡੇ ਮਨ ਕਿਹੋ ਜਿਹੋ ਹਨ ? ਕੀ ਮਨੁੱਖ ਉਸ ਨੂੰ ਵੀ ਧੋਖਾ ਦੇ
 ਸਕਦਾ ਹੈ ? ਕੀ ਉਸ ਅੱਗੇ ਵੀ ਮਕਾਰੀਆਂ ਪੇਸ਼ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ
 ਹਨ ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 3 ਪੰਨਾ: 549, ਇਜ਼ਾ-ਲ-ਏ-ਅੰਹਾਮ
 ਭਾਗ: ਦੂਜਾ ਪੰਨਾ: 830 ਅੰਡੀਸ਼ਨ ਪਹਿਲਾ)

“ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਕਿ ਆਕਾਸ਼ ਤੇ ਤੁਹਾਡਾ ਖੁਦਾ
 ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਜਾਓ, ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਆਪੇ ਵਿਚ ਅਜਿਹੇ ਹੋ ਜਾਓ

ਜਿਵੇਂ ਇਕ ਮਾਂ ਜਾਏ ਭਰਾ। ਤੁਹਾਡੇ ਵਿੱਚੋਂ ਸਤਿਕਾਰ ਯੋਗ ਉਹ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤੀਆਂ ਗਲਤੀਆਂ ਤੇ ਪਾਪ ਬਖਸ਼ਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨੀਚ ਤੇ ਬਦ ਕਿਸਮਤ ਹੈ ਉਹ ਜਿਹੜਾ ਹਠ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਹੀਂ ਬਖਸ਼ਦਾ, ਇਸ ਲਈ ਉਸ ਦਾ ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਕੋਈ ਹਿੱਸਾ ਨਹੀਂ। ਅਲੱਹਾਹ ਦੀ ਫਿਟਕਾਰ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਡਰਦੇ ਰਹੇ ਕਿ ਉਹ ਪਾਕ ਤੇ ਅਣਖ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਬਦ ਚਲਨ ਖੁਦਾ ਦੀ ਨੇੜਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਅਤੇ ਹਰਇਕ ਉਹ ਜਿਹੜਾ ਉਸ ਦੇ ਨਾਂ ਦੀ ਅਣਖ ਨਹੀਂ ਰਖਦਾ ਉਸ ਦੀ ਨੇੜਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਉਹ ਜਿਹੜਾ ਦੁਨੀਆਂ ਉੱਤੇ ਕੁੱਤਿਆਂ, ਕੀੜੀਆਂ ਅਤੇ ਗਿੱਦਾਂ ਵਾਂਗ ਡਿਗਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸੰਸਾਰਕ ਮੌਹ ਵਿਚ ਫਸੇ ਹੋਏ ਹਨ ਉਸ ਦੀ ਨੇੜਤਾ (ਅਰਥਾਤ ਪਿਆਰ) ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਹਰ ਇਕ ਅਪੀਵਿੱਤਰ ਅਖੁਤ ਉਸ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੈ, ਹਰਇਕ ਅਪੀਵਿੱਤਰ ਦਿਲ ਉਸ ਤੋਂ ਅਨਜਾਣ ਹੈ। ਉਹ ਜਿਹੜਾ ਉਸ ਲਈ ਅੱਗ ਵਿਚ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਉਹ ਅੱਗ ਤੋਂ ਬਚਾਇਆ ਜਾਏਗਾ। ਉਹ ਜੇਹੜਾ ਉਸ ਲਈ ਰੋਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਹੱਸੇਗਾ, ਉਹ ਜਿਹੜਾ ਉਸ ਲਈ ਦੁਨੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਤੋੜਦਾ ਹੈ ਉਹ ਉਸ ਨੂੰ ਮਿਲੇਗਾ। ਤੁਸੀਂ ਸੱਚੇ ਹਿਰਦੇ ਨਾਲ ਪੂਰੀ ਸੱਥੀ ਨਾਲ ਅਤੇ ਪੂਰੇ ਜੋੜ ਨਾਲ ਖੁਦਾ ਦੇ ਮਿਤਰ ਬਣ ਜਾਓ, ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਵੀ ਤੁਹਾਡਾ ਮਿਤਰ ਬਣ ਜਾਏ। ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਮਤਹਿਤਾਂ ਆਪਣੀਆਂ ਪਤਨੀਆਂ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਨਿਤਾਣੇ ਤੇ ਗਰੀਬ ਭਰਾਵਾਂ ਉੱਤੇ ਰਹਿਮ ਕਰੋ। ਤੁਸੀਂ ਸੱਚ ਮੁੱਚ ਉਸ ਦੇ ਹੋ ਜਾਓ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਵੀ ਤੁਹਾਡਾ ਹੋ ਜਾਏ ”।

(ਰੂਹਾਨੀ ਖਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 19 ਪੰਨਾ: 12-13 ਕਿਸ਼ਤੀ ਨੂਹ ਪੰਨਾ: 14-15)

ਜਮਾਅਤ ਨੂੰ ਨਸੀਹਤਾਂ

“ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਜਮਾਅਤ ਨੂੰ ਨਸੀਹਤ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਘੁੰਡ ਤੇ ਹੰਕਾਰ ਤੋਂ ਬਚੋ ਕਿਉਂਕਿ ਹੰਕਾਰ ਸਾਡੇ ਖੁਦਾ ਦੀਆਂ ਅਖ਼ਾਂ ਵਿਚ ਅਤਿ ਘੁੰਡ ਹੈ ਪਰਤੂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਨਾ ਸਮਝੋ ਕਿ ਹੰਕਾਰ ਕੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਮੈਂਹੋਂ ਸਮਝ ਲਓ ਕਿ ਮੈਂ ਖੁਦਾ ਦੀ ਰੂਹ (ਅਰਥਾਤ ਹੁਕਮ) ਨਾਲ ਬੋਲਦਾ ਹਾਂ।

ਹਰ ਇਕ ਮਨੁੱਖ ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਨੂੰ ਇਸ ਲਈ ਜ਼ਲੀਲ ਸਮਝਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਉਸ ਤੋਂ ਵਧ ਵਿਦਵਾਨ, ਸੂਝਵਾਨ ਜਾਂ ਗੁਣਵਾਨ ਹੈ ਉਹ ਘੁੰਡੀ ਤੇ ਹੰਕਾਰੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਖੁਦਾ ਨੂੰ ਅਕਲ ਤੇ ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਸੋਮਾ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦਾ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਹੀ ਸਭ ਕੁਝ ਸਮਝਦਾ ਹੈ ਕੀ ਖੁਦਾ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਸੁਦਾਬੀ ਬਣਾ ਦੇਵੇ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਭਰਾ ਨੂੰ ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਹ ਜ਼ਲੀਲ ਸਮਝਦਾ ਹੈ ਉਸ ਤੋਂ ਵਧ ਅਕਲ ਗੁਣ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਦੇ ਦੇਵੇ। ਅਜਿਹਾ ਹੀ ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੀ ਸ਼ਾਨ-ਸ਼ੋਕਤ ਦਾ ਬਿਆਲ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਨੂੰ ਜ਼ਲੀਲ ਸਮਝਦਾ ਹੈ ਉਹ ਵੀ ਘੁੰਡੀ ਤੇ ਹੰਕਾਰੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਇਸ ਗਲ ਨੂੰ ਭੁਲ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸ਼ਾਨ ਅਤੇ ਵਡਿਆਈ ਉਸ ਨੂੰ ਖੁਦਾ ਨੇ ਹੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਅੰਨ੍ਹਾ ਹੈ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ ਕਿ ਉਹ ਖੁਦਾ ਇਹ ਸ਼ਕਤੀ ਰਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਉੱਤੇ ਇਕ ਪਲ ਵਿਚ ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਮੁਸੀਬਤ ਉਤਾਰ ਦੇਵੇ ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਲੀਲ ਕਰ ਦੇਵੇ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਭਰਾ ਨੂੰ ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਹ ਜ਼ਲੀਲ ਸਮਝਦਾ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਵਧੇਰੇ ਧਨ ਦੌਲਤ ਬਖਸ਼ ਦੇਵੇ। ਅਜਿਹਾ ਹੀ ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਦਾ ਠੱਠੇ ਮਖੌਲ ਨਾਲ ਘ੍ਰੂਣਤ ਭਰਪੂਰ ਨਾਂ ਰਖਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਸਰੀਰਕ ਉਣਤਾਈਆਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੁਨਾਉਂਦਾ ਹੈ ਉਹ ਵੀ ਘੁੰਡੀ ਤੇ ਹੰਕਾਰੀ ਹੈ, ਉਹ ਉਸ ਖੁਦਾ ਤੋਂ ਅਨਜਾਣ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਪਲ ਵਿਚ ਉਸ ਦੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਰੋਗੀ ਬਣਾ ਦੇਵੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਸ ਦੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਭਰਾ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਭੈੜਾ ਬਣਾ ਦੇਵੇ ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 18 ਪੰਨਾ: 4012, ਨਜ਼਼ਲੁਲ-ਮਸੀਹ ਪੰਨਾ: 26)

ਬਦ ਜਨੀ (ਬੁਰਾ ਖਿਆਲ ਜਾਂ ਵਿਚਾਰ)

“ਬਦ-ਜਨੀ ਇਕ ਵੱਡੀ ਬਲਾ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਈਮਾਨ ਨੂੰ ਛੇਤੀ ਸਾਡੀ ਹੈ ਜਿਦੀਂ ਕਿ ਬਲਦੀ ਅੱਗ ਕਖ-ਕਾਣ ਨੂੰ। ਉਹ ਜਿਹੜਾ ਖੁਦਾ ਦੇ ਪੈਂਗਬਰਾਂ ਤੇ ਬਦ ਜਨੀ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਖੁਦਾ ਉਸ ਦਾ ਦੁਸ਼ਮਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਵੱਲੋਂ ਜੁਧ ਕਰਨ ਲਈ ਖਲੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਨੇਕ ਬੰਦਿਆਂ ਅਰਥਾਤ ਨਬੀਆਂ, ਪੈਂਗਬਰਾਂ ਲਈ ਐਨੀ ਗੈਰਤ ਰਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਤੇ ਉਸਦੀ ਉਦਾਹਰਣ ਨਹੀਂ

ਲਭਦੀ। ਮੇਰੇ ਉੱਤੇ ਜਦ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਹਮਲੇ ਹੋਏ ਤਾਂ ਉਹੀ ਖੁਦਾ ਦੀ ਅਣਖ ਜੋਸ਼ ਵਿਚ ਆਈ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ : 20 ਪੰਨਾ, 317, ਰਸਾਲਾ ਅਲਵਸੀਅਤ ਪੰਨਾ, 19)

“ਮੈਂ ਸਚੁ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਬਦ-ਜ਼ਨੀ ਅਤਿ ਬੁਰੀ ਬਲਾ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਮਨੁਖ ਦੇ ਈਮਾਨ ਨੂੰ ਨਸ਼ਟ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਮਿਤੱਰਾਂ ਨੂੰ ਵੈਰੀ ਬਣਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਸੱਚਿਆਂ (ਅਰਥਾਤ ਨਬੀਆਂ, ਪੈਰਿਬਹਾਰਾਂ) ਦੇ ਕਮਾਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁਖ ਬਦ-ਜ਼ਨੀ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਬਚੇ। ਜੇਕਰ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਤੀ ਬੁਰਾ ਖਿਆਲ ਪੈਦਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ (ਖੁਦਾ ਤੋਂ) ਬਹੁਤ ਬਖ਼ਸ਼ਿਸ਼ ਮੰਗੇ ਅਤੇ ਅਰਦਾਸਾਂ ਕਰੋ, ਤਾਂ-ਜੂ ਉਸ ਦੀ ਬੁਰਾਈ ਦੇ ਭੈੜੇ ਸਿੱਟੇ ਤੋਂ ਬਚ ਜਾਏ, ਜਿਹੜਾ ਉਸ ਬਦ ਜ਼ਨੀ ਮਗਰੋਂ ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਕਦੇ ਤੁਛ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਇਹ ਵੱਡਾ ਖਤਰਨਾਕ ਰੋਗ ਹੈ ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਮਨੁਖ ਛੇਤੀ ਤਬਾਹ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। (ਮਲਫੂਜ਼ਾਤ ਭਾਗ : 1, ਪੰਨਾ 372)

“ਅਤੇ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਹਮਦਰਦੀ ਅਤੇਆਪਣੇ ਦਿਲਾ ਨੂੰ ਪਵਿੱਤਰ ਕਰਨ ਨਾਲ 1 ਰੂਹੁਲ-ਕੁਦੁਸ ਤੋਂ ਹਿੱਸਾ ਲਵੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਰੂਹੁਲ-ਕੁਦੁਸ ਬਿਨਾਂ ਯਥਾਰਥਕ ਪਰਹੇਜ਼ਗਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਦਿਲ ਦੇ ਭੈੜੇ ਜਜ਼ਬਿਆਂ (ਜੋਸ਼ਾਂ) ਨੂੰ ਛੱਡ (ਤਿਆਗ) ਕੇ ਖੁਦਾ ਦੀ ਰਜ਼ਾ ਲਈ ਉਹ ਰਾਹ ਅਪਨਾਓ ਜਿਸ ਤੋਂ ਭੀਜ਼ਾ ਰਾਹ ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਸਵਾਦਾਂ ਤੇ ਖੁਸ਼ ਨਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਉਹ ਖੁਦਾ ਤੋਂ ਵਖੱਰਿਆਂ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਖੁਦਾ ਲਈ ਤੰਗੀ-ਤੁਰਸ਼ੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰੋ। ਉਹ ਦੁਖ ਜਿਸ ਤੋਂ ਖੁਦਾ ਖੁਸ਼ — ਹੋਵੇ ਉਸ ਜਿਤ ਤੋਂ ਚੰਗਾ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਅੱਲਾਹ ਦੇ ਗੁੱਸੇ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣੇ। ਉਸ ਮੁਹਬੱਤ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦਿਓ ਜਿਹੜੀ ਖੁਦਾ ਦੇ ਕਰੋਧ ਦੇ ਨੇੜੇ ਕਰੋ ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਪਵਿੱਤਰ ਮਨ ਨਾਲ ਉਸ ਵਲ ਆ ਜਾਓ ਤਾਂ ਹਰ ਇਕ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਉਹ ਤੁਹਾਡੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰੇਗਾ ਅਤੇ ਕੋਈ ਵੈਰੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਹਾਨੀ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਾ ਸਕੇਗਾ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ : 20 ਪੰਨਾ, 307, ਰਸਾਲਾ ਅਲਵਸੀਅਤ ਪੰਨਾ :: 9)

“ਮਨੁਖ ਦੀ ਸਾਰੀ ਆਤਮਕ ਸੁੰਦਰਤਾ, ਪਰਹੇਜ਼ਗਾਰੀ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਸੁਖਮ ਰਾਹਾਂ ਉੱਤੇ ਕਦਮ ਰਖਣਾ ਹੈ, (ਅਰਥਾਤ ਚਲਨਾ

ਹੈ) ਅਤੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੈ ਕਿ ਭੁਦਾ ਦੀਆਂ ਅਮਾਨਤਾਂ (ਅਰਬਾਤ ਬਖਸ਼ੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ) ਅਤੇ ਈਮਾਨ ਦੇ ਇਕਰਾਰ ਦੀ ਜਿੱਥੋਂ ਤਕ ਹੋ ਸਕੇ ਪਾਲਨਾ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਟਾਕਰੇ ਤੇ ਉਸ (ਭੁਦਾ) ਦੇ ਬੰਦਿਆਂ ਦੇ ਹੱਕਾਂ ਦਾ ਬਿਆਲ ਰਖਣਾ ਇਹ ਉਹ ਢੰਗ ਹੈ ਕਿ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਸਾਰੀ ਆਤਮਕ ਸੁੰਦਰਤਾ ਇਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹੈ ਅਤੇ ਭੁਦਾ ਨੇ ਕੁਰਆਨ ਮਜ਼ੀਦ ਵਿਚ ਤਕਵਾ (ਪਰਹੇਜ਼ਗਾਰੀ) ਨੂੰ ਲਿਬਾਸ ਦਾ ਨਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ 'ਲਿਬਾਸੁਤ-ਤਕਵਾ ਕੁਰਆਨ ਮਜ਼ੀਦ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ, ਇਹ ਇਸ ਗਲ ਵਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਹੈ ਕਿ ਆਤਮਕ ਖੂਬਸੂਰਤੀ ਤੇ ਸੁੰਦਰਤਾ ਤਕਵਾ (ਪਰਹੇਜ਼ਗਾਰੀ) ਤੋਂ ਹੀ ਉਤਪਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪਰਹੇਜ਼ਗਾਰੀ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਨਸਾਨ ਭੁਦਾ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਅਮਾਨਤਾਂ (ਬਖਸ਼ੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ) ਅਤੇ ਕੀਤੇ ਇਕਰਾਰਾਂ ਦੀ ਅਤੇ ਅਜਿਹਾ ਹੀ ਮਖਲੂਕ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਅਮਾਨਤਾਂ (ਅਰਬਾਤ ਉਸ ਦੇ ਹਕ-ਹਕੂਮ) ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਕਰੇ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸੂਖਮ ਤੋਂ ਸੂਖਮ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਾਂ ਉੱਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਨਿਯੰਮ ਬੱਧ ਹੋ ਜਾਵੇ।।"

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ : 21 ਪੰਨਾ : 210 ਜ਼ਮੀ-ਮ ਬਰਾਹੀਨ ਅਹਿਮਦੀਆ ਭਾਗ : 5 ਪੰਨਾ : 52 ਐਡੀਸ਼ਨ ਪਹਿਲਾ)

"ਉਹ ਭੁਦਾ ਅਤਿਵਫ਼ਾਦਾਰ ਭੁਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਵਫ਼ਾਦਾਰ ਲਈ ਉਸ ਦੇ ਅਦਕੂਤ ਚਮਤਕਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਦੁਨੀਆਂ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਖਾ ਜਾਏ ਹਰ ਇਕ ਦੁਸ਼ਮਣ ਉਹਨਾਂ ਤੇ ਦੰਦ ਪੀਹਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਉਹ ਜਿਹੜਾ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਮਿੱਤਰ ਹੈ, ਹਰ ਇਕ ਤਬਾਹੀ ਦੀ ਥਾਂ ਤੋਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬਚਾਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹਰ ਇਕ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜਿਤ ਬਖਸ਼ਦਾ ਹੈ, ਕਿਹਾ ਨੇਕ ਸੁਭਾ ਰਖਣ ਵਾਲਾ ਉਹ ਮਨੁਖ ਹੈ ਜੋ ਉਸ ਭੁਦਾ ਦਾ ਪੱਲੂ ਨਾ ਛੱਡੇ।"

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ : 19, ਪੰਨਾ, 20, ਕਿਸ਼ਤੀ ਨੂਹ ਪੰਨਾ : 22)

ਵਹੀ 1 ਤੇ 2 ਇਲਹਾਮ

1-2 ਭੁਦਾ ਦਾ ਅਜਿਹਾ ਕਲਾਮ (ਬਾਣੀ), ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਉਹ ਨਬੀਆਂ, ਪੈਰੰਬਰਾਂ ਨਾਲ ਬੋਲਦਾ ਹੈ।

“ਜਦ ਭੁਦਾ ਆਪਣੇ ਕਿਸੇ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਗੁਪਤ ਭੇਤ (ਰਾਜ ਜਾਂ ਕੰਮ) ਤੋਂ ਉਸ ਬੰਦੇ ਦੀ ਦੁਆ (ਅਰਦਾਸ) ਮਗਰੋਂ, ਜਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਜਾਣੂੰ ਕਰਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਕ ਪਲ ਵਿਚ ਬੇਹੋਸ਼ੀ ਅਤੇ 1 ਰਬੂਦਰਗੀ ਉਸ ਤੇ ਲਿਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਉਹ ਬੰਦਾ ਉਕੱਕਾ ਹੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਗਵਾਚ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਬੇਹੋਸ਼ੀ ਤੇ ਰਬੂਦਰਗੀ ਵਿਚ ਅਜਿਹਾ ਡੂਬ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਦੋਂ ਕੋਈ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਗੋਤਾ ਮਾਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹੇਠਾਂ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਚਲਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਵ ਇਹ ਕਿ ਜਦ ਬੰਦਾ ਏਸ ਰਬੂਦਰਗੀ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਤੋਂ ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਗੋਤੇ ਨਾਲ ਅਤਿ ਮੇਲ ਖਾਂਦੀ ਹੈ, ਬਾਹਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਕੁਝ ਅਜਿਹਾ ਵੇਖਦਾ ਹੈ ਜਿਹਾ ਕਿ ਇਕ ਗੁੰਜ ਪਈ ਹੋਵੇ ਜਦੋਂ ਉਹ ਗੁੰਜ ਕੁਝ ਦੂਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਅਚਨ-ਚੇਤ ਉਹਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰੋਂ ਇਕ ਢੁਕਵੀਂ ਸੂਖਮ ਤੇ ਸੁਆਦਲਾ ਕਲਾਮ (ਬਾਣੀ) ਅਨੁਭਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਰਬੂਦਰਗੀ ਦਾ ਇਹ ਗੋਤਾ ਜਿਸ ਦੇ ਕਰਿਸ਼ਮੇ ਵਰਨਣ ਕਰਨ ਲਈ ਸ਼ਬਦ ਕਾਢੀ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਅਵਸਥਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਗਿਆਨ ਦਾ ਇਕ ਦਰਿਆ ਜਾਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਜਦ ਭੁਦਾ ਮੁੜ ਮੁੜ ਦੁਆ (ਅਰਦਾਸ) ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਆਪਣੇ ਬੰਦੇ ਉੱਤੇ ਗੋਤੇ ਤੇ ਰਬੂਦਰਗੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ਲਿਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਤਦ ਉਸ ਦੀ ਹਰ ਇਕ ਦੁਆ ਦਾ ਉਸਨੂੰ ਸੂਖਮ, ਸ਼ਾਂਤ ਮਈ ਅਤੇ ਮਿਠਾਸ ਭਰਿਆ ਉੱਤਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਹਰ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਉਹ ਸਚਾਈਆਂ ਉਸ ਤੇ ਖੇਲ੍ਹਦਾ ਹੈ ਜਿਹਨਾਂ ਦਾ ਖੇਲ੍ਹਨਾ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਤਾਕਤ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ, ਤਾਂ ਇਹ ਗਲ (ਕਾਰਜ) ਉਸ (ਬੰਦੇ) ਲਈ ਹੋਰ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਇਰਫਾਨ (ਅੱਲਾਹ ਦੀ ਪਹਿਚਾਨ) ਦਾ ਕਾਰਨ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਬੰਦੇ ਦਾ ਦੁਆ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਭੁਦਾ ਦਾ ਆਪਣੀ ਭੁਦਾਈ ਚਮਕਾਰ ਨਾਲ ਦੁਆ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ, ਇਹ ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਗਲ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਨਾਲ ਇਸ ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ ਬੰਦਾ ਆਪਣੇ ਭੁਦਾ ਨੂੰ ਵੇਖ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇਵੇਂ ਲੋਕ (ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ) ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਫੁਰਕ ਦੇ ਇਕ ਸਮਾਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ : 1 ਪੰਨਾ : 260-262 ਬਗਹੀਨ ਅਹਿਮਦੀਆ ਪੰਨਾ, 260-262 ਪਹਿਲਾ ਐਡੀਸ਼ਨ)

“ਰੱਬੀ ਕਲਾਮ (ਇਲਹਾਮ) ਦਾ ਦੂਜਾ ਢੰਗ ਇਹ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਮਨੁੱਖ

ਦੇ ਦਿਲ ਨਾਲ ਕੁਝ, ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਇਹ ਬਾਹਰਲੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ ਅਤੇ ਆਵਾਜ਼ ਅਜਿਹੀ ਅਨੁਭਵ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਪਰਦੇ (ਉਟ) ਪਿੱਛੇ ਕੋਈ ਮਨੁੱਖ ਬੋਲ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪਰੰਤੂ ਇਹ ਆਵਾਜ਼ ਅਤਿ ਮਿਠਾਸ ਭਰੀ ਅਤੇ ਪਿਆਰੀ ਤੇ ਥੋੜੀ ਤੀਬਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਦਿਲ ਨੂੰ ਇਸ ਨਾਲ ਇਕ ਮਿਠਾਸ ਪਹੁੰਚਦੀ ਹੈ। ਇਨਸਾਨ ਇਕ ਹਦ ਤਕ ਖਿਆਲ ਵਿਚ ਢੁੱਬਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਦਮ ਇਹ ਆਵਾਜ਼ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਇਹ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣ ਕੇ ਅਚੰਭੇ ਵਿਚ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਧਰੋਂ ਇਹ ਆਵਾਜ਼ ਆਈ ਅਤੇ ਕਿਸ ਨੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਕਲਾਮ ਕੀਤਾ ਤੇ ਹੈਰਾਨੀ ਵਿਚ ਅਗਾਂਹ ਪਿਛਾਂਹ ਵੇਖਦਾ ਹੈ, ਫਿਰ ਸਮਝ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਆਵਾਜ਼ ਕਿਸੇ ਡੱਗਿਸ਼ਤੇ ਨੇ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਬਾਹਰਲੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਧੇਰੇ ਕਰਕੇ ਖੁਸ਼ਬੁਰੀ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਮਨੁੱਖ ਕਿਸੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਅਤਿ ਚਿੰਤਾ ਤੇ ਫਿਕਰ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ : 1 ਪੰਨਾ : 28, ਬਰਾਹੀਨ ਅਹਿਮਦੀਆ ਹਾਸ਼ੀਆ ਦਰ ਹਾਸ਼ੀਆ)

“ਅਜਿਹਾ ਹੀ ਨੂਰ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦੇਣ ਵਿਚ ਵੀ ਉਸ ਦਾ (ਅਰਥਾਤ ਖੁਦਾ ਦਾ) ਇਹੀ ਕਾਨੂੰਨ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਕੋਲ ਕੁਝ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਸੇ ਨੂੰ ਹੋਰ ਨੂਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਕੋਲ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਉਸਨੂੰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ। ਜਿਹੜਾ ਮਨੁੱਖ ਅੱਖਾਂ ਦਾ ਨੂਰ ਰਖਦਾ ਹੈ ਉਹ ਹੀ ਸੂਰਜ ਦਾ ਨੂਰ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਕੋਲ ਅੱਖਾਂ ਦਾ ਨੂਰ ਨਹੀਂ ਉਹ ਸੂਰਜ ਦੇ ਨੂਰ ਤੋਂ ਵੀ ਬੇਨਸੀਬ ਤੇ ਖਾਲੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਨੂੰ ਜਮਾਂਦਰੂ ਨੂਰ ਘਟ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਦੂਜਾ ਨੂਰ ਵੀ ਘਟ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਨੂੰ ਜਮਾਂਦਰੂ ਨੂਰ ਵੱਧ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਦੂਜਾ ਨੂਰ ਵੀ ਵਧ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ : 1 ਪੰਨਾ, 194-195, ਬਰਾਹੀਨ ਅਹਿਮਦੀਆ ਹਾਸ਼ੀਆ ਨੰ: 11)

“ਖੁਦਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਇਸ ਅਦਭੁਤ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ

1. ਪ੍ਰਗਟ ਸੰਸਾਰ, ਜਿਹੜਾ ਅੱਖਾਂ ਕੰਨਾਂ ਤੇ ਗਿਆਨੇਦਰੀਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਪ੍ਰਗਟ ਸਾਧਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਅਨੁਭਵ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

2. ਗੁਪਤ ਜਾਂ ਆਤਮਕ ਸੰਸਾਰ, ਜਿਹੜਾ ਅਕਲ ਅਨੁਭਵ ਅਤੇ ਅੰਦਰੀਜ਼ੀ ਰਾਹੀਂ ਸਮਝ ਵਿਚ ਆ ਸਕਦਾ ਹੈ।

3. ਗੁਪਤ ਦਰ ਗੁਪਤ ਸੰਸਾਰ, ਜਿਹੜਾ ਅਜਿਹਾ ਕੋਮਲ, ਅਨੰਤ ਤੇ ਖਿਆਲਾਂ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਸੰਸਾਰ ਹੈ। ਥੋੜ੍ਹੇ ਹਨ ਜੋ ਉਸ ਤੋਂ ਜਾਣਕਾਰੀ ਰਖਦੇ ਹਨ ਉਹ ਸੰਸਾਰ ਅਜਿਹਾ ਗੁਪਤ ਹੈ ਜਿਸ ਤਕ ਅਪੜਣ ਦੀ ਅਕਲਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ ਗਈ।

ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਕੁਝ-ਕੁਝ ਕਸ਼ਫ, ਇਲਹਾਮ ਅਤੇ ਵਹੀ ਦੁਆਰਾ ਖਬਰ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਸਾਧਨ ਨਾਲ ਨਹੀਂ। ਜਿਹਾ ਕਿ ਅੱਲਾਹ ਦੀ ਆਦਤ ਪ੍ਰਗਟ ਤੌਰ ਤੇ ਸਿਧ ਤੇ ਪਰਖੀ ਹੋਈ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਦੋਵਾਂ ਸੰਸਾਰਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਜੇਹਨਾਂ ਦਾ ਉਪਰ ਵਰਨਣ ਹੋ ਚੁਕਿਆ ਹੈ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਬਖਸ਼ੀਆਂ ਹਨ ਜਿਹਾ ਕਿ ਵੇਖਣ, ਸੁਨਣ, ਚਖਣ, ਸੁੰਘਣ ਅਤੇ ਅਨੁਭਵ ਅਤੇ ਸੂਝ-ਬੂਝ ਆਦਿ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ।

ਇਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਇਸ ਤੀਜੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਵੀ ਉਸ ਦਿਆਲੂ ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਇਕ ਸਾਧਨ ਰੱਖਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਸਾਧਨ ਵਹੀ, ਇਲਹਾਮ, ਅਤੇ ਕਸ਼ਫ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਵੀ ਰੁਕਿਆ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦਾ। ਸਗੋਂ ਉਸ ਦੀਆਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਦਾ ਪਾਲਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਰਹਿਣਗੇ ।

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ : 2 ਪੰਨਾ : 127-128, ਸੁਰਮਾ ਚਸ਼ਮ ਆਰੀਆ ਪੰਨਾ : 175-176)

ਛੁਰਿਸ਼ਤੇ

“ਕੁਰਾਨ ਮਜ਼ੀਦ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਇਹ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਉਹ ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਸਾਡੀ ਇਸ ਧਰਤੀ ਨਾਲ ਹੈ ਉਸ ਦੀ ਪ੍ਰਗਟ ਤੇ ਗੁਪਤ ਦੇਖ-ਭਾਲ ਲਈ ਕਈ ਇਕ ਸਾਧਨਾਂ ਦਾ ਹੇਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ।”

“ਕੁਰਾਨ ਮਜ਼ੀਦ ਦੇ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਸੰਕੇਤਾਂ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਗਟ ਤੌਰ ਤੇ ਇਹ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਜੇਹੜੀਆਂ ਛੁਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੇ ਨਾ ਨਾਲ ਪੁਕਾਰੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਆਕਾਸ਼ਾਂ ਦੇ ਵਖ ਵਖ ਭਾਗਾਂ ਨਾਲ ਵਖ ਵਖ ਹਨ। ਕੁਝ-ਇਕ ਆਪਣੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਾਲ ਹਵਾ ਚਲਾਉਣ, ਵਰਖਾ ਵਰ੍ਗਾਉਣ ਅਤੇ ਕੁਝ-ਇਕ ਹੋਰ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਧਰਤੀ ਉੱਤੇ ਉਤਾਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ ।”

(رੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 3 ਪੰਨਾ: 70 ਤੌਜੀ-ਏ-ਮੁਰਾਮ ਪੰਨਾ:
37 ਐਡੀਸ਼ਨ ਪਹਿਲਾ)

“ਇਹ ਵੀ ਚੇਤੇ ਰਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸਲਾਮੀ ਸ਼ਰੀਅਤ (ਕਾਨੂੰਨ) ਅਨੁਸਾਰ ਫ਼ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੀਆਂ ਖੂਬੀਆਂ ਦਾ ਦਰਜਾ ਮਨੁਖ ਦੀਆਂ ਖੂਬੀਆਂ ਤੋਂ ਵਧ੍ਯ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਮਨੁਖੀ ਖੂਬੀਆਂ ਫ਼ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੀਆਂ ਖੂਬੀਆਂ ਤੋਂ ਕਿਤੇ ਵਧ ਸਰੋਸ਼ਟ ਹਨ ਅਤੇ ਸਰੀਰਕ ਜਾਂ ਆਤਮਕ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ (ਫ਼ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ) ਦਾ ਵਾਸਤਾ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਰੋਸ਼ਠਤਾ ਨੂੰ ਸਿਧ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਸਗੋਂ ਕੁਰਾਅਨ ਸਜੀਦ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਸੇਵਕਾਂ ਵਾਂਗ ਇਸ ਕੰਮ ਵਿਚ ਲਾਏ ਗਏ ਹਨ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 3 ਪੰਨਾ: 74, ਤੌਜੀ-ਏ-ਮੁਰਾਮ ਪੰਨਾ:
45 ਐਡੀਸ਼ਨ ਪਹਿਲਾ)

“ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਅਨਜਾਣ ਇਸ ਹੈਰਾਨੀ ਵਿਚ ਪਵੇ, ਕਿ ਫ਼ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦਾ ਉਤਰਨਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਰਖਦਾ ਹੈ ਸੋ ਚੇਤੇ ਰਹੇ ਕਿ ਅੱਲਾਹ ਦਾ ਕਾਨੂੰਨ ਕੁਝ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਜਾਰੀ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਨਈ ਜਾਂ ਮੁਹੱਦਿਸ ਅੱਲਾਹ ਦੀ ਮਖਲੂਕ ਦੇ ਆਤਮਕ ਸੁਧਾਰ ਲਈ ਆਕਾਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਉਤਰਦਾ ਹੈ (ਅਰਥਾਤ ਅੱਲਾਹ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਜਨਮ ਲੈਂਦਾ ਹੈ) ਤਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਅਜਿਹੇ ਫ਼ਰਿਸ਼ਤੇ ਉਤਰਦੇ ਹਨ। ਜਿਹੜੇ ਤਿਆਰ ਦਿਲਾਂ ਨੂੰ ਸੁਮਾਰਗ ਵਲ ਲਾਉਣ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰੁਚੀ ਫੇਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਲਗਾਤਾਰ ਉਤਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਇੱਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਕੁਮਾਰਗ ਦਾ ਹਨੇਰਾ ਢੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਅਤੇ ਈਮਾਨ (ਵਿਸ਼ਵਾਸ) ਤੇ ਸੱਚਾਈ ਦੀ ਸਵੇਰ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਹਾ ਕਿ ਅੱਲਾਹ ਫ਼ਰਮਾਉਂਦਾ ਹੈ :-

تَرَّلُ الْبَلِئِكَهُ وَ الرُّوحُ نَفِيَهَا بِأَذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ

سَلَامٌ هِيَ مَطْلُعُ الْفَجْرِ (سُورَةُ الْقَدْر : ٦، ٥)

ਤ-ਨਜ਼-ਜ਼ਲੁਲ ਮਲਾਇ-ਕਤੁ ਵਰ-ਰੂਹ ਫ਼ੀਹਾ ਬਿਇਜ਼ਨਿ ਰੱਬਿਹਿਮ ਮਿਨ ਕੁੱਲਿ ਅਮਰਿਨ, ਸਲਾਮੁਨ ਹਿ-ਯ ਹਤਾ ਮਤ-ਲ-ਇਲ-ਫ਼ਜਰ (ਸੂਰਤ ਅਲ-ਕਦਰ, ਆਇਤ : 5-6)

ਅਰਥਾਤ :— ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਫ਼ਰਿਸ਼ਤੇ ਤੇ (ਪੂਰਨ) ਰੂਹ (ਜਿਥਰਾਈਲ) ਇਸ ਰਾਤ (ਨਈ ਦੇ ਜਨਮ ਲੈਣ ਦਾ ਸਮਾਂ) ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਸਾਜਨਹਾਰ ਤੇ ਪਾਲਨਹਾਰ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ (ਸਾਰੇ ਆਰਥਕ

ਤੇ ਪ੍ਰਮਾਰਥਕ) ਮਾਮਲੇ ਲੈ ਕੇ ਉਤਰਦੇ ਹਨ। (ਫੇਰ ਉਹਨਾਂ ਛੁਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੇ ਉਤਰਣ ਮਗਰੋਂ ਤਾਂ) ਸਲਾਮਤੀ (ਹੀ ਸਲਾਮਤੀ) ਹੁੰਦੀ ਹੈ, (ਅਰਥਾਤ) ਇਹ ਦਸ਼ਾ ਸਵੇਰ ਦੇ ਪਹੁੰਚਟਾਲੇ ਤਕ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

ਸੋ ਛੁਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਅਤੇ ਰੂਹੁਲ-ਕੁਦੂਸ (ਜਿਬਰਾਈਲ) ਦਾ ਉਤਰਨਾ ਉਸ ਸਮੇਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਇਕ ਵੱਡੀ ਸ਼ਾਨ ਵਾਲਾ ਬੰਦਾ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ਤ (ਅਰਥਾਤ ਅੱਲਾਹ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀ ਨਿਧਤਾ) ਦੀ ਪੁਸ਼ਟਾ ਪੰਹਿਨ ਕੇ ਅੱਲਾਹ ਦੇ ਕਲਾਮ ਦਾ ਮਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਧਰਤੀ ਤੇ ਉਤਰਦਾ ਹੈ (ਅਰਥਾਤ ਆਉਂਦਾ ਜਾਂ ਜਨਮ ਲੈਂਦਾ ਹੈ) ਰੂਹੁਲ-ਕੁਦੂਸ (ਜਿਬਰਾਈਲ ਛੁਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ) ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਉਸ ਖ਼ਲੀਝੀ ਨੂੰ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 3 ਪੰਨਾ: 12, ਛਤਹਿ ਇਸਲਾਮ ਹਾਜ਼ੀਆ ਪੰਨਾ: 16 ਐਡੀਸ਼ਨ ਪਹਿਲਾ)

ਅੱਲਾਹ ਦੀ ਰਾਹ ਵਿਚ ਜਿਹਾਦ ਕਰਨਾ (ਅਰਥਾਤ ਅੱਲਾਹ ਦੀ ਰਸ਼ਾ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਜਤਨ ਕਰਨੇ)

“ਇਸਲਾਮ ਨੇ ਕਦੇ ਵੀ ਜਬਰ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ, ਜੇਕਰ ਕੁਰਆਨ ਮਜ਼ੀਦ, ਹਦੀਸ ਅਤੇ ਇਸਲਾਮੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਨੂੰ ਗੈਰ ਨਾਲ ਵੇਖਿਆ ਜਾਏ ਅਤੇ ਜਿੱਥੋਂ ਤੀਕ ਮਨੁਖ ਲਈ ਸੰਭਵ ਹੈ, ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਾਂ ਸੁਣਿਆ ਜਾਏ ਤਾਂ ਇੱਨੀ ਵਿਸ਼ਾਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਗਰੋਂ ਇਹ ਅਟਲ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪੈਦਾ ਹੋਇਗਾ ਕਿ ਇਹ ਆਰੋਪ ਕਿ ਇਸਲਾਮ ਨੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਛੈਲਾਉਣ ਲਈ ਤਲਵਾਰ ਚੁੱਕੀ ਹੈ, ਉੱਕਾ ਹੀ ਖੋਖਲਾ (ਜਿਹਦੀ ਕੋਈ ਬੁਨਿਆਦ ਨਾ ਹੋਵੇ) ਅਤੇ ਸ਼ਰਮ ਯੋਗ ਇਲਜ਼ਾਮ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਉਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਬਿਆਲ ਹੈ, ਜੇਹਨਾਂ ਨੇ ਜ਼ਿੱਦੁੱਤ ਤੋਂ ਵਖ ਹੋਕੇ, ਕੁਰਆਨ ਮਜ਼ੀਦ, ਹਦੀਸ ਅਤੇ ਇਸਲਾਮੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਾਂ ਵੇਖਿਆ, ਸਗੋਂ ਝੂਠ ਤੇ ਇਲਜ਼ਾਮ ਲਾਉਣ ਤੋਂ ਕੰਮ ਲਿਆ, ਪਰ ਮੈਂ ਜਾਣਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਹੁਣ ਉਹ ਸਮਾਂ ਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸੱਚਾਈ ਦੇ ਭੁੱਖੇ ਤੇ ਤ੍ਰਿਹਾਏ ਏਹਨਾਂ ਇਲਜ਼ਾਮਾਂ ਦੀ ਅਸਲੀਅਤ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਹੋ

ਜਾਣਗੇ। ਕੀ ਉਸ ਧਰਮ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਜਬਰ (ਪੱਕੇ) ਦਾ ਧਰਮ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ? ਜਿਸ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਕੁਰਆਨ ਮਜੀਦ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਤੌਰ ਤੇ ਇਹ ਲਿਖੇਅਹਾ ਹੈ ਕਿ :-

لَا إِكْرَاهٌ فِي الدِّينِ (البقرة آیت ۲۵۸)

ਲਾ ਇਕਰਾ-ਹ ਫਿਦੀਨ

(ਸੁਰਤ ਬਕਰ, ਆਇਤ: 257)

ਅਰਥਾਤ:- ਧਰਮ ਵਿਚ ਪਰਵੇਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਜਬਰ (ਪੱਕਾ) ਜਾਇਜ਼ ਨਹੀਂ। ਕੀ ਅਸੀਂ ਉਸ ਬਜ਼ੁਰਗ ਨਬੀ ਨੂੰ ਜਬਰ ਦਾ ਇਲਜ਼ਾਮ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਜਿਸ ਨੇ ਮੱਕੇ ਦੇ ਤੇਰਾਂ ਵਰਿਆਂ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਮਿਤੱਰਾਂ ਨੂੰ ਦਿਨ ਰਾਤ ਇਹ ਹੀ ਨਸੀਹਤ ਕੀਤੀ ਕਿ ਬਦੀ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਨਾ ਕਰੋ ਅਤੇ ਸਬਰ ਕਰਦੇ ਰਹੋ। ਹਾਂ, ਜਦ ਵੈਰੀਆਂ ਦੀ ਬਦੀ ਹੱਦੋਂ ਵਧ੍ਯ ਗਈ ਅਤੇ ਇਸਲਾਮ ਨੂੰ ਮਿਟਾਉਣ ਲਈ ਸਾਰੀਆਂ ਕੌਮਾਂ ਨੇ ਇਕੱਠਿਆਂ ਹੋ ਕੇ ਕੋਝਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਉਸ ਵੇਲੇ ਅੱਲਾਹ ਦੀ ਗੈਰਤ (ਸ਼ਰਮ) ਨੇ ਇਹ ਚਾਹਿਆ ਕਿ ਜੇਹੜੇ ਲੋਕ ਤਲਵਾਰ ਚੁਕਦੇ ਹਨ ਉਹ ਤਲਵਾਰ ਨਾਲ ਹੀ ਕਤਲ ਕੀਤੇ ਜਾਣ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੁਰਆਨ ਮਜੀਦ ਨੇ ਉਕਾ ਹੀ ਜਬਰ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ। ਜੇ ਕਰ ਜਬਰ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਨਬੀ (ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲਲਾਹੁ ਅਲਾਇਵਸਲਾਮ) ਦੇ ਸਹਾਬਾ (ਸਾਬੀ) ਜਬਰ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਕਾਰਨ ਇਸ ਯੋਗ ਨਾ ਹੁੰਦੇ ਕਿ ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ (ਮੁਸੀਬਤਾਂ) ਦੇ ਅਵਸਰ ਤੇ ਸੱਚੇ ਈਮਾਨਦਾਰਾਂ ਵਾਂਗ ਸੱਚਾਈ ਦਾ ਨਮੂਨਾ ਵਿਖਾਉਂਦੇ। ਪਰੰਤੂ ਸਾਡੇ ਨਬੀ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ (ਸਲ-ਲਾਹੁ ਅਲਾਇਵਸਲਾਮ) ਦੇ ਸਹਾਬਾ (ਸਾਬੀਆਂ) ਦੀ ਵਛਾਦਾਰੀ ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਗਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਦੀ ਸਾਨੂੰ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਗਲ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਲੁਕੀ ਹੋਈ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸੱਚਾਈ ਤੇ ਵਛਾਦਾਰੀ ਦੇ ਨਮੂਨੇ ਇੱਥੋਂ ਤਕ ਜਾਹਰ ਹੋਏ ਕਿ ਦੂਜੀਆਂ ਕੌਮਾਂ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਿਸਾਲ ਮਿਲਨੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੈ। ਇਸ ਵਛਾਦਾਰ ਕੌਮ ਨੇ ਤਲਵਾਰ ਬੱਲੇ ਵੀ ਆਪਣੀ ਵਛਾਦਾਰੀ ਤੇ ਸੱਚਾਈ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਛੱਡਿਆ, ਸਗੋਂ ਆਪਣੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਤੇ ਪਾਕ ਨਬੀ ਦੀ ਸੰਗਤ ਅਤੇ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਉਹ ਸੱਚਾਈ ਵਿਖਾਈ ਕਿ ਕਦੇ ਮਨੁਖ ਵਿਚ ਉਹ ਸੱਚਾਈ ਨਹੀਂ ਆ ਸਕਦੀ ਜਦ ਤਕ ਉਹਦਾ ਦਿਲ ਅਤੇ ਸੀਨਾ ਸੱਚਾਈ

ਨਾਲ ਰੋਸ਼ਨ ਨਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਵੇ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 15 ਪੰਨਾ: 11-12 ਮਸੀਹ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਮੌਖਿਕ ਬੰਦ)

“ਸਾਰੇ ਸੱਚੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਜੇਹੜੇ ਦੁਨੀਆਂ ਤੋਂ ਗੁਜ਼ਰ ਗਏ। ਕਦੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਇਸਲਾਮ ਨੂੰ ਤਲਵਾਰ ਨਾਲ ਛੈਲਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਗੋਂ ਇਸਲਾਮ ਆਪਣੀਆਂ ਨਿੱਜੀ ਮੂੰਬੀਆਂ (ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਈਆਂ) ਕਾਰਨ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਛੈਲਿਆ ਹੈ, ਸੇ ਜੇਹੜੇ ਲੇਕ ਮੁਸਲਮਾਨ ਅਖਵਾ ਕੇ ਕੇਵਲ ਇਹ ਹੀ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸਲਾਮ ਤਲਵਾਰ ਨਾਲ ਛੈਲਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਉਹ ਇਸਲਾਮ ਦੀਆਂ ਆਪਣੀਆਂ ਮੂੰਬੀਆਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਨਹੀਂ ਹਨ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 15 ਪੰਨਾ: 167, ਤਰਿਆਕੁਲ - ਕੁਲੂਬ ਪੰਨਾ: 39 ਹਾਸ਼ੀਆ)

ਦੁਆ (ਅਰਦਾਸ)

“ਜਦ ਅੱਲਾਹ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਨੇੜੇ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਦੁਆ (ਅਰਦਾਸ) ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਨ ਦੇ ਸਾਧਨ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਦਿਲ ਵਿਚ ਇਕ ਰੋਣ ਜਿਹੀ ਦਰਦ ਭਰੀ ਅਤੇ ਦਿਲ ਨੂੰ ਪਿਘਲਾ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਅਵਸਥਾ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਜਦੋਂ ਦੁਆ (ਅਰਦਾਸ) ਦੇ ਸਵੀਕਾਰ ਹੋਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਦਿਲ ਵਿਚ ਸ਼ਾਂਤੀ ਅਤੇ ਲਗਨ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਤਬੀਅਤ (ਮਨ) ਉੱਤੇ ਕਿੱਨਾ ਵੀ ਜ਼ੋਰ ਕਿਉਂ ਨਾ ਪਾਓ, ਪਰ ਮਨ ਉਸ ਪਾਸੇ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ। ਜਿਸ ਦਾ ਕਾਰਨ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕਦੇ ਭੁਦਾ ਆਪਣੀ ਰਜ਼ਾ (ਮਰਜ਼ੀ) ਮਨਵਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਦੇ ਦੁਆ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਮੈਂ ਜਦ ਤੀਕ ਅੱਲਾਹ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਨਾ ਵੇਖ ਲਵਾਂ, ਦੁਆ ਦੇ ਸਵੀਕਾਰ ਹੋਣ ਦੀ ਘਟ ਹੀ ਆਸ ਰਖਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ (ਭੁਦਾ) ਦੀ ਰਜ਼ਾ ਉੱਤੇ, ਉਸ ਦੁਆ ਦੇ ਸਵੀਕਾਰ ਹੋਣ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਨਾਲੋਂ ਵਧੇਰੇ ਰਾਜ਼ੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਦੀ ਰਜ਼ਾ ਦੇ ਫਲ ਅਤੇ ਬਰਕਤਾਂ ਉਸ ਦੇ (ਅਰਥਾਤ ਦੁਆ ਦੇ ਸਵੀਕਾਰ ਹੋਣ) ਤੋਂ ਕਿਤੇ ਵਧ ਹਨ।”

(ਮਲਛੂਜ਼ਾਤ ਭਾਗ: 1 ਪੰਨਾ: 46)

ਸਾਡੇ ਅਕੀਦੇ (ਵਿਚਾਰ, ਸਿਧਾਂਤ)

“ਸਾਡੇ ਧਰਮ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਤੇ ਸਾਰ ਅੰਸ਼ ਇਹ ਹੈ ਕਿ:-

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

ਲਾਇਲਾ-ਹ ਇਲ-ਲਲਾਹੁ ਮੁਹੰਮਦੁ-ਰਸੂਲੁ-ਲਾਹਿ
ਅਰਥਾਤ ਅਲੱਹਾਹ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਇਸ਼ਟ ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ
ਮੁਹੰਮਦ ਅਲੱਹਾਹ ਦੇ ਰਸੂਲ ਹਨ।

ਸਾਡਾ ਅਕੀਦਾ (ਵਿਸ਼ਵਾਸ) ਜਿਹੜਾ ਅਸੀਂ ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਰਖਦੇ ਹਾਂ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਭੁਦਾ ਦੀ ਅਪਾਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਦਕਾ ਇਸ ਫਾਨੀ ਦੁਨੀਆ ਤੋਂ ਕੂਚ ਕਰਾਂਗੇ, ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੇ ਸਰਦਾਰ ਤੇ ਮਹਿਬੂਬ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲ-ਲਲਾਹੁ ਅਲੈਹਿਵਸਲਾਮ ਖਾ-ਤ ਮੰਨਬੀਜੀਨ, ਪੈਰੁਲ ਮੁਰ-ਸ-ਲੀਨ ਹਨ। ਜਿਹਨਾਂ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਰਾਹੀਂ ਧਰਮ ਅੰਤਲੀ ਪੂਰਨਤਾ ਤੀਕਰ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਪੈਂਗਿਬਰੀ ਦੀਆਂ ਬਖਸ਼ਸ਼ਾਂ ਆਪਣੀ ਅੰਤਲੀ ਸਿਖਰ ਨੂੰ ਛਹ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹਨ। ਜੇਹਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਮਨੁੱਖ ਸੱਚੇ ਮਾਰਗ ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ਭੁਦਾ ਤਕ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਪੱਕੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾਲ ਆਖਦੇ ਅਤੇ ਈਮਾਨ ਰਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਕੁਰਾਨ ਮਜ਼ੀਦ ਆਕਾਸ਼ੀ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸੱਭ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਹੈ ਅਤੇ ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਜਾਂ ਕੋਈ ਲਗ-ਮਾਤਰ ਜਾਂ ਕੋਈ ਬਿੰਦੀ ਉਹਦੇ ਕਾਨੂੰਨ, ਹੱਦ ਜਾਂ ਹੁਕਮਾਂ ਵਿਚੋਂ ਘਟ ਵਧ੍ਯ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਅਤੇ ਹੁਣ ਅਲੱਹਾਹ ਵੱਲੋਂ ਕੋਈ ਇਲਹਾਮ ਜਾਂ ਵਹੀ (ਆਕਾਸ਼ ਬਾਣੀ) ਅਜਿਹੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਕੁਰਾਨ ਮਜ਼ੀਦ ਦੇ ਕਿਸੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲੀ ਜਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੋਵੇ। ਜੇ ਕਰ ਕੋਈ ਅਜਿਹਾ ਖਿਆਲ ਕਰੇ ਤਾਂ ਉਹ ਮੇਰੇ ਖਿਆਲ ਮੂਜਬ ਮੇਮਨਾਂ (ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ) ਦੀ ਜਮਾਅਤ ਤੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਹੋਇਆ ਕਾਫ਼ਿਰ ਅਤੇ ਅਧਰਮੀ ਹੈ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖ਼ਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 3 ਪੰਨਾ: 170 ਤੇ 129, ਇਜ਼ਾ - ਲ-ਏ- ਆਹਮ ਪੰਨਾ: 137.138 ਐਡੀਸ਼ਨ ਪਹਿਲਾ)

“ਹੋ ਓਹ ਸਾਰੇ ਲੋਕੇ ! ਜੇਹੜੇ ਧਰਤੀ ਤੇ ਵਸਦੇ ਹੋ ਅਤੇ ਸੱਭ ਮਨੁੱਖੀ ਰੂਹੇ (ਆਤਮਾਓ) ਜੇਹੜੀਆਂ ਕਿ ਪੂਰਬ, ਪੱਛਮ ਵਿਚ ਆਬਾਦ ਓਂ !! ਮੈਂ ਪੂਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਇਸ ਦਾਅਵਤ ਵਲ ਸੱਦਾ ਦਿੰਦਾ

ਹਾਂ ਕਿ ਹੁਣ ਧਰਤੀ ਉੱਤੇ ਸੱਚਾ ਧਰਮ ਕੇਵਲ ਇਸਲਾਮ ਹੈ ਅਤੇ ਸੱਚਾ ਭੁਦਾ ਵੀ ਉਹ ਹੀ ਭੁਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੁਰਆਨ ਨੇ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਦਾ ਦਾ ਆਤਮਕ ਜੀਵਨ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਵੱਡਿਆਈ (ਸ਼ਾਨ-ਸ਼ੈਕਤ) ਅਤੇ ਪਵਿਤੱਰਤਾਈ ਦੇ ਤਖਤ ਤੇ ਬੈਠਣ ਵਾਲਾ ਨਈ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਮੁਸਤਫਾ ਸਲ-ਲੱਹਾਹੁ ਅਲੈਹਿ ਵਸਲਮ ਹੈ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 15 ਪੰਨਾ: 141, ਤਰਯਾਕੁਲ-ਕੁਲੂਬ ਪੰਨਾ: 13)

ਗੁਨਾਹ (ਪਾਪ)

“ਗੁਨਾਹ ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਜ਼ਹਿਰ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਉਸ ਸਮੇਂ (ਵੇਲੇ) ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਮਨੁੱਖ ਭੁਦਾ ਦੀ ਆਗਿਆਕਾਰੀ, ਮੁਹਬੱਤ ਅਤੇ ਮਿਤਰਾਂ ਵਾਂਗ ਯਾਦ ਤੋਂ ਸਖਨਾ ਅਤੇ ਬੇਨਸੀਬ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਇਕ ਰੁੱਖ ਜਦ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਉਖੜ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨ ਦੇ ਯੋਗ ਨਾ ਰਹੇ, ਤਾਂ ਉਹ ਪ੍ਰਤੀ ਦਿਨ ਸੁਕੱਨ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਸਾਰੀ ਹਰਿਆਲੀ ਬਰਬਾਦ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਹੀ ਅਵਸਥਾ ਉਸ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਚਿੱਤ ਭੁਦਾ ਦੀ ਮੁਹਬੱਤ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਸੋ ਸੋਕੇ ਵਾਂਗ ਪਾਪ ਉਸ ਤੇ ਜਿੱਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਉਸ ਸੋਕੇ (ਖੁਸ਼ਕੀ) ਦਾ ਇਲਾਜ ਭੁਦਾ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨ ਵਿਚ ਤਿੰਨ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। 1. ਮੁਹਬੱਤ 2. ਪਸ਼ਚਾਤਾਪ, (ਅਸਤਗਾਫਾਰ) ਜਿਸ ਦੇ ਅਰਥ ਦਬਾਉਣ ਅਤੇ ਢੱਕਨ ਦੀ ਇੱਛਾ ਦੇ ਹਨ। ਕਿਉਂਕਿ ਜਦ ਤਕ ਮਿਟੀ ਚ ਰੁੱਖ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਜਮੀਂ ਰਹੇਗੀ ਤਦ ਤਕ ਉਸ ਦੇ ਹਰੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਆਸ ਬਣੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ 3. ਤੀਜਾ ਇਲਾਜ ਤੋਬਾ ਹੈ ਅਰਥਾਤ ਜੀਵਨ ਦਾ ਪਾਨੀ ਖਿੱਚਨ ਲਈ ਅਤਿ ਨਿਮਰਤਾ ਸਹਿਤ ਰਬ ਵਲ ਰੁਚੀ ਫੇਰਨਾ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਉਹਦੇ ਲਾਗੇ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਪਾਪਾਂ ਦੇ ਪਰਦਿਆਂ ਚੋਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਕਢਣਾ। ਤੋਬਾ ਕੇਵਲ ਜ਼ਬਾਨ ਨਾਲ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਤੋਬਾ ਦਾ ਕਮਾਲ (ਪੂਰਨਤਾ) ਨੇਕ ਕੰਮਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹੈ। ਸਾਰੀਆਂ ਨੇਕੀਆਂ ਤੋਬਾ ਦੀ ਪੂਰਨਤਾ ਲਈ ਹਨ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 12 ਪੰਨਾ: 338-339, ਸਿਰਾਜਦੀਨ ਈਸਾਈ ਕੇ ਚਾਰ ਸਵਾਲਾਂ ਕਾ ਜਵਾਬ ਪੰਨਾ: 2-3)

ਨਿਜਾਤ (ਮੁਕਤੀ)

“ਨਿਜਾਤ (ਮੁਕਤੀ) ਦਾ ਨੇਮ ਜਿਹੜਾ ਇੰਜੀਲ ਵਿਚ ਵਰਨਣ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਕਿ ਹਜ਼ਰਤ ਮਸੀਹ (ਹਜ਼ਰਤ ਈਸਾ) ਦੇ ਸੂਲੀ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਮਰ ਜਾਣ ਨਾਲ ਪਾਪਾਂ ਦਾ ਕਛਾਰਾ (ਬਦਲਾ) ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਕੁਰਾਅਨ ਮਜ਼ੀਦ ਨੇ ਸਵੀਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਤਾਂ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਹਜ਼ਰਤ ਈਸਾ ਅਲੈਹਿਸ-ਸਲਾਮ (ਅਲੱਹ ਦੀ ਆਪ ਤੇ ਸਲਾਮਤੀ ਹੋਵੇ) ਨੂੰ ਕੁਰਾਅਨ ਮਜ਼ੀਦ ਇਕ ਬਜ਼ੁਰਗ ਨਥੀ ਮੰਨਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਭੁਦਾ ਦਾ ਪਿਆਰਾ, ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਅਤੇ ਸ਼ਾਨ ਵਾਲਾ ਕਰਾਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਉਸ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਇਕ ਮਨੁਖ ਵਰਨਣ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮੁਕਤੀ ਲਈ ਇਸ ਗਲ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦਾ ਕਿ ਇਕ ਪਾਪੀ ਦਾ ਭਾਰ ਕਿਸੇ ਨਿਰਦੋਸ਼ ਦੇ ਸਿਰ ਮੜ੍ਹ ਦਿੱਤਾ ਜਾਏ ਅਤੇ ਅਕਲ ਵੀ ਸਵੀਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ ਕਿ ਪਾਪ ਤਾਂ ਜੇਦ ਕਰੇ, ਪਰ ਪਕੜਿਆ ਬਕਰ ਜਾਏ। ਇਸ ਕਾਨੂਨ (ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ) ਉੱਤੇ ਤਾਂ ਮਨੁਖੀ ਹਕੂਮਤਾਂ ਵੀ ਪਾਬੰਦ ਨਾ ਹੋਈਆਂ। ਅਫਸੋਸ ! ਕਿ ਮੁਕਤੀ ਬਾਰੇ ਜਿਹਾ ਈਸਾਈਆਂ ਨੇ ਗ੍ਰਾਲਤੀ ਖਾਪੀ। ਅਜਿਹਾ ਹੀ ਆਰੀਆਂ ਨੇ ਵੀ ਇਸ ਦੌਂ ਭਾਗ ਲਿਆ ਅਤੇ ਅਸਲ ਸੱਚਾਈ ਤੇ ਯਥਾਰਥਕਤਾ ਨੂੰ ਭੁਲ ਗਏ ਕਿਉਂਕਿ ਆਰੀਆਂ ਦੇ ਧਾਰਮਕ ਵਿਚਾਰ ਆਨੁਸਾਰ ਅਸਤਗਾਫਾਰ (ਪਰਾਸ਼ਚਿਤ) ਕੁਝ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ। ਜਦ ਤਕ ਮਨੁਖ ਇਕ ਪਾਪ ਦੇ ਬਦਲੇ ਉਹ ਸਾਰੀਆਂ ਜੂਨਾਂ ਭੁਗਤ ਨਾ ਲਵੇ ਜੇਹੜੀਆਂ ਉਸ ਪਾਪ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਵੱਲੋਂ ਨੀਅਤ ਹਨ, ਮੁਕਤੀ ਅਸੰਭਵ ਹੈ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 23 ਪੰਨਾ: 414, ਚਸ-ਮ-ਏ ਮਾਅਰਫਤ ਪੰਨਾ: 44-45 ਐਂਡੀਸ਼ਨ ਪਹਿਲਾ)

ਮਰਨ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ ਦਾ ਜੀਵਨ

“ਇਸਲਾਮ ਵਿਚ ਇਹ ਅਤਿ ਉੱਤਮ ਦਰਜੇ ਦੀ ਛਲਾਸਫੀ (ਹਿਕਮਤ) ਵਰਨਣ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਇਕ ਨੂੰ ਅਜਿਹਾ ਸਰੀਰ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਸੁਖ ਤੇ ਦੁਖ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਠੀਕ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਕਿ ਉਹ ਸਰੀਰ ਕਿਹੜੀ ਚੀਜ਼ ਦੇ ਅਸਲ ਤੋਂ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਛਾਨੀ ਸਰੀਰ ਤਾਂ ਉੱਕਾ ਹੀ ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਵੇਖਦਾ ਕਿ ਕੀ ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਹੀ ਸਰੀਰ ਕਬਰ ਵਿਚ ਜਿੰਦਾ

ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਕਿ ਕਈ ਵਾਰ ਇਹ ਸਰੀਰ ਸਾਜ਼ਿਆ ਵੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਜਾਇਬ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਲਾਸ਼ਾਂ ਵੀ ਰੱਖੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਤਕ ਇਹ ਸਰੀਰ ਕਬਰਾਂ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਵੀ ਰੱਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜੇ ਕਰ ਇਹੀ ਸਰੀਰ ਜਿਊਂਦਾ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਤਾਂ ਸ਼ਾਇਦ ਲੋਕ ਉਹਨੂੰ ਵੇਖਦੇ। ਪਰੰਤੂ ਕੁਰਾਨ ਮਜ਼ੀਦ ਤੋਂ ਜਿੰਦਾ ਹੋ ਜਾਣਾ ਸਿਧ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਮੰਨਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਸਰੀਰ ਦੁਆਰਾ ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਨਹੀਂ ਵੇਖਦੇ, ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਜਿੰਦਾ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸ਼ਾਇਦ ਉਹ ਸਰੀਰ ਇਸੇ ਹੀ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸੂਖਮ ਤੱਤਾਂ ਤੋਂ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਤਦ ਸਰੀਰ ਮਿਲਣ ਮਗਰੋਂ ਮਨੁੱਖੀ ਤਾਕਤ ਅਸਲ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਦੂਜਾ ਸਰੀਰ ਇਸ ਲਈ ਕਿ ਇਹ ਪਹਿਲੇ ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਅਤਿ ਸੂਖਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਉੱਤੇ ਗੈਬੀ ਗਲੋਂ ਅਤਿ ਖੁਲ੍ਹੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 13 ਪੰਨਾ: 70-71, ਕਿਤਾਬੁਲ-ਬਰੀਆ ਪੰਨਾ: 52-53)

ਰੂਹ (ਆਤਮਾ)

“ਛੂੰਘੇ ਵਿਚਾਰ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਰੂਹ ਦੀ ਮਾਂ ਸਰੀਰ ਹੀ ਹੈ। ਗਰਭਵਤੀ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਗਰਭ ਵਿਚ ਆਤਮਾ ਕਦੇ ਉਪਰੋਂ ਨਹੀਂ ਫਿਗਦੀ। ਸਗੋਂ ਉਹ ਇਕ ਨੂਰ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਵੀਰਜ ਵਿਚ ਗੁਪਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਵਧਨ-ਛੁਲਣ ਦੇ ਨਾਲ ਚਮਕਦਾ (ਅਰਥਾਤ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ) ਹੈ, ਖੁਦਾ ਦਾ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕਲਾਮ ਸਾਨੂੰ ਸਮਝਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਤਮਾ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਜਾਂਹਿਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਵੀਰਜ ਤੋਂ ਗਰਭ ਵਿਚ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਕੁਰਾਨ ਮਜ਼ੀਦ ਵਿਚ ਫਰਮਾਉਂਦਾ ਹੈ :-

ثُمَّ أَنْشَأْتُهُ خَلْقًا أَخَرَ، فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ

(المؤمنون آیت ۱۵)

ਸੁ-ਮ-ਅਨਸ਼ਾਅ-ਨਾ ਹੁ ਖਲਕਨ ਆ-ਖ-ਰ

ਫ-ਤਬਾ-ਰ-ਕਲਾਹੁ ਅਹ-ਸ ਨੁਲਖਾਲਿਕੀਨ

(ਅਲ ਮੁਅਮਿਨੂਨ ਆਇਤ: 15)

ਅਰਥਾਤ:- ਫੇਰ ਅਸੀਂ ਇਸ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਜਿਹੜਾ ਗਰਭ ਵਿਚ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਇਕ ਹੋਰ ਜਨਮ ਦੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਲਿਆਉਂਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਇਕ ਹੋਰ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਆਤਮਾ ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਪੁਕਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਖੁਦਾ ਅੰਤਿ ਬਰਕਤਾਂ ਵਾਲਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਭਾਲਕ (ਸਾਜਨਹਾਰ) ਹੈ ਕਿ ਹੋਰ ਕੋਈ ਉਸ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਨਹੀਂ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 10 ਪੰਨਾ: 321, ਇਸਲਾਮੀ ਅਸੂਲ ਕੀ ਛਲਾਸਫ਼ੀ ਪੰਨਾ 7)

“ਸੇ ਜਿਦੋਂ ਕੋਈ ਬਾਗ਼ ਬਿਨਾ ਪਾਨੀ ਦੇ ਹਹਿਆ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਉੱਦਾਂ ਹੀ ਕੋਈ ਈਮਾਨ ਬਿਨਾਂ ਨੇਕ ਕੰਮਾਂ ਦੇ ਜਿੰਦਾ ਈਮਾਨ ਨਹੀਂ ਕਹਿਲਾ ਸਕਦਾ। ਜੇਕਰ ਈਮਾਨ ਹੋਵੇ ਤੇ ਨੇਕ ਕੰਮ ਨਾ ਹੋਣ ਤਾਂ ਉਹ ਈਮਾਨ ਘੁਣਾਯੋਗ (ਬੇਕਾਰ) ਹੈ ਅਤੇ ਜੇ ਕਰ ਨੇਕ ਕੰਮ ਹੋਣ, ਪਰ ਈਮਾਨ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਉਹ ਨੇਕ ਕੰਮ ਵਿਖਾਵਾ ਹਨ, ਇਸਲਾਮੀ ਸਵਰਗ ਦੀ ਇਹ ਹੀ ਯਥਾਰਥਕਤਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਇਸੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਈਮਾਨ ਤੇ ਨੇਕ ਕੰਮ ਦੀ ਪੜਛਾਈਂ ਹੈ, ਉਹ ਕੋਈ ਨਵੀਂ ਸ਼ੈਂਕੀਂ ਨਹੀਂ, ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਬਾਹਰੋਂ ਆ ਕੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਮਿਲੇਗੀ, ਸਗੋਂ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸਵਰਗ ਮਨੁੱਖ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹਰ ਇਕ ਦਾ ਸਵਰਗ ਉਸ ਦਾ ਈਮਾਨ (ਵਿਸ਼ਵਾਸ) ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਨੇਕ ਕੰਮ ਹਨ, ਜੇਹਨਾਂ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਇਸੇ ਦੁਨੀਆਂ ਤੋਂ ਹੀ ਆਰੰਭ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 10 ਪੰਨਾ: 390, ਇਸਲਾਮੀ ਅਸੂਲ ਕੀ ਛਲਾਸਫ਼ੀ ਪੰਨਾ: 76)

1 ਯਾਜੂਜ, 2 ਮਾਜੂਜ ਦੀ ਯਥਾਰਥਕਤਾ

“ਮਸੀਹ ਮੌਡਿਦ ਦਾ ਯਾਜੂਜ, ਮਾਜੂਜ ਦੇ ਸਮੇਂ ਆਉਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਅਜੀਜ ਅੱਗ ਨੂੰ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਯਾਜੂਜ, ਮਾਜੂਜ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਨਿਕਲਿਆ ਹੈ। ਸੇ ਯਾਜੂਜ, ਮਾਜੂਜ ਤੋਂ ਮੁਰਾਦ ਉਹ ਕੰਮ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਦੂਜੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਕੰਮਾਂ ਤੋਂ ਵਧ੍ਯ

1-2 ਉਹ ਝਗੜਾਲੂ ਕੰਮਾਂ ਜੇਹਨਾਂ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕੁਰਆਨ ਤੇ ਤੋਰੈਤ ਵਿਚ ਆਇਆ ਹੈ।

ਅੱਗ ਤੋਂ ਕੰਮ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਸਗੋਂ ਇਸ ਕੰਮ ਦੀ ਉਸਤਾਦ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਈਜ਼ਾਦ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਹੈ ਅਤੇ ਏਹਨਾਂ ਨਾਵਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਸੰਕੇਤ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਜਹਾਜ਼ ਰੇਲਾਂ (ਗੱਡੀਆਂ) ਅਤੇ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਅੱਗ ਦੂਆਰਾ ਚਲਣਗੀਆਂ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਲੜਾਈਆਂ ਅੱਗ ਨਾਲ ਹੋਣਗੀਆਂ ਅਤੇ ਉਹ ਅੱਗ ਤੋਂ ਕੰਮ ਲੈਣ ਦੀ ਕਾਰੀਗਰੀ ਵਿਚ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਕੌਮਾਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਰਖਣ ਵਾਲੀਆਂ ਹੋਣਗੀਆਂ।

ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਯਾਜੂਜ, ਮਾਜੂਜ ਅਖਵਾਉਣਗੀਆਂ। ਸੋ ਉਹ ਪੱਛਮੀ ਕੌਮਾਂ ਹਨ, ਜੇਹੜੀਆਂ ਅੱਗ ਤੋਂ ਕੰਮ ਲੈਣ ਵਿਚ ਅਜੇਹੀਆਂ ਮਾਹੀਰ (ਜਾਣਕਾਰ) ਅਤੇ ਹੁਸ਼ਿਆਰ ਹਨ ਕਿ ਆਪਣੀ ਮਿਸਾਲ ਆਪ ਹਨ। ਕੁਝ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਕੁਝ ਵਧੇਰੇ ਵਰਨਾਂ ਕੀਤਾ ਜਾਏ। ਪਹਿਲੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿਚ ਜੇਹੜੀਆਂ ਕਿ ਯਹੂਦੀਆਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ, ਪੱਛਮੀ ਕੌਮਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਯਾਜੂਜ, ਮਾਜੂਜ ਠਹਿਰਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਗੋਂ ਮਾਸਕੇ ਦਾ ਨਾਂ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਜੋ ਰੂਸ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਸੀ, ਸੋ ਇਹ ਨੀਯਤ ਹੋ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ ਕਿ ਮਸੀਹ ਮੌਉਦ ਯਾਜੂਜ ਮਾਜੂਜ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਗਾ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 14 ਪੰਨਾ: 424-425, ਅਯਾਮੁਸ-ਸੁਲਹਿ ਪੰਨਾ: 198-199)

ਰੋਸ਼ਨੀ ਦਾ ਸਮਾਂ

“ਜਿਹਾ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਵੇਖਦੇ ਓ ਕਿ ਫਲ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਅਜਿਹਾ ਹੀ ਨੂਰ ਵੀ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਤੇ ਹੀ ਉਤਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿ ਉਹ ਆਪ ਉਤਰੇ, ਕੋਈ ਉਸ ਨੂੰ ਉਤਾਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ, ਪਰੰਤੂ ਇਹ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਸਮੇਂ ਝਗੜੇ-ਛਸਾਦ ਤੇ ਮਤਭੇਦ ਹੋਣ, ਪਰ ਜਿਤ ਅੰਤ ਵਿਚ ਸੱਚਾਈ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਕੰਮ ਇਨਸਾਨ ਵੱਲੋਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਇਨਸਾਨੀ ਨਸਲ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵੱਲੋਂ। ਸਗੋਂ ਉਸ ਖੁਦਾ ਵੱਲੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਰੁੱਤਾਂ ਨੂੰ ਬਦਲਾਉਂਦਾ, ਸਮਿਆਂ ਵਿਚ ਅਦਲਾ-ਬਦਲੀ ਕਰਦਾ ਦਿਨ ਅਤੇ ਰਾਤ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਹਨੇਰਾ ਵੀ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਪਰੰਤੂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਰੋਸ਼ਨੀ

ਨੂੰ ਹੈ। ਉਹ ਸਿਰਕ ਨੂੰ ਵੀ ਛੈਲਣ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਉਸ ਦਾ ਪਿਆਰ ਤੌਹੀਦ (ਇਕ ਈਸ਼ਵਰਵਾਦ) ਨਾਲ ਹੈ ਅਤੇ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਕਿ ਉਹਦੀ ਵੱਡਿਆਈ ਕਿਸੇ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਜਾਏ। ਜਦ ਤੋਂ ਮਨੁਖ ਨੇ ਜਨਮ ਲਿਆ ਉਸ ਵੇਲੇ ਤਕ ਕਿ ਇਹ ਮਲਿਆਮੇਟ ਹੋ ਜਾਏ। ਭੁਦਾ ਦੀ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਇਹ ਕਾਨੂੰਨ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਤੌਹੀਦ (ਇਕ ਈਸ਼ਵਰਵਾਦ) ਦੀ ਸਦਾ ਤਰਫਦਾਰੀ ਅਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਦਾ ਹੈ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇ ਭਾਗ: 15 ਪੰਨਾ: 65,, ਮਸੀਹ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਮੌ)
“ਅੰਭੁਦਾ ਅੰਕਾਰ - ਸਾਜੇ 2 ਅੰਬ-ਪੋਸ਼ੇ 3 ਕਿਰਦਗਾਰ,
ਐ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਮੇਰੇ ਮੁਹਸਿਨ ਮੇਰੇ 4ਪਰਵਰਦਗਾਰ।

ਅਰਥ:- ਹੇ ਭੁਦਾ ਤੂੰ ਹੀ ਮੇਰੇ ਕੰਮਾਂ ਨੂੰ ਸੰਵਾਰਨ ਵਾਲਾ ਪਾਪਾਂ ਤੇ ਪਰਦਾ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ ਤੇ ਸਾਜਨਹਾਰ ਹੈਂ ਅਤੇ ਤੂੰ ਹੀ ਮੇਰਾ ਮਹਿਬੂਬ, ਮੇਰੇ ਉੱਤੇ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਮੇਰਾ ਪਾਲਨਹਾਰ ਹੈਂ।

ਜਿਹ ਸਰਾਸਰ ਛੜਲੇ ਇਹਸਾਂ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਆਇਆ ਪਸੰਦ,
ਵਰ-ਨ ਦਰਗਾਹ ਮੌ ਤੇਰੀ ਕੁਛ ਕਮ ਨ ਬੇ ਖਿਦਮਤ ਗੁਜ਼ਾਰ।

ਅਰਥ:- (ਹੇ ਭੁਦਾ) ਮੇਰੇ ਉੱਤੇ ਇਹ ਤੇਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਤੇ ਇਹਸਾਨ ਹੀ ਤਾਂ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਪਸੰਦ ਆ ਗਿਆ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਤੇਰੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਤੇਰੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸੇਵਾ ਦਾਰ ਕੁਝ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਸਨ।

ਦੇਸਤੀਕ 1 ਦਮ ਜੇ ਭਰਤੇ ਬੇ ਝੁਹ ਸਭ ਦੁਸ਼ਮਣ ਹੂਏ,

ਪਰ ਨਾ ਛੇੜਾ ਸਾਬ ਤੁੰਨੇ ਐ 6 ਮੇਰੇ ਹਾਜਤਬਰਾਰ।

ਅਰਥ:- (ਹੇ ਭੁਦਾ) ਉਹ ਜੇਹੜੇ ਮਿਤੱਰਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਿਵਾਉਂਦੇ ਸਨ ਸਾਰੇ ਵੈਰੀ ਬਣ ਚੁਕੇ ਹਨ, ਪਰੰਤੂ (ਹੇ ਮੇਰੇ ਭੁਦਾ) ਤੁਸਾਂ ਮੇਰੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਲੋੜ੍ਹਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਅਤੇ ਮੇਰਾ ਸਾਬ ਨਾ ਛੱਡਿਆ (ਅਰਥਾਤ ਮੇਰੇ ਅੰਗ-ਸੰਗ ਰਹੇ)

1 ਕੰਮ ਸੰਵਾਰਨ ਵਾਲਾ, 2 ਪਾਪਾਂ ਤੇ ਪਰਦਾ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ, 3
ਖਾਲਿਕ 4, ਸਾਜਨਹਾਰ 5 ਹੁੰਗਾਰਾ 6 ਲੋੜ੍ਹਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ

ਐ ਮੇਰੇ 1 ਯਾਰਿ ਯਗਾਨਾਹ ਐ ਮੇਰੀ ਜਾਂ ਕੀ 2 ਪਨਾਹ

ਬਸ ਹੈ ਤੂ ਮੇਰੇ ਲੀਏ ਮੁੜ ਕੇ ਨਹੀਂ ਤੁਝ ਬਿਨ 3 ਬਕਾਰ।

ਅਰਥ:- (ਹੋ ਖੁਦਾ) ਤੂੰ ਹੀ ਮੇਰਾ ਮਹਿਬੂਬ, ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਜਾਂ ਦਾ
ਸਹਾਰਾ (ਪਨਾਹ) ਹੈ ਅਤੇ ਕੇਵਲ ਤੂੰ ਹੀ ਮੇਰੇ ਲਈ ਕਾਫ਼ੀ ਹੈ
ਮੈਨੂੰ ਤੈਥੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਮੈਂ ਤੋਂ ਮਰ ਕਰ ਖਾਕ ਹੋਤਾ ਰਾਰ ਨਾ ਹੋਤਾ ਤੇਰਾ 4 ਲੁਤਫ਼

ਫਿਰ ਖੁਦਾ ਜਾਣੇ ਕਹਾਂ ਯਿਹ ਫੌਕ ਦੀ ਜਾਤੀ 5 ਗੁਬਾਰ।

ਅਰਥ:- (ਹੋ ਖੁਦਾ) ਜੇ ਕਰ ਮੇਰੇ ਉੱਤੇ ਤੇਰੀ ਮਿਹਰ ਬਾਨੀ ਨਾ
ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਮੈਂ ਮਰ ਕੇ ਮਿਟੀ ਹੋ ਗਿਆ ਹੁੰਦਾ, ਇਸ ਮਗਰੋਂ ਖੁਦਾ
ਜਾਣੇ ਮੇਰੀ ਸਵਾਹ ਕਿੱਥੇ ਸੁਟ੍ਟ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ।

ਐ ਫਿਛਾ ਹੋ ਤੇਰੀ ਰਾਹ ਮੈਂ ਮੇਰਾ ਜਿਸਮੇ ਜਾਨੇ ਦਿਲ,

ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਪਾਤਾ ਕਿ ਤੁਝ ਸਾ ਕੋਈ ਕਰਤਾ ਹੋ ਪਿਆਰ।

ਅਰਥ:- (ਹੋ ਖੁਦਾ) ਤੇਰੀ ਰਾਹ ਵਿਚ ਮੇਰਾ ਸਰੀਰ, ਜਾਨ ਤੇ ਦਿਲ
ਕਰਬਾਨ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਜਿਹਾ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੋਰ
ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਵੇਖਿਆ।

6 ਇਬਤਦਾ ਸੇ ਤੇਰੇ ਹੀ ਸਾਯਾ ਮੈਂ ਮੇਰੇ ਦਿਨ ਕਟੇ।

ਗੋਦ ਮੈਂ ਤੇਰੀ ਰਹਾ ਮੈਂ 7 ਮਿਸਲਿ 8 ਤਿਛਲਿ 9 ਸ਼ੀਰਖਾਰ।

ਅਰਥ:- (ਹੋ ਖੁਦਾ) ਸ਼ੁਰੂ ਤੋਂ ਹੀ ਤੇਰੇ ਸਾਇਆ (ਅਰਥਾਤ)
ਪਿਆਰ ਬੱਲੇ ਮੇਰੇ ਦਿਨ ਬਤੀਤ ਹੁੰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਮੈਂ
ਤੇਰੀ ਗੋਦ ਵਿਚ ਇਕ ਦੁਧੁੱਧ ਪੀਂਦੇ ਬੱਚੇ ਵਾਂਗ ਪਰਵਰਿਸ਼ ਪਾਈ
ਹੈ।

ਨਸਲਿ ਇਨਸਾਂ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਦੇਖੀ ਵੱਡਾ ਜੋ ਤੁਝ ਮੈਂ ਹੈ,

ਤੇਰੇ ਬਿਨ ਦੇਖਾ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਭੀ ਯਾਰਿ 10 ਗ੍ਰਾਮ ਰੁਸਾਰ।

ਅਰਥ:- (ਹੋ ਖੁਦਾ) ਜਿਹੜੀ ਮੁਹੱਤ ਤੇਰੇ ਵਿਚ ਦਿਸ ਰਹੀ ਹੈ,
ਉਹ ਮਨੁਖਤਾ ਵਿਚ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਅਤੇ ਤੈਥੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ
ਕੋਈ ਵੀ ਹਮਦਰਦ ਵਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਦੇ ਰਿਹਾ।

ਲੋਗ ਕਹਿੰਤੇ ਹੈਂ ਕਿ ਨਾਲਾਇਕ ਨਹੀਂ ਹੋਤਾ ਕਬੂਲ,

ਮੈਂ ਤੋਂ ਨਾਲਾਇਕ ਭੀ ਹੋ ਕਰ ਪਾ ਗਿਆ ਦਰਗਾਹ ਮੈਂ ਬਾਰ 11

1 ਮਹਿਬੂਬ 2 ਉਟ, 3 ਸਹਾਰਾ 4 ਲੋੜ 5 ਮਿਹਰਬਾਨੀ 6 ਸਵਾਹ
6 ਸ਼ੁਰੂ 7 ਤਰ੍ਹਾਂ 8 ਬੱਚਾ 9 ਦੁਧੁੱਧ ਪੀਣ ਵਾਲਾ 10 ਹਮਦਰਦ 11
ਸੰਤਕਾਰ

ਅਰਥ:- (ਹੇ ਭੁਦਾ) ਲੋਕ ਤਾਂ ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਨਾਲਾਇਕ ਤੇਰੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਸਵੀਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ, ਪਰ ਮੈਂ ਤਾਂ ਨਾਲਾਇਕ ਹੋਕੇ ਵੀ ਤੇਰੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਸਤਿਕਾਰ (ਬਜ਼ੁਰਗੀ) ਪਾ ਗਿਆ ਹਾਂ।

ਇਸ ਕਦਰ ਮੁੜ ਪੇ ਹੁੰਈ ਤੇਰੀ 1 ਇਨਾਯਾਤੇ 2 ਕਰਮ,

ਜਿਨਕਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੈ ਕਿ ਤਾਂ ਰੋਜ਼ 3 ਕਿਆਮਤ ਹੋ 4 ਸੁਮਾਰਾ।

ਅਰਥ :- (ਹੇ ਭੁਦਾ) ਮੇਰੇ ਉੱਤੇ ਤੇਰੀਆਂ ਇਨ੍ਹੀਆਂ ਬਖਸ਼ਸ਼ਾਂ ਤੇ ਮਿਹਰਬਾਨੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ ਕਿ ਜੇਹਨਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕਿਆਮਤ (ਪਰਲੈ) ਦੇ ਦਿਹਾੜੇ ਤਕ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 21 ਪੰਨਾ: 127, ਪੰਨਾ: 97 ਐਡੀਸ਼ਨ ਪਹਿਲਾ)

ਕੁਰਆਨ ਸਜੀਦ

“ਕੁਰਆਨ ਹੀਰਿਆਂ ਦੀ ਥੇਲੀ ਹੈ ਅਤੇ ਲੋਕ ਇਸ ਤੋਂ ਅਨਜਾਣ ਹਨ।” (ਮਲਫੂਜ਼ਾਤ ਭਾਗ: 2 ਪੰਨਾ: 344)

“ਕੁਰਆਨ ਦੀ ਅਜਿਹੀ ਉੱਚੀ ਸ਼ਾਨ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਇਕ ਸ਼ਾਨ ਤੋਂ ਉੱਚਤਮ ਹੈ, ਉਹ ਹਕਮ ਹੈ (ਅਰਥਾਤ ਨਿਆਂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ) ਉਹਨੇ ਸਾਰੀਆਂ ਦਲੀਲਾਂ ਇਕਠੀਆਂ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਅਤੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੇ ਇਕਨਾਂ (ਅਰਥਾਤ ਆਕਸੋਪਾਂ) ਨੂੰ ਤਿੱਤਰ-ਬਿੱਤਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ (ਅਰਥਾਤ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ) ਉਹ ਅਜਿਹੀ ਪੁਸਤਕ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਵਿਚ ਹਰ ਇਕ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ।

ਅਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਭੰਵਖ ਕਾਲ ਅਤੇ ਭੂਤ ਕਾਲ ਦੀਆਂ ਖਬਰਾਂ ਮੌਜੂਦ ਹਨ ਤੇ ਝੂਠ ਉਸ ਵਲ ਆਪਣਾ ਰੁਖ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ, ਨਾ ਉਹਦੇ ਅੱਗਿਓਂ ਅਤੇ ਨਾ ਪਛਵਾੜਿਓਂ। ਉਹ ਭੁਦਾ ਦਾ ਨੂਰ ਹੈ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 16 ਪੰਨਾ: 103, ਖੁਤਬਾ ਇਲਹਾਮੀਆ)

“ਜਾਨਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੁਰਆਨ ਸਜੀਦ ਦੀ ਇਹ ਇਕ ਖੁਲ੍ਲੀ ਖੁਲ੍ਲੀ ਕਰਾਮਤ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਹਰ ਇਕ ਜਾਤੀ ਅਤੇ ਵਿਦਵਾਨ ਤੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਪੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਹਰ ਇਕ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਭਾਵੇ

ਭਾਰਤੀ, ਪਾਰਸੀ, ਪਛਮੀ ਅਮਰੀਕਨ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਹੋਵੇ, ਦੋਸ਼ੀ ਅਤੇ ਨਿਰਉਤੱਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਉਹ ਉਸ ਦਾ ਅੰਤਰ ਗਿਆਨ, ਅਟਲ ਸੱਚਾਈਆਂ ਅਤੇ ਹਿਕਮਤ ਭਰਪੂਰ ਸਿਖਿਆਵਾਂ ਹੀ ਹਨ, ਜੇ ਹਰ ਸਮੇਂ ਉਸ ਦੀ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਹਰ ਸਮੇਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰਪਾਰਾਵਾਂ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਹੱਥਿਆਰ ਬੰਦੀਜਿਪਾਹੀਆਂ ਵਾਂਗ ਤਿਆਰ ਖੜੀਆਂ ਹਨ। ਜੇ ਕਰ ਕੁਰਆਨ ਮਜ਼ੀਦ ਆਪਣੀਆਂ ਅਟਲ ਸੱਚਾਈਆਂ ਤੇ ਗਿਆਨ ਦੇ ਲਿਹਾਜ਼ ਨਾਲ ਸੀਮਤ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਇਕ ਪੂਰਨ ਕਰਾਮਤ (ਚਮਤਕਾਰ) ਨਹੀਂ ਠਹਿਰ ਸਕਦਾ ਸੀ।"

(ਹੁਗਾਨੀ ਖਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 3 ਪੰਨਾ: 255-256, ਇਜ਼ਾ-ਲ-ਏ-ਐਂਹਾਮ ਪੰਨਾ: 155-156)

"ਕੁਰਆਨ ਮਜ਼ੀਦ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਕਰਿਸ਼ਮਾ (ਚਮਤਕਾਰ) ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਜਿਹੀ ਉਦਾਹਰਣ ਨਾ ਪਹਿਲਾਂ ਭੂਤ ਕਾਲ ਵਿਚ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਭੰਵਖ ਵਿਚ ਮਿਲ ਸਕੇਗੀ। ਉਸ ਦੀ ਸਖ਼ਾਵਤ, ਹਮਦਰਦੀ ਤੇ ਬਰਕਤਾਂ ਦਾ ਬੂਹਾ ਸਦਾ ਤੋਂ ਖੁਲਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਗਟ ਤੇ ਰੋਸ਼ਨ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ (ਸਲ-ਲੱਹਾਹ ਅਲਈਵ ਵਸਲੁਮ) ਦੇ ਸਮੇਂ ਸੀ, ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਇਹ ਵੀ ਚੇਤੇ ਰਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਕਮਾਲ ਉਹਦੀ ਹਿੱਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿੱਨੀ-ਕੁ ਉਹਦੀ ਹਿੱਮਤ ਇਰਾਦਾ ਅਤੇ ਉਚਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਹੈ, ਉਸੇ ਦਰਜੇ ਦਾ ਉਹ ਕਲਾਮ ਹੋਇਗਾ ਅਤੇ ਖੁਦਾ ਦੀ ਵਹੀ ਦਾ ਵੀ ਇਹੀ ਰੰਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਮਨੁੱਖ ਵਲ ਉਹਦੀ (ਅਰਥਾਤ ਖੁਦਾ ਦੀ) 1 ਵਹੀ-ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਜਿੱਨੀ ਵੱਧ ਹਿੱਮਤ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਹੋਇਗਾ, ਉਸ ਦਰਜੇ ਦਾ ਕਲਾਮ ਉਸ ਨੂੰ ਮਿਲੇਗਾ। ਇਸ ਲਈ ਜਿਹੜਾ ਕਲਾਮ ਆਪ (ਅਰਥਾਤ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਲਾਮ) ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਉਹ ਵੀ ਇਸ ਦਰਜੇ ਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਦੂਜਾ ਇਨਸਾਨ ਇਸ ਹਿੱਮਤ ਤੇ ਹੌਸਲੇ ਦਾ ਕਦੇ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ।"

(ਮਲਫੂਜ਼ਾਤ ਭਾਗ: 3 ਪੰਨਾ: 57)

"ਅਸੀਂ ਸੱਚ ਸੱਚ ਆਖਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਸੱਚ ਆਖਣ ਤੋਂ ਕਦੇ ਰੁਕ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ ਕਿ ਜੇ ਕਰ ਆਂਹਜ਼ਰਤ (ਅਰਥਾਤ ਮੁਹੰਮਦ) ਨਾ ਆਏ ਹੁੰਦੇ ਅਤੇ ਪਵਿੱਤਰ ਕੁਰਆਨ ਜਿਸ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨੂੰ ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਡੇ ਆਗੂ ਵੇਖਦੇ ਆਏ ਅਤੇ ਅਜ ਅਸੀਂ ਵੇਖ ਰਹੇ ਹਾਂ, (ਖੁਦਾ

1. ਖੁਦਾ ਦਾ ਕਲਾਮ,

ਵੱਲੋਂ) ਉਤਰਿਆ ਨਾ ਹੁੰਦਾ, ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਲਈ ਇਹ ਗਲ ਵੱਡੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੁੰਦੀ ਕਿ ਅਸੀਂ ਕੇਵਲ ਬਾਇਬਲ ਵੇਖਣ ਤੋਂ ਯਕੀਨੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਇਹ ਪਹਿਚਾਨ ਸਕਦੇ ਕਿ ਹਜ਼ਰਤ ਮੂਸਾ, ਹਜ਼ਰਤ ਈਸਾ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਪਹਿਲੇ ਨਬੀ (ਅਵਤਾਰ) ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਉਸ (ਅਰਥਾਤ ਖੁਦਾ) ਦੀ ਪਵਿਤ੍ਰ ਜਮਾਅਤ ਵਿਚੋਂ ਹਨ। ਜੇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਖੁਦਾ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪੈਗੰਬਰੀ ਲਈ ਚੁਨ ਲਿਆ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਕੁਰਆਨ ਮਜ਼ੀਦ ਦਾ ਉਪਕਾਰ ਮੰਨਣਾ

ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਹਰ ਸਮੇਂ ਆਪ ਵਿਖਾਈ ਅਤੇ ਫੇਰ ਉਸ ਪੂਰਨ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੁਆਰਾ ਬੀਤ ਚੁੱਕੇ ਨਬੀਆਂ ਦੀਆਂ ਸੱਚਾਈਆਂ ਸਾਡੇ ਉੱਤੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀਆਂ। ਇਹ ਉਪਕਾਰ ਨਾ ਕੇਵਲ ਸਾਡੇ ਉੱਤੇ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਆਦਮ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਮਸੀਹ ਤਕ ਉਹਨਾਂ ਸਾਰੇ ਨਬੀਆਂ ਉੱਤੇ ਹੈ, ਜੇਹੜੇ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕੁਰਆਨ ਮਜ਼ੀਦ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬੀਤ ਚੁੱਕੇ ਹਨ।"

(ਰੂਹਾਨੀ ਭਜਾਇਨ ਭਾਗ: 1 ਪੰਨਾ: 290, ਬਰਾਹੀਨ ਅਹਿਮਦੀਆ ਹਾਸ਼ੀਆ ਦਰ ਹਾਸ਼ੀਆ ਪੰਨਾ: 260-261)

"ਹੈ ਕਸੂਰ ਆਪਣਾ ਹੀ ਅੰਧੋਂ ਕਾ ਵਗਰ- ਨ ਵੁਹ ਨੂਹ,
ਐਸਾ ਚਮਕਾ ਕਿ 1 ਸਦ 2 ਨੱਖਿਰਿ 3 ਬੈਜ਼ਾ ਨਿਕਲਾ।

ਅਰਥ:- ਇਹ ਤਾਂ ਨੇਤਰਹੀਨਾ ਦਾ ਆਪਣਾ ਹੀ ਕਸੂਰ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਉਹ ਜੋਤਿ (ਅਰਥਾਤ ਕੁਰਆਨ ਮਜ਼ੀਦ ਦੀ ਜੋਤਿ) ਦਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੀ, ਜਦ ਕਿ ਇਸ ਦੀ ਜੋਤਿ ਦੀ ਚਮਕ ਸੌ ਸੂਰਜਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਰੋਸ਼ਨ ਹੈ।

ਜਿੰਦਰਗੀ ਐਸੋਂ ਕੀ ਕਿਆ ਖਾਕ ਹੈ ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਮੇਂ
ਜਿਨ ਕਾ ਇਸ ਨੂਰ ਕੇ ਹੋਤੇ ਭੀ ਦਿਲ 4 ਆਅਮਾ ਨਿਕਲਾ।

ਅਰਥ :— ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਅਜੇਹੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜਿੰਦਰਗੀ ਕੀ ਖਾਕ ਹੈ ? ਜੇਹਨਾਂ ਦਾ ਦਿਲ ਇਸ (ਜੋਤਿ) ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਵੀ ਅੰਨੇ ਦਾ ਅੰਨਾ ਹੀ ਰਿਹਾ। (ਅਰਥਾਤ ਉਸ ਵਿਚ ਆਤਮਕ ਰੋਸ਼ਨੀ ਪੈਦਾ ਨਾ ਹੋ ਸਕੀ)।"

(ਰੂਹਾਨੀ ਭਜਾਇ ਭਾਗ: 1 ਪੰਨਾ: 305-306 ਬਰਾਹੀਨ ਅਹਿਮਦੀਆ ਭਾਗ: 3 ਪੰਨਾ: 275, ਹਾਸ਼ੀਆ ਦਰ ਹਾਸ਼ੀਆ ਪਹਿਲਾ ਐਡੀਸ਼ਨ)

ਐ ਅਜੀਜੇ ਸੁਣੋ ਕਿ ਬੇ ਕੁਰਆਂ
ਹਕ ਕੋ ਮਿਲਤਾ ਨਹੀਂ ਕਡੀ ਇਨਸਾਂ

ਅਰਥ:- ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ (ਇਸ ਗਲ ਨੂੰ ਪਿਆਨ ਨਾਲ) ਸੁਣੋ!
ਕਿ ਕੁਰਆਨ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਕੇ ਇਨਸਾਨ ਕਦੇ ਵੀ ਖੁਦਾ ਨੂੰ ਨਹੀਂ
ਮਿਲ ਸਕਦਾ (ਅਰਥਾਤ ਉਹਦਾ ਪਿਆਰਾ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਦਾ)

ਦਿਲ ਮੌਹ ਹਰ ਵਕਤ ਨੂਰ ਭਰਤਾ ਹੈ,
ਸੀਨਾ ਕੋ ਖੂਬ ਸਾਫ਼ ਕਰਤਾ ਹੈ।

ਅਰਥ:- ਇਹ ਕੁਰਆਨ ਮਨੁਖ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਅਜਿਹਾ ਨੂਰ
ਭਰਦਾ ਅਤੇ ਸੀਨੇ ਨੂੰ ਅਜਿਹਾ ਪਵਿੱਤਰ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ
ਰਾਹੀਂ ਸੀਨੇ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ (ਪਾਪਾਂ ਰੂਪੀ) ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਢੂਰ ਹੋ
ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਇਸ ਕੇ 1 ਅੰਸਾਫ਼ ਕਿਯਾ ਕਰੂੰ ਮੈਂ ਬਿਆਂ,
ਝੂਹ ਤੋਂ ਦੇਤਾ ਹੈ ਜਾ ਕੇ ਅੰਰ ਇਕ ਜਾਂ।

ਅਰਥ:- ਇਸ (ਕੁਰਆਨ) ਦੀਆਂ ਖੂਬੀਆਂ ਮੈਂ ਕਿਵੇਂ ਵਰਨਣ ਕਰ
ਸਕਦਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਜਾਨ (ਅਰਥਾਤ ਜੀਵਨ) ਨੂੰ ਇਕ ਨਵਾਂ
ਜੀਵਨ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਜਿਹ ਤੋਂ ਚਮਕਾ ਹੈ 2 ਨੱਥਿਰਿ 3 ਅਕਬਰ
ਇਸ ਸੇ ਇਨਕਾਰ ਹੋ ਸਕੇ ਕਿਉਂ ਕਰ।

ਅਰਥ:- ਇਹ (ਕੁਰਆਨ) ਤਾਂ ਇਕ ਵੱਡੇ ਸੂਰਜ ਵਾਂਗ (ਆਪਣੀ
ਆਤਮਕ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੁਆਰਾ) ਚਮਕ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ
ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਬਹਰ ਹਿਕਮਤ ਹੈ ਝੂਹ ਕਲਾਮ ਤਮਾਮ,
ਇਸ਼ਕ ਹਕ ਕਾ ਪਿਲਾ ਰਹਾ ਹੈ ਜਾਮ।

ਅਰਥ:- ਇਹ ਸਾਰਾ ਕਲਾਮ (ਅਰਥਾਤ ਕੁਰਆਨ ਮਜ਼ੀਦ) ਹਿਕਮਤ
ਦਾ ਇਕ ਸਾਗਰ ਹੈ ਅਤੇ ਖੁਦਾ ਦੇ ਇਸ਼ਕ (ਪਿਆਰ) ਦਾ ਪਿਆਲਾ
ਪਿਲਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਦਰਦ ਮੰਦੇ ਕੀ ਹੈ ਦਵਾ ਵੂਹੀ ਏਕ,
ਹੈ ਖੁਦਾ ਸੇ ਖੁਦਾ ਨੁਮਾ ਵੂਹੀ ਏਕ

ਅਰਥ:- (ਆਤਮਕ) ਦੁਖੀਆਂ ਦੀ ਇਹ ਇਕ ਦਵਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ
ਖੁਦਾ ਵੱਲੋਂ ਹੈ ਅਤੇ ਖੁਦਾ ਨੂੰ ਵਿਖਾਉਣ ਵਾਲਾ ਹੈ।

ਇਸ ਕੇ ਮੁਨਕਿਰ ਜੋ ਬਾਤ ਕਹਿਤੇ ਹੋਂ;
ਯੂਹੀ ਇਕ ਵਾਹਿਯਾਤ ਕਹਿਤੇ ਹੋਂ।

ਅਰਥ :- ਇਸ (ਕੁਰਆਨ) ਦੇ ਇਨਕਾਰੀ ਜਿਹੜੀ ਗਲ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਇਕ ਵਾਹਿਯਾਤ ਤੇ ਵਿਅਰਥ ਗਲ ਹੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।

(ਰੂਹਾਨੀ ਖਜ਼ਾਇਨ ਭਾਗ: 1 ਪੰਨਾ: 299-300 ਬਰਾਹਿਨ ਅਹਿਮਦੀਆ ਭਾਗ: 3 ਹਾਸ਼ਮੀਆ ਦਰ ਹਾਸ਼ਮੀਆ ਨੰ: 2 ਪੰਨਾ: 269 ਐਡੀਸ਼ਨ ਪਹਿਲਾ)

“ਅਜ ਸਾਰੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਸਾਰੀਆਂ ਇਲਹਾਮੀ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਕੁਰਆਨ ਮਜ਼ੀਦ ਹੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਕਲਾਮ ਪੱਕੀਆਂ ਦਲੀਲਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਿਧ ਹੈ। ਜਿਸ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਮੁਕਤੀ ਦੇ ਬਿਲਕੁਲ ਸਿੱਧੇ ਮਾਰਗ ਅਤੇ ਮਨੁਖੀ ਸੁਭਾ ਅਨੁਸਾਰ ਹਨ। ਜਿਸ ਦੇ ਅਕਾਈਦ (ਵਿਚਾਰ) ਪੂਰਨ ਅਤੇ ਪੱਕੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਪੱਕੀਆਂ ਦਲੀਲਾਂ ਮੂਰੋਂ ਬੋਲ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਜਿਸ ਦੇ ਹੁਕਮ ਕੇਵਲ ਸੱਚਾਈ ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਹਨ, ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਸਿਖਿਆਵਾਂ ਹਰ ਇਕ ਮਿਲਾਵਟ, ਗੰਦਰੀ ਅਤੇ ਬੁਰੀਆਂ ਰਸਮਾਂ ਤੋਂ ਉੱਕਾ ਹੀ ਪਵਿੱਤਰ ਹਨ ਅਤੇ ਸੰਸਾਰਕ ਇਸ਼ਟਾਂ ਦੀ ਉਪਾਸਨਾ ਤੋਂ ਪਾਕ ਹਨ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਤੌਹੀਦ (ਇਕ ਈਸ਼ਵਰਵਾਦ) ਖੁਦਾ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਵੱਡੀਆਈਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟਾ ਲਈ ਹਦ ਦਰਜੇ ਦਾ ਜੋਸ਼ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਹ ਮੂਲੀ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੇ ਦਾ ਸਾਰਾ ਹੀ ਤੌਹੀਦ (ਇਕ ਈਸ਼ਵਰਵਾਦ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ) ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਦਾਗਾ, ਬੁਰਾਈ ਤੇ ਤਰੁਣੀ ਉਸ (ਅੱਲਾਹ) ਦੀ ਤੌਹੀਦ ਤੇ ਨਹੀਂ ਲਾਉਂਦਾ। ਕਿਸੇ ਵਿਚਾਰ ਨੂੰ ਜ਼ਬਰਦਸਤੀ ਮੰਨਵਾਉਣਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦਾ, ਸਗੋਂ ਜਿਹੜੀ ਵੀ ਸਿਖਿਆ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ ਸੱਚਾਈ ਦੇ ਕਾਰਣ ਪਹਿਲਾਂ ਵਿਖਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹਰ ਇਕ ਭਾਵ ਤੇ ਮੰਤਵ ਨੂੰ ਯੁਕਤੀਆਂ (ਦਲੀਲਾਂ) ਰਾਹੀਂ ਸਿਧ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹਰ ਇਕ ਅਸੂਲ ਦੀ ਹਕੀਕਤ ਬਾਰੇ ਸਪਸ਼ਟ ਦਲੀਲਾਂ ਵਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਪੂਰਨ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਪੂਰਨ ਗਿਆਨ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜੇਹੜੀਆਂ ਉਣਤਾਈਆਂ, ਅਪਵਿੱਤਰਤਾਈਆਂ, ਖਰਾਬੀਆਂ, ਛਸਾਦ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਅਕੀਦਿਆਂ (ਵਿਚਾਰਾਂ), ਕਰਮਾਂ ਅਤੇ ਕਬਨਾਂ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਈਆਂ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਖਰਾਬੀਆਂ ਤੇ ਝਗੜਿਆਂ ਨੂੰ ਰੋਸ਼ਨ ਦਲੀਲਾਂ ਰਾਹੀਂ ਢੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਸਾਰੇ ਸਤਿਕਾਰ ਸਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ ਜੇਹਨਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਨੁਖ ਨੂੰ ਮਨੁਖ ਬਨਣ ਲਈ ਅੰਤਿ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਅਤੇ ਹਰ ਇਕ ਝਗੜੇ ਛਸਾਦ ਦਾ ਇੱਨ੍ਹੇ ਜੋਰ ਨਾਲ ਟਾਕਰਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿੱਨੇ ਜੋਰ ਨਾਲ ਅਜ ਕਲ ਫੈਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਅੰਤਿ ਮਿਠੀ ਸਿੱਧੀ ਸਾਧੀ,

ਮਜ਼ਬੂਤ, ਪੂਰਨ ਅਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਭਰੀ ਹੈ (ਅਰਥਾਤ ਮਨ ਨੂੰ ਮੋਹ ਲੈਣ ਵਾਲੀ ਹੈ) ਜਾਣੋ ਕਿ ਖੁਦਾ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਦਾ ਇਕ ਸ਼ੀਸ਼ਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤਕ ਵਿਧਾਨ ਦਾ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ ਹੈ ਅਤੇ ਮਨ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਲਈ ਇਕ ਲਸ਼ਕਾਰੇ ਮਾਰਦਾ ਹੋਇਆ ਸੂਰਜ ਹੈ।"

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 1 ਪੰਨਾ: 81-81, ਬਰਾਹੀਨ ਅਹਿਮਦੀਆ ਭਾਗ: 2 ਪੰਨਾ: 91-92 ਐਡੀਸ਼ਨ ਪਹਿਲਾ)

ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਧਰਮ

"ਉਹ ਸਿਧਾਤ ਜਿਸ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਕਾਇਮ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਉਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਖੁਦਾ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਨਈਆਂ, ਅਵਤਾਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਜਿੱਨੇ ਵੀ ਧਰਮ ਫੈਲ ਗਏ ਹਨ ਅਤੇ ਪੱਕਿਆਈ ਫੜ੍ਹ ਗਏ ਹਨ ਅਤੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਇਕ ਭਾਗ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਲੈ ਚੁੱਕੇ ਹਨ ਤੇ ਇਕ ਉਮਰ ਲੰਘਾ ਚੁੱਕੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਕ ਸਮਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਬੀਤ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਉਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਧਰਮ ਵੀ ਆਪਣੀ ਅਸਲੀਅਤ ਦੇ ਲਿਹਾਜ਼ ਨਾਲ ਝੂਠਾ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਨਈਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਈ ਝੂਠਾ ਹੈ।"

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 12 ਪੰਨਾ: 256 ਤੁਹਫਾ ਕੈਸਰੀਆ)

"ਇਹ ਅਸੂਲ (ਸਿਧਾਤ) ਅਤਿ ਪਿਆਰਾ ਸ਼ਾਂਤਮਈ, ਸੁਨਹਿਰੀ ਅਤੇ ਮਿਤੱਰਤਾ ਦੀ ਨੀਂਹ ਰਖਣ ਵਾਲਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਚਰਨਕ ਹਾਲਤਾਂ ਨੂੰ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਸਾਰੇ ਨਈਆਂ ਨੂੰ ਸੱਚਾ ਸਮਝ ਲਈਏ ਜੇਹੜੇ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਆਏ, ਭਾਵੇਂ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ ਛਾਰਸ ਵਿਚ, ਚੀਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਅਤੇ ਖੁਦਾ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਕਰੋੜਾਂ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਸੱਤਿਕਾਰ ਅਤੇ ਪਿਆਰ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਧਰਮ ਦੀ ਜੜ ਕਾਇਮ ਕਰ ਦਿੱਤੀ (ਅਰਥਾਤ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰ ਦਿੱਤੀ)।"

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 12, ਪੰਨਾ: 259, ਤੁਹਫਾ ਕੈਸਰੀਆ ਪੰਨਾ: 2)

ਮਨੁਖਤਾ ਨਾਲ ਹਮਦਰਦੀ

"ਸਾਡਾ ਇਹ ਅਸੂਲ (ਸਿਧਾਤ) ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੀ ਮਨੁਖਤਾ ਨਾਲ

ਹਮਦਰਦੀ ਕਰੋ। ਜੇ ਕਰ ਇਕ ਗਵਾਂਡੀ ਹਿੰਦੂ ਨੂੰ ਵੇਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹਦੇ ਘਰ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਗ ਗਈ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਉਸ ਅਗ ਨੂੰ ਬੁਝਾਉਣ ਲਈ ਨਹੀਂ ਉਠਦਾ ਤਾਂ ਮੈਂ ਸਚ ਸਚ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਉਹ ਮੇਰੇ ਵਿੱਚੋਂ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੇ ਕਰ ਕੋਈ ਮਨੁੱਖ ਮੇਰੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਵੇਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਈਸਾਈ ਨੂੰ ਕੋਈ ਕਤਲ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਉਹਨੂੰ ਛੁਡਾਉਣ ਲਈ ਮਦਦ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਤਾਂ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਬਿਲਕੁਲ ਠੀਕ ਆਖਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਉਹਦਾ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਹੈ ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 12 ਪੰਨਾ: 28, ਸਿਰਾਜਿ ਮੁਨੀਰ ਪੰਨਾ: 26)

“ਮੈਂ ਸਾਰੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ, ਈਸਾਈਆਂ ਅਤੇ ਆਰੀਆਂ ਤੇ ਇਹ ਗਲ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਮੇਰਾ ਕੋਈ ਦੁਸ਼ਮਣ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਮੈਂ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨਾਲ ਅਜਿਹੀ ਮੁਹਬਤ ਕਰਦਾ ਹਾਂ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਇਕ ਮਹਿਰਬਾਨ ਮਾਤਾ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ, ਸਗੋਂ ਉਸ ਤੋਂ ਵੀ ਵਧ ਚੜ੍ਹ ਕੇ, ਮੈਂ ਕੇਵਲ ਝੂਠੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਦੁਸ਼ਮਣ ਹਾਂ ਜੇਹਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸੱਚਾਈ ਦਾ ਖੂਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਮਨੁੱਖ ਨਾਲ ਹਮਦਰਦੀ ਮੇਰਾ ਕਰਤਵ ਹੈ ਅਤੇ ਝੂਠ, ਸ਼ਿਰਕ (ਅਲੱਹ ਨੂੰ ਛੱਡੇ ਕੇ ਦੂਜੇ ਇਸ਼ਟਾਂ ਦੀ ਉਪਾਸਨਾ ਕਰਨੀ) ਅੱਤਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਹਰ ਇਕ ਭੈੜੇ ਕੰਮ, ਅਨਿਆ ਤੇ ਭੈੜੇ ਆਚਰਨ ਤੋਂ ਘੁਣਾ ਮੇਰਾ ਅਸੂਲ ਹੈ।”

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 17 ਪੰਨਾ: 344 ਅਰ-ਬਈਨ ਨੰ: 1 ਪੰਨਾ: 2)

ਅਹਿਮਦੀਅਤ ਦਾ ਭਵਿੱਖ

“ਮੈਂ ਪੂਰਨ ਤੇ ਪੱਕੇ ਨਿਸ਼ਚੈ ਨਾਲ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੈਂ ਸੱਚਾਈ ਉੱਤੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਮੁਦਾ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਇਸ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਹੀ ਜਿਤ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿੱਥੋਂ ਤਕ ਮੈਂ ਦੂਰ ਦਿੱਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਵੇਖਦਾ ਹਾਂ, ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸੱਚਾਈ ਦੇ ਪੈਰਾ ਬੱਲੇ ਵੇਖਦਾ ਹਾਂ, ਉਹ ਸਮਾਂ ਨੌਜ਼ੇ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਇਕ ਵੱਡੀ ਤੇ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਛਤਹਿ ਪਾਵਾਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਮੇਰੀ ਜਬਾਨ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਵਿਚ ਇਕ ਹੋਰ ਜਬਾਨ ਬੋਲ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਲਈ ਇਕ ਹੋਰ ਹੱਥ ਕੰਮ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਿਹਨੂੰ ਦੁਨੀਆਂ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੀ, ਪਰ ਮੈਂ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਇਕ ਆਕਾਸ਼ੀ ਰੂਹ (ਆਤਮਾ) ਬੋਲ ਰਹੀ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਮੇਰੇ ਇਕ ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਬਖਸ਼ਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਆਕਾਸ਼ ਉੱਤੇ ਇਕ ਜੇਸ਼ ਪੈਦਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੇ ਇਕ

ਪੁਤਲੀ ਵਾਂਗ ਇਸ ਮੁਸ਼ਟੇ-ਖਾਕਨੂੰਏਕ ਮੁਠੀ ਭਰ ਖਾਕ, ਅਰਥਾਤ ਮੈਨੂੰ) ਖੜਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਹਰ ਇਕ ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਜਿਸ ਤੇ ਤੋਬਾ ਦਾ ਬੂਹਾ ਬੰਦ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਛੇਤੀ ਹੀ ਵੇਖ ਲਏਗਾ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਵੱਲੋਂ ਨਹੀਂ ਹਾਂ, ਸਗੋਂ ਖੁਦਾ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਖੜਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਕੀ ਉਹ ਅੱਖਾਂ ਰੋਸ਼ਨ ਕਹੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ? ਜੇਹੜੀਆਂ ਸੱਚਾਈ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਹਿਚਾਣਦੀਆਂ, ਕੀ ਉਹ ਵੀ ਜਿਉਂਦਾ ਹੈ ? ਜਿਹਨੂੰ ਇਸ ਆਕਾਸ਼ੀ ਆਵਾਜ਼ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਨਹੀਂ।"

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 3 ਪੰਨਾ: 403 ਇਜ਼ਾਲਹਿ - ਅੰਹਾਮ ਪੰਨਾ: 593 ਪਹਿਲਾ ਐਡੀਸ਼ਨ)

"ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਜਾਣੋ ! ਕਿ ਇਹ ਖੁਦਾ ਦੇ ਹੱਥ ਦਾ ਲਾਇਆ ਬੂਟਾ ਹੈ। ਖੁਦਾ ਇਸ ਨੂੰ ਕਦੇ ਵੀ ਬਰਬਾਦ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ। ਉਹ ਖੁਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੋਇਗਾ ਜਦ ਤਕ ਇਹਨੂੰ ਅੰਤਲੀ ਸਿਖਰ ਤਕ ਨਾ ਪਹੁੰਚਾ ਦੇਵੇ, ਉਹ ਇਸ ਦੀ ਆਪ ਸਿੰਚਾਈ ਕਰੇਗਾ। ਇਸ ਦੀ ਰਕਸ਼ਾ ਲਈ ਇਸਦੇ ਚੌਂਗਿਰਦੇ ਇਹਾਤਾ ਬਨਾਇਗਾ (ਅਰਥਾਤ ਇਸ ਨੂੰ ਰਕਸ਼ਾ ਵਜੋਂ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਲਈ ਰੱਖੇਗਾ) ਅਤੇ ਹੈਰਾਨੀ ਭਰਪੂਰ ਉੱਨਤੀ ਦੇਵੇਗਾ। ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਕੋਈ ਘਟ ਜ਼ੋਰ ਲਾਇਆ ਹੈ। ਸੋ ਜੇ ਕਰ ਇਹ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਕੰਮ ਹੁੰਦਾ, ਤਾਂ ਕਦੇ ਦਾ ਇਹ ਰੁੱਖ ਕਟਿਆ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਵੀ ਬਾਕੀ ਨਾ ਰਹਿੰਦਾ"

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 11 ਪੰਨਾ: 64 ਅੰਜਾਮਿਆਬਮ)

ਆਖਰੀ ਜਿੱਤ

"ਧਰਤੀ ਦੇ ਲੋਕ ਖਿਆਲ ਕਰਦੇ ਹੋਣਗੇ ਕਿ ਸ਼ਾਇਦ ਆਮਿਰ ਵਿਚ ਈਸਾਈ ਧਰਮ ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ ਫੈਲੇਗਾ ਜਾਂ ਬੁਧ ਮਤ ਦੁਨੀਆਂ ਤੇ ਛਾ ਜਾਇਗਾ, ਪਰ ਉਹ ਇਸ ਖਿਆਲ ਵਿਚ ਭੁਲ ਵਿਚ ਹਨ। ਚੇਤੇ ਰਹੋ ਕਿ ਧਰਤੀ ਤੇ ਕੋਈ ਗਲ ਪ੍ਰਗਟ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਜਦ ਤਕ ਉਸ ਦਾ ਆਕਾਸ਼ ਤੇ ਪੱਕਾ ਫੈਸਲਾ ਨਾ ਹੋ ਜੁੱਕਾ ਹੋਵੇ। ਸੋ ਆਕਾਸ਼ ਦੇ ਖੁਦਾ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਅੰਤ ਵਿਚ ਇਸਲਾਮ ਧਰਮ ਦਿਲਾਂ ਨੂੰ ਛਤਹਿ ਕਰੇਗਾ।"

(ਰੂਹਾਨੀ ਖੜਾਇਨ ਭਾਗ: 21 ਪੰਨਾ: 427, ਬਰਾਹੀਨ ਅਹਿਮਦੀਆ ਭਾਗ: 5, ਯਾਦ-ਦਾਸ਼ਤੇਂ ਪੰਨਾ: 11-12 ਪਹਿਲਾ ਐਡੀਸ਼ਨ)